

وہ حیات کے سلسلے

پاک سوسائٹی

ڈاٹ کام
نبیلہ ابرار راجہ

WWW.PAKSOCIETY.COM

نیلپرراجہ

ان آنکھوں نے جو کچھ دیکھا (کیا؟ رکھا؟)
اسے دل یہ بتا کس منہ سے کہیں (اسی فتنے منہ سے)
کچھ اپنوں کا سامنا ہے۔ (اگر قربت داری کا اتنا ہی لحاظ
ہے تو پھر یہ شور)

بہتر ہے یہی خاموش رہیں (کس نے روکا ہے)
جب کرنے سکیں ہم ان سے گلہ (حسرت ان فغول پہ)

غیروں سے شکایت کون کرے (اب کیا کر رہے ہو؟)

ولید ٹیرس پہ جھکا گزشتہ پندرہ منٹ سے دل دھڑکا
میں یہی گنگنائے جا رہا تھا اور تیمور اس کاسکی، اس کاسا
بجائے دوا دینے کے دل جلے قبرے کس رہا تھا۔

یاد رہی اتنی تھی۔ بے چارے ولید کی آنکھیں پھٹی پھٹی رہ گئیں۔ اشرف علی کی سوچ جو نظر پر گئی تھی اور یہ نظر ایسی تھی کہ پلٹ کر واپس آنے سے انکاری تھی۔ اشرف علی کی سوچیں مقابلہ حسن میں حصہ لینے سے روکی تھی۔ ابھی کچھ دیر پہلے ولید نے مساجد کو برآمدے سے لایا

مکمل فائول



تک چل قدمی کرتے دکھا تو تیمور کو بھی آواز دے ڈالی۔
گلابی پارک جارخت کے کپڑوں میں ملبوس دہشتہ
بے نیازی سے گلے میں ڈالے ساجدہ کو چنداں احساس نہ تھا کہ
دونوں لڑکے اسے کن نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔
”یہ آپ دونوں کیا کر رہے ہیں؟“ حوریہ کی آواز یہ وہ
دونوں بے اختیار ہڑبکا گئے اور نظروں کے زائیسے کو فوراً
دور سے کیا۔ حوریہ کی نظر ابھی تک ساجدہ پہ نہیں پڑی تھی
کیونکہ وہ کن کے پیچھے تھی۔

”کچھ نہیں بس موسم انجوائے کر رہے تھے۔“ ساجدہ
کو غراب سے اندر گھسنا دیکھ کر دونوں نے سکون کا سانس
لیا۔ ولید کی شکر گزار مسکراہٹ سے ساختہ تھی۔
حوریہ کی نگاہوں میں شک کی کیفیت ذرا دیر کے لیے
لہرائی پھر وہ مطمئن ہو کر واپسی کے لیے مڑی اور پھر وہیں ٹھہر
ی گئی۔ ولید اور تیمور نے نگاہوں ہی نگاہوں میں ایک
دوسرے کی طرف اشارہ کیا تو وہ عجیب سی مشکل میں گرفتار
نظر آئے گی۔ مصطفیٰ اُدھر ہی آ رہا تھا۔ سنجیدہ سے مصطفیٰ
کے سامنے اس کی بھی کیفیت ہوتی جبکہ وہ دونوں بھائی
چھوڑ چھوڑ کر اس کا ناک میں دم کر دیتے۔

چھوٹے سے دل کی مالک ڈرپوک سی حوریہ انہیں بڑی
عزیز تھی۔ تینوں بھائیوں کی وہ اکلوتی بہن تھی۔ بڑے بھائی
عادل اپنی فیملی کے ساتھ بسلسلہ ملازمت قطر میں مقیم
تھے۔ ولید کا نکاح ہو چکا تھا۔ تیمور ابھی تک کنورا تھا جبکہ
حوریہ کی منگنی ابھی چار ماہ پہلے مصطفیٰ کے ساتھ ہوئی تھی۔
حوریہ کی شک والی عادت سے وہ دونوں بڑے بے زار
تھے۔ ٹیلی فونک افیرز کی بے شمار کہانیاں وہ سن و عن اتی
حضور کے گوش گزار کر دیتی۔ بعد میں ایسا حضور کی عدالت
میں طلبی ہوتی تو ان کے گونچے سے رسوا ہو کے لکنا پڑتا
جس پر دانت پیسنے کے سوا کچھ نہ کر سکتے۔ البتہ موقعہ ملنے
پر حوریہ سے بدلہ ضرور لیا جاتا۔

مصطفیٰ ولید اور تیمور کے ساتھ اندر جا چکا تھا۔ وہ بانو کی
مدد کے خیال سے باورچی خانے میں آگئی جہاں وہ مصطفیٰ
کی آمد کا سننے ہی اچھے خاصے اہتمام میں مصروف تھی۔
چائے پی کر مصطفیٰ اٹھ کھڑا ہوا تو ولید اور تیمور دونوں
اسے گیسٹ تک چھوڑنے آئے۔ ساجدہ اپنے شوہر کے
ساتھ گاڑی میں بیٹھ رہی تھی۔ ولید نے لھنڈی آہ بھری تو
مصطفیٰ نے اسے حیرت سے دیکھا جس پر تیمور نے نگاہوں

ہی نگاہوں میں اسے کچھ سمجھاتے ہوئے ساجدہ کا حق
تعارف کرایا۔
”یہ ہمارے فرسٹ ڈور نیپر ہیں۔“ اُدھر اسرافیل
تھانیکن مصطفیٰ نے زیادہ کرید نہیں کی اور بائے بائے کر
گاڑی اشارت کر دی۔

شام ڈھل رہی تھی۔ پروا آگن میں ستون سے لہ
لگائے اور اس نگاہوں سے غروب ہوتے سورج کو دیکھ کر
تھی۔

اس کے ارد گرد بڑی چم چم پھل تھی پر اس کے دل میں
جانے کیوں دیرانی اور سناٹا تھا۔

ابلیں بھاگ بھری وضو کر کے مغرب کی نماز پڑھنے اپ
کمرے کی طرف جاری تھی اسے یوں کم صم سارہ کھا
اس کی طرف آگئی۔

”بیٹا رانی یا اندر آؤ“ آذان ہو چکی ہے۔ نماز پڑھ لو۔“
انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھایا تو وہ خالی خالی سی نگاہوں
سے دیکھ کر رہ گئی پھر دھیان آنے پر دیر سے سر کو
اثبات میں جنبش دی۔

”ٹھیک ہے میں وضو کر کے آتی ہوں۔“ وہ دہشتہ کر
دور سے کرتی سیدھی وائش میں کی طرف آگئی۔

نماز پڑھنے کے بعد اس نے بڑے خشوع و خضوع سے
بابا کی درازی عمر کی دعا مانگی تو دل میں پھیلا سنا دھیرے
دھیرے دم توڑنے لگا۔

جب بھی چھٹیوں میں وہ حویلی آتی تو بابا کو نہ پا کر اس کی
بھی کیفیت ہوتی۔ اب بھی اسے واپس آکے اطلاع ملی کہ
بابا سائیں تو مہینہ ہوئے وہی گئے ہوئے ہیں۔ کالج دس دن
کے لیے بند تھے وہ خوش خوش آئی تھی۔ یہاں آکے
ساری خوشی اداسی میں بیل گئی کہ بابا سائیں ہمیشہ کی طرح
غائب تھے۔

جائے نرا تہہ کر کے وہ گلاس دندو کے پاس آکھڑی
ہوئی۔ اس کا کمرہ جدید سہولیات سے آراستہ اور بڑا
خوابناک سا تھا۔ بابا سائیں اس کے ذوق اور آرام کا پورا
پورا خیال رکھتے تھے۔ اسے پھولوں سے عشق تھا۔ گلاس
دندو کھولتے ہوئے باہر سامنے رنگ برنگے پھول نظروں کو
تراوٹ پہنچاتے نظر آتے۔

اس کی زندگی میں ہر چیز ہر سولت کی فراوانی تھی۔ بس

سی تھی تو بابا سائیں کے پیار کی وہ شروع سے ترستی آئی
تھی۔ ان کی مصروفیات سے سمجھوتہ نہیں کر سکی تھی اب

تک۔ پہلے سمجھ اور عقل نہیں تھی وقت کے ساتھ ساتھ وہ
حساس اور سمجھ دار ہو گئی تھی۔ اب تو ذہن میں سوالات
جنم لینے لگے تھے جو وہ بابا سائیں سے پوچھنا چاہتی تھی۔ یہ
س کی نوبت ہی نہیں آتی تھی۔

چھ ماہ سے اس کی بابا سائیں سے ملاقات نہیں ہوئی
تھی۔ صرف فون پر سرسری بات ہوئی تھی۔ ان کی
طرف سے وقت کی کمی کا عذر ہوتا اور اس کے دل میں بہت
سی باتوں کی حسرت سی رہ جاتی۔

زارا کا فون آنے سے اس کے خیالات کا سلسلہ درہم
برہم ہو گیا۔ ”کیا کر رہی ہو۔“ اس نے چھوٹے ہی
پوچھا۔

”ٹھیک ہوں اور کچھ بھی نہیں کر رہی۔ او اس ہوں“
پوریت ہو رہی ہے۔“ الفاظ کے برعکس اس کے کنبے میں
نہیں بھی پوریت اور لوہی کا ہوا نشان تک نہ تھا۔ ساری
اداسی اور کلفت زارا کی آواز سننے ہی اڑ پھو ہو گئی تھی۔

”واپس آ جاؤ نا۔“ اس نے بڑی منت سے کہا۔
”ٹھیک ہے میں کل ہی اللہ داد کے ساتھ واپس آنے
کی کوشش کروں گی۔“

”کو شش نہیں کرنی بلکہ ضرور آنا ہے ورنہ تم جانتی ہو“
میں کتنی بری آدمی ہوں۔“

”ہاں میڈم! ہمیں پتہ ہے تم کتنی بری ہو۔ آخر کو اتنی
پرانی دوستی ہے۔“ وہ بے ساختہ ہنسی مچا جس پر وہ سرری
طرف موجود زارا تپ سی گئی۔

”دانت نہ نکالو اور جلدی آؤ“ میں سچ مچ تمہیں مس
کر رہی ہوں۔“ وہ بڑی بے چارگی سے بولی۔

”چلو ٹھیک ہے“ اب فون بند کرو۔ میں رات کھانے
کے بعد میں بیک کروں گی۔“

”ٹھیک ہے اپنا خیال رکھنا۔ اللہ حافظ۔“
”اللہ حافظ“ جلدی آنا۔“ زارا آخری بار پھر بولی تو اس
نے مسکراتے ہوئے فون بند کر دیا۔

وہ بڑی سرشار سی تھی۔ زارا سے بات کرنے کے بعد
ساری بے ادبی دور ہو گئی تھی۔

”بھائی جان! آپ کی برتھ ڈے ہے مجھے تو زبردستی
ٹریٹ لینا ہے۔“ نائلہ لاڈ سے اس کے گلے میں لٹکی تو
مٹ گئی۔

”ٹریٹ کی بجائی تم ہر ماہ سے مجھ سے ٹریٹ کے نام پر ٹھیک
ٹھاک رقم ٹھیک لیتی ہو۔“ سلیمان نے مصنوعی حلقے سے
میں اسے دکھا تو وہ منہ بسورنے لگی۔

”میں نے تو ساری فرینڈز میں شو مار دی ہے کہ زبردستی
سی ٹریٹ دوں گی۔ میرے بھائی آفیسر ہیں، کوئی مذاق
نہیں۔ اب تو میرے ساتھ آپ کی عزت کا بھی سوال
ہے۔“

”چھ ٹھیک ہے تم جیت گئیں۔ اب ذرا اچھی سی
چائے تو پلاؤ۔ صبح سے کچھ نہیں کھایا ہے ساتھ کچھ
کھانے کے لیے بھی لے آنا۔“

”ٹھیک ہے میں ابھی لاتی ہوں۔“ وہ پھرتی سے باہر
نکل گئی تو سلیمان ہنس پڑا۔

شام کو خولہ آئی اور آصف بھائی طے آئے تو گھر میں
چھوٹی موٹی سی دعوت کا گمان ہونے لگا۔ سونو اور سنی
پورے گھر میں بھاگتے دوڑتے پھر رہے تھے۔

چھوٹا سا خوش و خرم گھرانہ اصغر گیلانی کا تھا۔ سب سے
بڑی خولہ اس کے بعد سلیمان اور سب سے چھوٹی نائلہ
تھی۔ خولہ شادی شدہ وہاں سے پیارے بچوں کی ماں کے
اعزاز پر قازانے گھر میں خوش و خرم تھی۔

اصغر گیلانی کو اپنے ہونمار اور خوب بیٹے پر پرامن اور
غور تھا۔ تینوں بچوں کی پرورش سلجھے ہوئے ماحول میں
ہوئی تھی اس لیے اصغر اور شہینہ اپنے بچوں کی طرف سے
مطمئن تھے۔

پروا کے کپڑے اور دیگر سلمان زینت نے صبح ہی بیک
کر دیا تھا وہ جانے کے لیے تقریباً تیار تھی جب بابا
سائیں کا فون آگیا۔

”میں آ رہا ہوں تم واپس نہ جانا۔“ اسے کچھ کہنے سننے
کا موقعہ دے بغیر انہوں نے لائن کاٹ دی۔

تب سے وہ سوچوں کے گرداب میں پھنسی تھی۔ زینت
دوبارہ اس کے کپڑے وائرڈوب میں رکھ چکی تھی۔ ملازم
بھی سرگرم نظر آ رہے تھے آخر کو حویلی کا مالک اتنے

عرے بعد واپس آیا تھا۔ اہل بھاگ بھری ایک ایک کو ہدایات دے رہی تھی۔ پروانے اپنی نگرانی میں دوبارہ بابا سائیں کا کمرہ صاف کروایا۔ ایک ایک چیز کو تنقیدی نگاہ سے دیکھا۔ کسی طرح تسلی ہی نہیں ہو رہی تھی۔

اسے بے چینی سے بابا سائیں کی آمد کا انتظار تھا۔ صبح سے اس کے سیل نمبر پر زارائے کئی ایس ایم ایس آچکے تھے۔ ٹک آگیا تاں ممبر گزرنے کے بعد اس نے کلنگی تو پروانے کل ریسوئی نہیں کی۔ وہ بابا سائیں سے ملنے کی خوشی میں مگن سی سب کچھ بھولی ہوئی تھی۔

پروا محبتیں اور رشتوں کو ترسی ہوئی لڑکی تھی، ماں کی محبت اور شفقت کیا ہوتی ہے، وہ اس احساس سے محروم تھی کیونکہ ذکیہ بیگم اس کی پیدائش کے چار ماہ بعد اس دار فانی کو خیر باد کہہ چکی تھیں۔ تب ماں بھاگ بھری نے اسے اپنے مستاجرے وجود کا سہارا اور حرارت بخشی تھی۔ شوہر سے ہی ہوسٹل میں رہی اور پلی بڑھی تھی۔ ایسے میں بابا سائیں کا وجود بڑا غنیمت تھا۔ وہ ٹوٹ کر ان سے محبت کرتی تھی۔ اہل بھاگ بھری اور بابا سائیں دونوں اس کے لیے بڑی اہمیت رکھتے تھے۔

بابا سائیں کا تھوڑی دیر قبل فون آیا تھا، وہ چندرہ منٹ میں سکھر پہنچنے والے تھے، تب سے اس کی نگاہیں گیٹ پہ لگی ہوئی تھیں۔

چندرہ منٹ کے بجائے آدھ گھنٹہ اور پھر دو گھنٹے گزر گئے۔ انہیں نہ آتا تھا نہ آئے۔ ان کی بجائے ان کا خادم اور دست راست نواز چلا آیا۔

”بابا سائیں، ایک ضروری کام کی وجہ سے لاہور چلے گئے ہیں۔“ اس نے پروانے کے مایوس چہرے سے نگاہیں چراتے ہوئے بتایا تو تب اسے اپنے اوپر کوئی اختیار نہ رہا۔ وہ بھاگتی ہوئی مڑی اور اپنے کمرے میں آکر دونا شروع کر دیا۔

اس کی آواز مسمان خالے تک آ رہی تھی۔ نواز اور ماں بھاگ بھری نے ایک دوسرے سے یوں نگاہیں چرا لیں جیسے وہ ہی مجرم ہوں۔ نواز اپنے آپ میں عجیب سا محسوس کر رہا تھا۔ اہل بھاگ بھری باہر چلی گئی۔ تب نواز کا ہاتھ اپنی ٹیپس کی اوپری جیب کی طرف پڑھا، جہاں سے خوبصورت نئے ماڈل کے قیمتی سیل فون کا اوپری حصہ نظر آ رہا تھا۔ وہ اسے باہر نکال کے نمبر ملائے لگا اور پھر رابطہ ہونے پہ آمستہ آمستہ باتیں کرنے لگا۔

آسمان پہ آوارہ بادل ایک دوسرے کے آگے بھاگ رہے تھے۔ زارائے فیسے کے عالم میں لڑکی گیٹ تک کے چکر کاٹ رہی تھی۔ اسے پروانے پر غصہ تھا۔

دو دن سے اس نے سیل فون آف کیا ہوا تھا۔ نمبر پر جواب ملتا۔ وہ سو رہی ہیں یا باہر گئی ہوئی ہیں۔ دل چاہ رہا تھا کہیں سے پروا آجائے اور وہ اسے اپنے خطرناک ارادوں کا اظہار اس نے بھاگ بھری کے سامنے کیا تھا۔

سچ بچہ بہت بڑی ہو رہی تھی۔ ثانیہ، ارم اور خوشبو، عاتب تھیں۔ تینوں شہر سے باہر چھٹی منانے لگی تھیں۔

شاء آلی کے امتحانات ہو رہے تھے، مصطفیٰ بھائی جاب میں مصروف تھے۔ ماما گھر کے وینڈل میں پھنسے۔ ایک اکیلی اس کی جان تھی۔ شروع کے دو دن اس نے ڈیڑھ ساری سویر اور راتوں کے درمیان گزرتی کی کوشش کی پھر بے سود رہا، ثناء اس کا حال دیکھ کے ہنسی کھینچی سی ہو جاتی۔

”ایک بار آنے دو ان چاروں کو، خاص طور پر اسے، حشر نشر نہ کیا تو نام نہیں۔“ وہ اپنے قاتلانہ غراںم سے سرے سے ترتیب دے رہی تھی۔ جب گیٹ کے باہر پہچانی گاڑی کا بارن سنائی دیا۔ اسے خوشگوار حیرت کا ہوا لگا۔ ولید تیمور اور حور یہ تینوں اسی طرف آ رہے تھے۔ ”بھئی برتھ ڈے نو پوزار!“ حور یہ گرم جوشی سے کہنے لگی تو حیرت کی زیادتی سے وہ بے ہوش ہو گئے تھے۔

عین اسی وقت مصطفیٰ بھائی بھی چلے آئے۔ ثناء سے برآمد ہو کر نئے سوٹ میں ملبوس شاداں و فرحان، حور یہ اور زارا کا حال دیکھ کر ہنس رہی تھی۔ مصطفیٰ بھائی گفت دے کر اسے ساتھ لگایا تو اسے اپنے آپ غواہ ہونے لگا۔

سارا پروگرام ثناء کا تھا۔ اس نے بالائی بالا سرے دینے کے چکر میں زارا کو ہر بات سے لاعلم رکھا تھا۔ پروانے کو افسوس سا تھا کہ اس کی ایک بھی دوست جنم دن پہنچا نہیں ہے۔ زارائے ایک کاٹ کر سب کو اپنے ہاتھ

کھلایا۔ حور یہ پیٹ میں ایک کاچھوٹا سا کٹوا اور چاٹ لے کر قدرے سائیڈ پہ ہو کے بیٹھ گئی۔ وہ تو اپنی شرمیلی فطرت کی وجہ سے ہی نہیں رہی تھی۔ اہل اور ساء کی دباؤ کی وجہ سے انکار کی اسے جرأت ہوئی ہی نہیں۔

وہ واپس اٹھنے کی تیاری میں تھے جب سلیمان، ثناء کے ساتھ آگیا۔ ان دونوں کو زارا کی سالگرہ کے بارے میں بالکل پتہ نہیں تھا۔ یہ ثناء تھی جس نے شور مچایا تھا کہ ثناء آلی کی طرف جاتا ہے پھر سلیمان کو مصطفیٰ سے ضروری کام بھی تھا وہ دونوں کے لیے اسلام آباد آیا تھا۔ مصطفیٰ سے ملنا لازمی تھا ثناء کو بھی ساتھ لے گیا۔

ثناء کا آئیڈیا تھا کہ حور یہ کو بھی بلوائیں گے۔ مصطفیٰ نے بھی تائید کی تھی، پھر اب سلیمان کے ساتھ ثناء کو دیکھ کر مصطفیٰ کو شرمندگی سی ہوئی کہ انہیں بھی کہہ دیا جاتا تو اچھا تھا۔

دونوں گھرانوں کے درمیان تعلقات تھے، ایک سی پڑوس میں رہنے کے باعث ملنا جلتا بھی تھا پھر سلیمان اور مصطفیٰ اکٹھے بے پردہ تھے۔ دونوں نے سی ایس ایس کے بعد اکٹھے پولیس ڈپارٹمنٹ جوائن کیا تھا۔ دوستی اور قربت بھی خوب تھی بلکہ امین اور ثناء دوستی کے اس رشتے کو مضبوطا رشتے میں بدلنے کے خواہاں تھے۔ اگرچہ انہوں نے عملاً اس کا اظہار نہیں کیا تھا مگر دل میں تمنا بے پناہ تھی۔ یہ سلیمان تھا جس کی وجہ سے وہ اب تک دل کی بات نہاں تک نہ لائے تھے۔ وہ ہاتھ جو نہیں آتا تھا وہ ثناء کو بسو بنانے کا خواب دیکھ رہے تھے۔

میڈیکل کے فورتحہ پراف کی طالبہ ثناء انہیں بے پناہ پسند تھی۔ شروع سے نگاہوں کے سامنے پلی بڑھی تھی۔ عام لڑکیوں کی سی تیز طراری اس میں نہ ہونے کے برابر تھی۔

سلیمان نے تو وہ لوک کہہ دیا تھا، ابھی اس کے پاس دو ڈھائی ساڑ تک وقت نہیں ہے۔ ٹینڈ میں ٹھیں، ان کے تو سارے اہل فون پہ لوس پڑ گئی۔ درپردہ انہوں نے اپنا مشن جاری رکھا ہوا تھا۔ سلیمان کو راضی کرنے کا جو فوٹال پورا ہونا نظر نہ آتا تھا۔

سلیمان اور مصطفیٰ اپنی باتوں میں مگن تھے۔ چاروں لڑکیوں نے الگ ٹولی بنائی ہوئی تھی۔ ولید تو ضروری کام کا کہہ کر چلا گیا جبکہ تیمور نے وہیں محفل جمایا۔ خواتین کی

موجودگی میں اس نے پور ہونا سیکھا ہی نہ تھا۔ ایک سے ایک لطیفے سارا تھا مشکو نے چھوڑ رہا تھا۔

ہنس ہنس کے ثناء کے پیٹ میں تو طبل ہی پڑ گئے۔ حالانکہ حور یہ کئی بار گھور چکی تھی، نگاہوں ہی نگاہوں میں سرزنش کر رہی تھی کہ اجنبی لڑکی ہے۔ پہلی بار اتنی بے تکلفی عجیب نہیں۔ پردہ تیموری کیا جو مان جاتا۔

حور یہ اذان ہونے پہ نماز پڑھنے اٹھی تو وقتی طور پر یہ مشکو کا سلسلہ رک گیا۔ وہ نماز پڑھنے کے بعد واپس آ رہی تھی۔ سامنے مصطفیٰ کو کھڑا دیکھ کر خواہ مخواہ ہی اس کے قدموں کی رفتار سست ہو گئی۔

”حور یہ ایک منٹ میری بات تو سنیں۔“ مصطفیٰ نے اسے روک لیا۔

اس نے دہنہ ملتے تک لیا ہوا تھا، کان بھی ڈھکے چھپے تھے۔ اسے تو پہلے سے پردہ کے اچھی گلی۔ کم کم ہی آگیا سامنا ہوتا۔ مصطفیٰ کی لاکھ کوشش کے باوجود بات سلام دعا سے آگے نہ بڑھتی۔ وہ گھر جاتا تو قصداً ”بارہادر“ ہوجاتی۔ اصل میں شادی سے پہلے حور یہ کو کسی قسم کی بے تکلفی پسند نہیں تھی۔ مصطفیٰ سے آپ جناب کے دائرے میں رہ کر بات کرتی۔

”جی بولیں۔“ اس نے ذرا کی ذرا۔۔۔ پکلیوں کی چلن اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر فوراً ”جی نگاہ چرائی۔“ مصطفیٰ بڑے جذب سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”اچھی لگ رہی ہیں۔“ بڑا سلوہ سالجہ تھا، یہ کہہ کر وہ

خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے
بہنوں کیلئے خوبصورت ماڈل

رنگ خوشبو ہوا بادل

انٹرنل آفریدی

قیمت۔۔۔۔۔ 400/- روپے

منگوانے کا پتہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37۔ اردو بازار، کراچی۔

اس کے آگے سے ہٹ گیا۔

نانکہ نے حوریہ کو پہلی بار دیکھا تھا وہ اسے اچھی لگی تھی۔

”زارا! تمہاری ہونے والی بھابی کی آنکھیں کتنی بڑی بڑی اور ٹھیک ہیں۔“ وہ اس کے کان میں منہ چھپھڑ کر بولی تو زارا اتر آئی تھی۔

”ہاں بھائی ان آنکھوں پہ ہی تو مڑے تھے۔“ اس نے انکشاف کیا۔

”واقعی ایسے ہی لگتا ہے،‘رمحاف کرنا‘ یہ بڑی سہیل اور بیکورڈی لگتی ہیں جبکہ مصطفیٰ بھائی کتنے آپ ٹوڈیٹ اور اسٹائش سے ہیں۔“ دل کی بات دل میں رکھنا نانکہ نے سیکھا ہی نہ تھا جو دل میں آتا منہ پہ کہہ دیتی۔ زارا کو اس کی بات اچھی نہیں لگی۔ فوراً ہی وضاحت کرنے لگی۔

”مصطفیٰ بھائی کو حوریہ آپنی کی انفرادیت اور سادگی نے ہی تو متوجہ کیا تھا، ورنہ ایک سے ایک انڈیا مارڈرن لڑکی تھی ان کے حلقے میں۔ ذرا انہیں دیکھو، کتنی باوقار اور معصوم سی لگتی ہیں۔ پچھوری لڑکیوں والی تو کوئی بات ہی نہیں ہے۔ ٹھوڑا سا میک اپ کر لیں تو بہت سی لڑکیوں سے اچھی لگیں مگر یہ خودی سادگی پسند ہیں اور ہمیں تو ہر روپ میں اچھی لگتی ہیں۔“ زارا بھرپور انداز میں وکالت کر رہی تھی۔ نانکہ کو ہر ایک سالگ کیا وہ چپ سی ہو گئی۔

حوریہ اور تیمور اجازت لے کر چلے گئے۔ سلیمان اور نانکہ ان کے جانے کے کافی دیر بعد اٹھے۔

خیندرلں نہیں آندیاں

تیرے بیٹا خیندرلں نہیں آندیاں

ساری رات لوں انگڑیاں

ولید کو نصیب لال زیادہ ہی بھانے لگی تھی جب ہی تو ٹیرس پہ لٹکا با آواز بلند گا رہا تھا۔ تیمور کا ابھی تک نہول نہیں ہوا تھا ورنہ وہ بھی سر میں سر ملاتا۔

جس سے اس کا سارا مزہ اڑا کر رہا ہوتا۔

آنکھیں الجھ جاتیں کسی سے نہ میں ڈرتا ہوں

یاد! حینوں کی گلی سے۔ میں گزرتا ہوں!

ساجدہ باہر لان میں آچکی تھی اس کی سوئی کشور کمار پہ اٹک سی گئی۔ فیروز کی کپڑے فیروز کی جوتی کے ساتھ گھرے

رنگ کی لپ اسٹیک میں ساجدہ اپنے اوپر نازاں لہراتی سی لگ رہی تھی۔ ولید حیران ہوتا تھا کہ ساجدہ کے ساتھ سر سے پاؤں تک میچنگ ڈھونڈتی ہے۔ ساجدہ کے ساتھ فیروز کی کپڑے بھی باہر کی میں اپنی مٹرتھے۔

تیمور کی آواز پہ وہ بے چارہ اچھل سی تو بڑا اور بڑا لگا ہوں سے اسے دیکھا جیسے رنگ میں بھگ ڈال کیونکہ اس کے آنے سے تھوڑی دیر قبل اس نے گناہگار آنکھوں سے ساجدہ کو ساتھ والے آئینہ ہا لگا ہوں ہی لگا ہوں میں اشارے کرتے دیکھا تھا۔

”تم کر کیا رہے تھے؟“

”جھک رہا تھا۔“ وہ برا سامنے بنا کر بولا۔

”تمہیں اس کے سوا آنا کیا ہے؟“

تیمور ساجدہ کی بل کھاتی بسی چوٹی کی جگہ جیسے کر بیڑے اہتمام سے باندھتی تھی، کھلے دراز بل دراز حیران سا تھا۔ اس میں کوئی شک نہ تھا کہ اس کے بل خوبصورت تھے۔

”آؤ نیچے چلتے ہیں۔“ اس نے ولید کے گلے میں ڈال کر گھسیٹا تو خلاف توقع وہ اس کے ساتھ آیا۔

پردہ اللہ داد کے ساتھ لٹکنے کی تیاری میں تھی، بھاگ بھری نے خود اس کے بالوں میں کنگھی کر کے بنائی۔ باوام کا حلوہ ڈھیروں شگ میوہ جات ڈلوا کر انہوں رات اپنی ٹکرائی میں زینو سے تیار کر دیا تھا۔

لائسنس پر مل سوٹ میں ملبوس وہ ہمیشہ کی طرح جیتا لگ رہی تھی۔ لہاں بھاگ بھری نے اسے خود سے لپٹا آنسو جھرجھراس کی آنکھوں سے بنے لگ گئے تھے۔ بھاگ بھری بھی ہمیشہ کی طرح تبدیل ہو گئی۔

آہنی گیٹ کھل چکا تھا۔ الوداعی نگاہوں سے حویلی۔ درود یوار کو دیکھتی وہ کالے شیشوں والی گاڑی میں آئی۔ اس سے پہلے کہ اللہ داد گاڑی آگے بڑھتا، سامنے آنے والی لینڈ کروزر نے اس کا راستہ روک لیا وہ پریٹان ہو کر نیچے اتر آیا۔

اس کے مقابل نواز کھڑا تھا۔ اس نے اللہ داد کے کمرے میں کچھ کہا تو دریشان سا نظر آنے لگا۔

”بی بی سائیں! آپ اندر چلیں، ہم فی الحال نہیں

جاری ہے ہیں۔ "وہ اتنا کہہ کر سوال جواب کا موقع دے بغیر نواز کے ساتھ لینڈ کروڑ میں بیٹھ گیا۔ اس کی پریشانی حد سے سوا تھی۔

"پتہ نہیں کیا اور ہا ہے یہ سب۔" وہ بیڑی والی اندر چلی آئی۔

تو ہے میری میں ہوں تیرا (گھر میں نہیں ہوں) آج میری باموں میں آ (ہائے میں شرم سے مڑاؤں) دل میں میرے جور مٹا ہے (کون ہے وہ بد قسمت) کیا تو نے اس کو دیکھا ہے (نہیں بابا ابھی تک یہ حال نہیں ہوا)

"تیمور کے بچے اچھاپ کر جاؤ میں ریاض کر رہا ہوں۔" "اچھا میں سمجھا آپ فریاد کر رہے ہیں۔" "ابھی ٹھہرو تم ذرا۔" ولید کو چلال میں سامنے پڑا بیٹ نظر آیا تو وہ اسی کو اٹھا کر تیمور کے پیچھے بھاگا۔ وہ سیدھا حوریہ کے پیچھے جا کر چھپنے کے کوشش کرنے لگا جو کھانا پکانے میں لگی ہوئی تھی۔

"میں کتنا ہوں سامنے آؤ۔" ولید بڑے جارحانہ موڈ میں تھا۔

"آپ لوگ بچوں کی طرح ہر وقت لڑتے رہتے ہیں میں ابو کو تھوڑی گی۔" حوریہ ناراض سی لگ رہی تھی۔

"نہ نہ میری سوئیٹ بہنا ایہ ظلم نہ کرنا۔ آئندہ ہم نہیں لڑیں گے۔"

"دعوت۔"

"پکا وعدہ۔" وہ دونوں اس کے دائیں بائیں کھڑے ہو گئے۔

"اے بھائی بائیں فوج پلاننگ کر رہا ہوں۔" تیمور نے ولید کو اطلاع دی جو چلے مڑ کے دانے اٹھا اٹھا کر منہ میں ڈال رہا تھا۔

"گنا سوچتا ہے آخر پتہ تو چلے۔" وہ اس کی آنکھوں سے جھانکتی شرارت محسوس کر چکا تھا۔

"میرے پاس دو ہزار ہیں۔ دو ہزار میں میں مرغیاں تو مل ہی جائیں گی۔ روزانہ میں انڈے دیں گی۔ مینے کے چھ سو انڈے اور اگر میں یہ انڈے فروخت کروں تو روز کے ایک سو بیس روپے اور سالانہ اوہ میرے خدایا! دولت ہی دولت۔ میں ایسی مرغیاں لوں گا جو بڑے سائز کے

انڈے دیں گی۔"

"پر تیمور صاحب! مرغیاں روز تو انڈے نہیں دیتیں۔" ولید نے اسے سامنے خواب سے باہر نکالنے کی کوشش کی۔ اس نے سن کر بھی آن سنی کر دی۔

"میں ایسی مرغیاں لوں گا جو ہر وقت انڈے دیا کریں! یعنی انہیں انڈے دینے کے سوا کوئی کام نہیں ہو گا۔"

مزے سے بولا تو حوریہ نے بمشکل اپنی مسکراہٹ ضبط کر لی۔ "اچھا پتہ ہے و انت صاف نہ کرنے کے کیا فائدہ ہے؟" ولید کی طرف سے نیا سوال آیا پر تیمور کو سمجھ میں نہیں آیا اس لیے سوچتی نگاہوں سے اسے دیکھ کر رہ گیا۔

"میں سمجھا نہیں۔"

"میرا مطلب ہے و انت نہ صاف کرنے کے فائدہ ہے۔"

"تو۔"

"اچھا۔ اچھا۔ اچھا۔" تیمور کا اچھا زیادہ ہی لمبا ہو گیا۔

"سب سے پہلے ٹوٹھ پیسٹ کی بچت، ٹوٹھ برش کی بچت۔"

"سب سے بڑا فائدہ تھو۔"

"مجھے نہیں پتہ۔" اس نے ہارملن لی تو ولید نے احسان کرنے والی نگاہوں سے اسے دیکھا اور سب سے بڑا فائدہ بتایا۔

"سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ و انت حسان نہیں ہوتے، مسوز حوں سے خون نہیں آتا کیونکہ و انت پیچھے ہی نہیں ہیں۔ نہ رہے بالس نہ بچے بانسری۔ نہ روٹی چبانے میں دقت نہ روٹی چبانے کی زحمت۔ آٹا گوندھ کر روٹی پکانے کے بکھیرے سے بچاؤ۔ آٹا گھولو اور گلاس میں پانی ملا کر پی جاؤ جس روز سبزی کھانے کا موڈ ہو، سبزی کو کسی طریقے سے پیس لویا جو س بنا کر پی جاؤ۔ ایک اور فائدہ، مصروف رہو گے۔ یعنی بوریات دور کرنے کا تیر ہدف نسخہ۔"

حوریہ چاہل دم دینے کے بعد ان کی طرف متوجہ ہوئی۔

"کتنے گندے ہیں آپ۔"

"ہماری بے وقوف سی بہن! ولید نے مسکراتی نگاہوں سے ولید کو اشارہ کیا تو وہ سمجھ گئی کہ دونوں اسے تنگ کرنے کے موڈ میں ہیں تب ہی تو وہ تنگ میں پڑے برتنوں کی طرف متوجہ ہو گئی۔

دوپہر کا وقت تھا، حوریہ گھر میں اکیل تھی۔ ولید اور تیمور

صبح سے غائب تھے۔ چھٹی کا دن تھا۔ اسی پچھوٹی خانہ کی طرف گئی ہوئی تھیں۔ ابو کچھ دیر پہلے شاہنواز انکل کی طرف جانے کے لیے نکلے تھے حوریہ صبح جلدی اٹھ گئی تھی۔ اس کا ارادہ تفصیلی صفائی کا تھا۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے فارغ ہو کر بنائی تھی۔ اب اسے ٹھیک ٹھاک قسم کی بھوک لگ رہی تھی۔ صبح ناشتے میں وہ سلائس لیے تھے اب بھوک سے برا حال تھا۔

چاہل پکانے کے ارادے سے اس نے پاؤ کاٹ کر پتلی چولہے پر رکھی۔ ساتھ مٹروں کا پکٹ نکالا۔ استنہ میں ڈور قتل بچا شروع ہو گئی۔ اس کا خیال تھا شاید بھائیوں میں سے کوئی ہو گا۔ ریگٹ کھولنے پر جو صورت نظر آئی وہ معطقی کی تھی۔ وہ گھبرا سی گئی پھر ناچار اسے اندر آنے کا راستہ دیا۔

اس کو ذرا تنگ دم میں بٹھا کر حوریہ نے سب کی غیر موجودگی کی اطلاع بھی دے دی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتا، ایک بار پھر قتل گنگنائی، وہ خوش سی ہو گئی۔ یہ یقیناً بھائیوں میں سے کوئی ہو گا۔ اس کا قیاس تھا پر اب کی بار ساجدہ تھی۔

حوریہ توج تک ان کے گھر نہیں گئی تھی اور نہ ساجدہ کبھی آئی تھی۔ کچھ مینے قتل ساجدہ جب بیاہ کر آئی تھی تو اسی سلائی دینے کے لیے ان کے پاس گئی تھیں۔ اس کی ساس سے ان کے اچھے تعلقات تھے اس لیے جب حلد کی شادی ہوئی تو وہ بطور خاص بارات کے ساتھ بھی گئی تھیں۔ اپنے گھر میں وہ چلتے پھرتے نظر آتی جاتی پھر آج استنہ قریب سے پہلی بار حوریہ نے دیکھا تھا۔ جدید تراش کا یہ سوٹ اس نے پہلی بار سنا تھا۔

شرٹ کا کلا حسب روایت آگے پیچھے سے کافی گہرا تھا۔ فنگ قابل دید تھی۔ شرٹ کے بعد ساجدہ نے بڑی تیزی سے شری رنگ ڈھنگ اور جدید فیشن اپنائے تھے۔ حلد تو اس سے مرعوب اور دبا ہوا نظر آتا۔ مازہ بنی، بخنوز اور فیشن میں دیکھنے کی چیز لگ رہی تھی۔

ابھی جب وہ ان کے گھر کی تیل بجاری تھی تو اس کی آنکھوں میں دوسرے سے تیر رہے تھے۔ اس کا خیال تھا آج چھٹی ہے اور وہ اسار شو شر سار کا گھر پر ہو گا مگر یہ کیا ریگٹ کھولنے والی اس کی بہن تھی۔ ساجدہ گڑبڑا سی گئی۔ فوراً اس کے زلزلے سے دست کیے۔

"میں بھابی! اندر آئیں نا باہر کیوں کھڑی ہیں۔"

اس وقت ساجدہ کی آمد اسے کسی رحمت کے فرشتے کی آمد لگ رہی تھی۔ وہ سیدھی اسے ذرا تنگ دم میں لے آئی۔

معطقی حوریہ کے ساتھ ایک اجنبی صورت کو دیکھ کر احرا! اٹھ کھڑا ہوا۔

"یہ ہمارے ساتھ والے گھر میں رہتی ہیں۔ ساجدہ حلد نام ہے، آپ دونوں بیٹھ کر بات کریں میں ابھی آئی ہوں۔" حوریہ بڑی ہلکی ہلکی سی ہو کر چائے کے ساتھ دیگر لوازمات تیار کرنے لگی۔

نئی توبہ اخلاقی کہ اس نے دو مہمانوں کو ذرا تنگ دم میں بٹھایا اور خود چٹن میں آگئی یہ اس کی مجبوری تھی۔ ساجدہ نے بڑی گہری نگاہ سے معطقی کا جائزہ لیا۔ ٹوپس سوٹ میں ہلوس اسے جاذب نظر نقوش کے ساتھ پہلی نظر میں ہی وہ اسے اچھا لگا۔ خود معطقی کو بھی اندازہ ہو گیا کہ یہ آگ لگاتے حسن کی مالک ساجدہ اسے بڑی توجہ سے دیکھ رہی ہے۔ اندر ہی اندر وہ مشغور سا ہو گیا۔

ایسا نہیں تھا کہ کوئی خوبصورت لڑکی اس نے پہلی بار دیکھی تھی پر ساجدہ جیسا شعلوں کو ہوا دیتا حسن اس نے کم از کم پہلی بار دیکھا تھا۔

"نام کیا ہے آپ کل۔" خود ساجدہ نے ہی تکلف کی دیوار گرانے میں پہل کی۔

"مجھے معطقی کہتے ہیں۔"

"اور آپ؟"

"میں ساجدہ ہوں۔" وہ بڑے نفاثر سے بولی۔ اس کے حسن میں خاص قسم کی سرکشی اور بے باکی تھی۔ معطقی کو نگاہ چرانا مشکل ہو گیا۔ بہت جلد ساجدہ نے اجنبیت کی دیواریں گرا دیں۔ جب حوریہ چائے کی ٹرالی سمیت اندر داخل ہوئی تو وہ دونوں کی بات نہ ہنس رہے تھے۔

ساجدہ کی ہنسی کو تو بریک لگ گیا پھر معطقی نے باری باری حوریہ اور پھر ساجدہ کو غور سے دیکھا۔ دونوں میں نشین آئین کا فرق تھا۔ وہ حیران ہوا کہ آج سے پہلے اسے یہ فرق نظر کیوں نہیں آیا۔

چائے پینے کے بعد وہ واپس چلا گیا۔ ساجدہ بھی بار بار گھڑی دیکھ رہی تھی۔

"حوریہ! اب تم ہمارے گھر آنا تم سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔ میں تو ایسے ہی آئی تھی کہ پڑوسیوں سے کبھی بھار مل لینا چاہیے۔ اب بچھتا رہی ہوں کہ اتنی دیر کیوں

کردی۔ وہ غلوں سے کہہ رہی تھی، بے چاری حوریہ شرمندہ سی ہو گئی۔

حامد آج بہت جلدی سو گیا تھا۔

ساجدہ نے بڑی نفرت سے سوئے ہوئے شوہر کو دیکھا۔ بلکن سالہ حامد کی عمر جس کے چہرے اور بالوں سے جھانک رہی تھی۔ شکست خوردگی جس کے سراپے سے عیاں تھی۔ جبکہ ساجدہ چڑھتی ندی پر شور و ریا کی مانند تھی۔ اکیس سال کی تھی بمشکل۔ بھرے بھرے رخسار گلابی آمیزش لیے سرخ ہونٹ، نیلی آنکھوں سمیت وہ بہت سوں کے ہوش اڑا سکتی تھی۔

اشرف علی کا گھرانہ برسوں سے اس کالونی میں آباد تھا۔ ان کا کراگری کا چھوٹا سا کاروبار تھا۔ انہوں نے بڑی محنت کی اور لاکھوں میں کھینے لگے۔ جب وہ فوت ہوئے، اس وقت حامد کاروبار کو بڑی کامیابی سے چلا رہا تھا۔

اشرف علی کو جینی کی طرف سے بڑی پریشانی تھی۔ اس کی ایک ٹانگ میں پیدائشی نقص تھا۔ عطیہ بیگم ان کی شریک حیات اس غم کو سینے سے لگائے اگلے جہان سدھار گئیں۔ یہی غم ان کے دل کا بھی تاسور بن گیا تھا۔ اسی چکر میں بے چارہ حامد بیالیس سال کا ہونے کو آیا تھا۔ براہی تک اس کے سرے کے پھول نہیں کھلے تھے۔ کسی کو بھی اس کا خیال نہیں تھا۔ اگر تھا تو صرف سلی کی اس کی معذوری کا اس کی گزرتی عمر کا۔

کبھی کسی نے اس سے نہیں پوچھا تھا کہ تمہیں کس بات کی سزا مل رہی ہے؟ اب تو اس کے دوست بھی مذاق کرنے لگے تھے کہ کب سہرا باندھو گے۔ ان کے لنگوٹے دوست کا بیٹا چودہ برس کا تھا۔ مراد چھیڑتا۔ "عدنان کے ساتھ ہی گھوڑے پہ بیٹھتا۔"

ماؤں کو بھولانے کے بڑے ارمان ہوتے ہیں پھر اس کی اماں نے تو کبھی ایسے ارمان کا بھولے سے بھی ذکر نہیں کیا۔ ہیٹھ سلی کے بارے میں ہی نصیحت کی۔ کسی کو بھولے سے بھی اس کا خیال نہیں آیا۔

سلی حامد سے پورے بارہ برس چھوٹی تھی تب ہی اتنی لاڈلی تھی کہ اشرف کو بیٹے کا خیال ہی نہیں رہا تھا۔ انہوں نے حامد سے زیادہ بیٹی کو محبت دی۔ جس کا احساس سلی کو بھی تھا۔

ساجدہ والدین کے انتقال کے بعد اس ڈھلتی عمر میں زندگی میں خوشگوار جھونکے کی مانند آئی تھی۔ ساجدہ ساتھ اس کی شادی دوہرے کی ایک رشتہ دار سے کرچ گئی۔

ساجدہ کا نمبر نو بہن بھائیوں میں تیسرا تھا۔ گھر میں غریب کا بے سیرا تھا، ایسے میں حامد کا رشتہ کسی نعمت غیر جزو سے کم نہ تھا۔ جینز کے نام پہ اس نے ایک پائی تک نہ پایا بلکہ الناشادی کے اخراجات کے نام پہ ٹھیک ٹھاک سزا رقم ساجدہ کے بابا کو دی۔

ساجدہ دل سے اس رشتے پہ راضی نہ تھی۔ مارتے پاندھے اس نے حامد کا ساتھ قبول کیا تھا۔ وہ سرکش ندی تھی اور حامد ڈھلتی چھاؤں تھی۔

بیاد کے شہر میں بیاد کے آتے ہی اس نے بڑی تیزی سے خود کو یہاں کے ماحول میں ڈھالا تھا۔ اسے اپنے حسن کی طاقت کا پوری طرح احساس تھا۔ سونمائش کرنے میں ہرج نہیں سمجھتی تھی۔

سوئے ہوئے حامد کی طرف سے اس نے کروٹ لے لے اور قدرے دور کھسک آئی۔ حامد کا منہ دوسری طرف تھا۔ وہ آنکھیں بند کیے خیالوں میں بڑی دور نکل آئی۔

"مجھے بارش اچھی لگتی ہے مگر صرف تمہارے ساتھ۔ پرستی بارش میں ہماری شادی ہو۔ تم میرے پاس ہو، نہیں دیکھتا رہوں۔" ایاز کی آواز اس کے پاس ہی تو گونگ رہی تھی۔ ایاز اس کے بچپن کا ساتھی پھر جولائی کا اولین خواب جو پورا نہ ہو سکا اور اس کے لاپٹی ماں باپ نے اسے اس بوڑھے کے حوالے کر دیا۔

غصے سے اس کے لبوں میں آگ سی دکنے لگی۔ اس نے پاس پڑے جگ سے پانی گلاس میں اندھا اور بننے لگی پھر آگ سرد ہونے کے بجائے اور بھی تیزی سے چھلنے لگی۔ حامد سے نفرت میں بھی اضافہ ہونے لگا۔ نفرت تو آگ سے بھی زیادہ تیزی سے پھیلتی ہے پھر کسی کا خیال اسے سرشار کر گیا۔

مصطفیٰ کی ستائشی نگاہیں اس کے لیے کسی نشتے سے کہ نہ تھیں پھر آفاق عالم کی حالت اسے غور سا ہونے لگا۔ بھرے لبوں پہ خواب ناک مسکراہٹ رینگنے لگی۔

سلیمان نے یونیفارم پہن کر دوبارہ ریو الوور کا جیسر چیک

کیا۔ نذرینی خلتشار سے اس کا خیر مقدم ہو رہا تھا۔ محمود بابائے شے کا کہہ رہے تھے اس نے اشارے سے انہیں منع کر دیا۔

حمید جو کھو کے ٹھکانے تک پہنچنے میں اس کا زہن مسلسل سوچوں میں غطال دوچواں رہا۔ دھڑے کے مطابق وہ اکیلا ہی آیا تھا۔ اپنی حفاظت کے خیال سے صرف ایک سروس بڑو اور اس کے پاس تھا۔ ایک پولیس آفیسر ہونے کے باطن اس کا اپنے آنکھوں سے کہتا تھا کہ بڑے فائدے کے لیے چھوٹے موٹے نقصان کو برداشت کرنا ہی پڑتا ہے پھر جرائم پیشہ لوگوں کی فطرت اس پہ آشکار تھی۔ انہیں زبان اور دھڑے کا پاس ہوتا ہے، اسی یقین کے سارے وہ یہاں بے خوفی سے چلا آیا تھا۔

حمید جو کھو بڑے پناک سے ملا جیسے وہ گھرے دوست ہوں۔

"اس دردی کے وقار کا تم نے خیال رکھا ہے اس لیے مجھے پسند بھی ہو۔ ہماری اور قانون کی کبھی نہیں بنی ہے مگر میں تم ہیسی آفیسر کی عزت کرتا ہوں۔"

سلیمان سلوویل کردہ گیا۔ "ب اصل بات کی طرف آتے ہیں۔ اگر تم چاہتے ہو کہ حمید جو کھو خود کو قانون کے حوالے کر کے اپنے جرائم کا اعتراف کر لے تو اس کے لیے تمہیں مجھ سے ایک ڈیل کرنی پڑے گی پھر یہ ڈیل صرف ہم دونوں کے درمیان ہوگی، کوئی تیسرا نہیں۔" وہ اپنی بات کہہ کر اس کا ردِ عمل اس کے چہرے پہ تلاش کر رہا تھا۔

"کون سی ڈیل؟" سلیمان حیران ہوا۔ "لہ ڈیل یہ ہے۔" اس نے سلیمان کے عین سر پر دھماکا کیا اور محروم دھڑے دھڑے تپانے لگا۔

"تمیں سوچوں گا۔" اس جیسے مضبوط اعصاب کا مالک بھی لمحہ بھر کو گڑبڑا گیا۔ حمید جو کھو نے بات ہی ایسی کی تھی۔

"سوچنے پہ پابندی نہیں، یاد رکھنا تمہاری پوری فورس بھی مل کر میرے خلاف کچھ نہیں کر سکتی۔ اور میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔" تو اس دوران بڑی خاموشی سے دونوں کے چہروں کے آثار چڑھاؤ کو دیکھتا رہا۔ وہ بڑے چوکنا انداز میں مستعد کھڑا تھا۔

استے میں لوجھڑ عمر ملازم کھانے سے لدی پھندی ٹرائی لے آیا پھر سلیمان نے لاکھ اصرار کے باوجود کسی چیز کو نہیں

چکھا سوائے چائے کے۔ حمید جو کھو اس کے ساتھ گاڑی تک آیا۔

"میری بات دھیان میں رکھنا۔" وہ سلیمان سے نرمی سے بولا جو ہرگز اس کا انداز نہ تھا۔

اسے قسمت کی ستم طرینی پہ ہنسی آگئی۔ جرائم کی دنیا کا بے تاج بادشاہ جس کے ایک اشارے پہ بے گناہ لوگوں کو خون میں نہلا دیا جاتا تھا، وہ اس سے درخواست کر رہا تھا جو لوگوں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دکھاتا تو ان کی رو میں فنا ہو جاتیں۔ آج اس کا سر جھکا ہوا تھا۔

تو کیا وہ اس کی بات مان لے یا پھر اپنی طاقت پہ بھروسہ کرے۔ یہ بھی تو حقیقت تھی کہ قانون نافذ کرنے والے ادارے اب تک اس کا کچھ نہ بگاڑ پائے تھے۔ اس کا ہر جرم قانون کی بے بسی کا منہ پوتا ثبوت تھا۔ وہ ہاتھ آئی چکنی چھلی کی طرح پھسل پھسل جاتا۔ کئی بار حمید جو کھو سے سامنا ہوتا وہ کسی فلاح کی شان سے سر اٹھائے گزر جاتا۔ یہ بات طے شدہ تھی، اگر وہ بذات خود کو قانون کے حوالے نہ کر آتا تو اس کی گرد کو بھی پانا مشکل تھا۔ سلیمان کو بطور خاص اس کیس کے لیے نامزد کیا گیا تھا۔

چار ماہ سے وہ اس معاملے میں ہر ممکن حربہ آزما چکا تھا۔ اس کے خاص بندوں کو توڑنے کی کوشش کی۔ سب کوششیں رائیگاں گئیں۔ اسے اب صاف نظر آ رہا تھا کہ وہ اس مشن میں ناکام ہو گا۔ سکھر میں اس کا یہ آخری کیس تھا کیونکہ پوسٹنگ آرڈر آچکے تھے۔ وقت نکل کے وہ اسلام آباد بھی گیا، مصطفیٰ سے ذکر کیا کہ شاید مشکل کا کوئی حل نکل آئے پر سب بے سود، ہر تدبیر ناکام۔

رات کو اس نے مصطفیٰ کو فون کیا، وہ خود آج کل ایک بڑے کیس پہ کام کر رہا تھا۔ اسی میں پھنسا ہوا تھا۔ سلیمان کاٹی دیر حمید جو کھو کی کیس فائل کو از سر نو دیکھتا رہا۔ ایک ایک پوائنٹ کو نوٹ کیا مگر کوئی قابل ذکر بات سامنے نہیں آئی۔

"حمید جو کھو ایسا ہے تو ایسا ہی سی۔ کاش تم مستقبل میں جھانکنے کی صلاحیت رکھتے تو بھی یہی بات نہ کہتے۔ خیر تمہاری مرضی۔" سلیمان کے لبوں پہ پراسرار سی مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

وہ جب سونے کے لیے بیڈ پہ لیٹا تو فیصلہ کر چکا تھا۔ ہر دم فیصلہ کیونکہ حمید جو کھو اور اس سے وابستہ کسی بھی شخص کے لیے اس کے دل میں کوئی بھی نرم گوشہ نہیں تھا۔

جو لوگ دوسروں کے جگر کے ٹکڑوں کو اہمیت نہیں دیتے ان کے دل میں اپنی اولاد کے لیے محبت کیوں آجاتی ہے اور کیونکر آجاتی ہے؟ اولاد تو والدین کے لیے بڑا امتحان ہوتی ہے اور حمید جو کھو کی یہی اولاد اسے امتحان میں ڈالنے والی تھی۔

سلیمان گیلانی کی گرفت میں آئے ہوئے بڑے بے رحم گھبرا جاتے تھے اور حمید جو کھو جیسا زمانہ ساز اس پر یہ فیصلہ بھی کبھی اچھوں اچھوں سے بھی غلطی ہو جاتی ہے اور حمید جو کھو نے اپنی زندگی میں ہی ایک بڑی غلطی کر لی تھی۔

”نوازا کہیں بھی کوئی کی نہیں ہونی چاہیے۔“ حمید جو کھو تمام انتظامات مکمل ہونے کے بعد ابھی تک مطمئن نہیں تھا اس لیے تھوڑی تھوڑی دیر بعد نواز کے پاس آکر جائزہ لینے لگ جاتا۔

جوئی سلیمان کی گاڑی دھول اڑاتی حویلی کے داخلی گیٹ کی طرف بڑھی، فضا گولیوں کی تڑتڑاہٹ سے گونج اٹھی۔ مقامی رواج کے مطابق یہ بھی خوشی منانے کا انداز تھا۔ سلیمان نیچے اترا تو حمید جو کھو خود اس کے استقبال کے لیے موجود تھا۔ اس کی ہم راہی میں وہ اندر آیا جہاں شاندار مہمان خانے میں کچھ اچھی صورتیں بھی موجود تھیں۔

وہ وہیں صوفے پر بیٹھ گیا اس کے ساتھ دائیں سائیڈ پر حمید جو کھو تھا جو بہت خوش لگ رہا تھا۔

سلیمان نے اپنی اندرونی حالت پر قابو پایا، جہاں ظالم سا رہا تھا۔

ابھی کچھ ہی دیر میں وہ حمید جو کھو جیسے خونی دشت گرد کا داماد بننے والا تھا۔ ان کے درمیان یہی طے پایا تھا۔ اگر سلیمان اس کی بیٹی سے شادی کر کے تحفظ دے دیتا ہے تو وہ بخوشی خود کو قانون کے حوالے کر دے گا۔ اپنے تمام جرائم کا اعتراف کرے گا۔ بس اسے اپنی بیٹی کا تحفظ ور کار تھا۔

حمید جو کھو کا اس دنیا میں پروا کئے سوا نہیں تھا، سب مرکب گئے تھے جرائم کی راہ پر خار میں قدم رکھنے کے بعد اسے بخوبی اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کے بعد پروا

بہیمان ہو جائے گی۔ وہ شاید یہ فیصلہ نہ کرتا، اگر اس پر یہ ہولناک انکشاف نہ ہوتا۔ ڈاکٹرز کی رپورٹس بھی ایک

بات کہہ رہی تھی اسے قحوط کینسر ہے۔ حمید جو کھو کئے پاس وقت کم تھا۔ اب تو اس کی دوا بھی اس کی بیماری کا اعلان کرنے لگی تھی۔ اس کے پاس صرف تین چار ماہ تھے۔

واپس آکر اس نے سلیمان کو آفری وہ سوچ میں پڑا۔ حمید جو کھو نے اس کے خاندان کے بارے میں تحقیق کی اسے وہ ہر لحاظ سے پروا کے قابل نظر آیا۔ اسے پتہ تھا اس کے مخالفوں کو اس کی بیماری کے بارے میں پتہ چل جائے تو وہ خوشی کے شاربانیے بجائیں گے اور اس سارے حنائیوں کو گاجر مولی کی طرح کٹھن دیں گے۔

پروا اس کی واحد اولاد ہونے کے ناطے اس کے قاتلوں کے عتاب کا نشانہ بھی بنتی۔ اس کے بعد جانے اس کا کبر حشر ہوتا۔ اسی بات نے اسے سلیمان کے سامنے جھپکے مجبور کیا۔ اس کی بے خونی سچائی اور خاندانی شرافت پر جو کھو کو بھائی تھی۔ یہ ڈیل کر کے اس نے جو اکیلا تھا اسے یقین تھا کہ سلیمان گیلانی دھوکا نہیں کرے گا، اپنے قتل سے پھرے گا۔

پروا اس کے پاس محفوظ رہے گی۔ پروا نے ساری زندگی ہوسٹلز میں گزاری تھی اس کی رضا مندی کے بعد ہی وہ حویلی آئی اور کڑے پرے میں لوٹ جاتی۔ اس کے نزدیک اس کے بابا سائیں معروف ترین کاروباری شخصیت تھے۔

سلیمان گیلانی، حمید جو کھو کے کیس پر کام کر رہا تھا۔ اسے سلیمان کے بارے میں سب پتہ تھا۔ اس کے گھر والے اسلام آباد میں مقیم تھے وہ تسلیم ہوئے مزاج کا شخص اور فرض شناس نوجوان تھا۔ اتفاقاً ان دونوں کا آنا سامنا ہوا تب ہی نہ جانے کیوں حمید جو کھو کے دل نے آندو کی کہ یہ اس کی پروا کا مقدر بن جائے۔

تب وہ خود اس سے ملا۔ بے خونی اور دلیری سلیمان کے مزاج کا طرز امتیاز تھا۔ وہ اسے بالکل بھی مرعوب نہیں ہوا پھر حمید جو کھو کے ذہن نے نئی کروٹ لی۔ اس نے نواز سے مشورہ کیا پھر اس کے بعد سلیمان سے بات کی۔ اس نے سوچنے کی مہلت مانگی پھر کچھ شرائط کے بعد راضی ہو گیا۔ اب اسی کے نتیجے میں وہ حویلی میں بیٹھا سخت اندرونی خلفشار کا شکار لگ رہا تھا۔

گھر میں کسی کو کچھ پتہ نہ تھا اور وہاں حمید جو کھو کی بیٹی سے نکاح کے لیے تیار بیٹھا تھا۔ اس نے صاف گلے

غفلتوں میں واضح کر دیا تھا کہ فی الحال کسی کے علم میں نہ لائے بغیر وہ نکاح کر رہا ہے۔ وہ آہستہ آہستہ گھروالوں کو ہموار کرے گا۔ اس کے بعد اپنی سہولت اور آسانی کے مطابق اپنی منگودہ کو رخصت کر دے گا۔

ہو سکتا ہے کہ اس کے گھروالے مخالفت کریں۔ وہ اعتراض کر سکتے تھے۔ ایک مجرم کی بیٹی کو بطور بیوہ قبول کرنے سے انکار کر سکتے تھے، کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ حمید جو کھو سن کر چپ رہا تھا۔ فی الوقت اس کے سامنے یہی مقصد تھا کہ کسی طرح جلد از جلد پروا سلیمان گیلانی کی بیوی بن جائے اس کے بعد وہ سکون سے مروت سکے گا۔

وہ سلیمان کے تحفظ میں ہوگی وہ اپنی عزت کی حفاظت تو ضرور کرے گا۔ پروا محفوظ ہاتھوں میں ہوگی اس لیے سب کچھ جلدی جلدی طے پایا۔

حمید جو کھو کا چہرہ خوشی سے چمک رہا تھا۔ ان دنوں وہ بے پناہ تکلیف سے گزر رہا تھا مگر آج وہ ساری تکلیفوں کو بھولا ہوا تھا۔

”ابلی کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“ حیرت کی زیادتی سے وہ انہیں گھٹنے لگ گئی تھی۔

”بیٹا! تم یہ کپڑے پہن لو وقت کم ہے۔ تمہاری تیاری کا انتظار ہے۔ بس مالک تمہیں دو کمن بنا دیکھنا چاہتے ہیں۔“ اماں بھاگ بھری رسلن سے اس کے ہاتھ تمام کر چکارتے ہوئے بولی تو اس نے دوسرا سوال نہیں کیا اور کپڑے ان کے ہاتھ سے لے لیے۔

اتنے میں بابا سائیں بھی آگئے۔ پروا کی آنکھوں کے کٹورے آنسوؤں سے لبریز ہو گئے۔ حمید جو کھو نے اس کا سر سینے سے لگا لیا۔

”تمہاری ماں زندہ ہوتی تو ساری حسرتیں پوری کرتی، تمام ارمان نکالتی۔ خیر جھپکی پہ ساری کسر نکل جائے گی۔ حمید جو کھو کی بیٹی کی شادی دھوم دھام سے ہوگی۔ سارا گاؤں دیکھے گا۔“ وہ خود کو یقین دلا رہا تھا۔

”مالک تمہیں بہت سی خوشیاں دے گا۔“ وہ ان کے سینے سے لگی ہوئی تھی۔

لٹک لٹک تو وہ اسی روز گئی تھی جب نواز اچانک حویلی آیا اور بابا سائیں کی آمد کا بتایا تھا۔ ماحول کچھ روز سے ویسے بھی پراسرار سا تھا۔ اب یہ عہدہ کھلا جب اماں بھاگ بھری

نے یہ اطلاع دی کہ اس کا نکاح ہو رہا ہے۔ زندگی کے اس موڑ کے بارے میں اس نے سوچا تک نہ تھا کہ اتنی جلدی آئے گا۔ ایک اچھی کو اس کے تمام تر اختیارات سوئے جارہے تھے جس کی شکل اور نام تک سے وہ متواتف تھی۔

نے دلی سے اس نے بیش قیمت عروسی سوٹ زیب تن کیا۔ سکھان اماں بھاگ بھری کے ساتھ اس کے خاندانی زیورات کا نقشیں باکس کھولے بیٹھی تھی۔ ایک ایک کر کے تمام زیورات اسے پہنائے گئے۔ شہر سے بطور خاص لائی گئی پویشیں اسے ہندی لگا چکی تھی۔ وہ ہندی سوکنے کے انتظار میں بیڈ سے نیک لگائے بیٹھی تھی۔

سکھان نا محسوس انداز میں اس کا جائزہ لے رہی تھی نہ جانے کیوں اسے ڈیری پہ ترس آ رہا تھا۔ زینو نے ڈیک لگایا ہوا تھا جو اونچے سروں میں خوشی کے نغمے بجا رہا تھا۔ پروا کے دل میں خوف اور اندیشے تھے۔ اس نے اپنے دل کو ٹھلا، جہاں ناامیدی کا لے ناگ کی طرح پھن کاڑھے بیٹھی تھی۔ سکھان زینو سے سرگوشی میں کہہ رہی تھی۔

”میں بی بی سائیں کے شوہر کو دیکھ کر آئی ہوں، بڑا گھبرو جواں ہے۔ کالی مشور لگ رہا ہے پھر ہماری بی بی بھی کم نہیں ہے۔“ زینو اس کے جواب میں بولی تو سکھان نے بھی تائیدی کی۔

”مبارک ہو مبارک ہو۔“ جوں ہی سلیمان نے سائیں کے مبارک باد کی توازیں آنے لگیں۔ حمید جو کھو نے اٹھ کر اسے سینے سے لگا لیا۔

”میری بیٹی بہت معصوم ہے، اسے کوئی دکھ نہ دینا۔“ (حمید تم کتنے گھروں کے چراغ گل کر کے یہ بات کہہ رہے ہو۔ میری بیٹی کو دکھ نہ دینا۔ دوسروں کو بیکراں دکھوں کے سمندر کے سپرد کر کے یہ بات تمہاری زبان سے بہت تسخیرانہ لگتی ہے) وہ صرف سوچ سکا۔

کمرے میں جو لوگ بیٹھے تھے، ایک ایک کر کے اٹھ گئے۔ تب اماں بھاگ بھری، سلیمان کے پاس آئیں۔ ”آپ اپنی دلہن سے مل لیں اور دیکھ لیں۔“ اس وقت یہاں ان دنوں کے سوا کوئی نہ تھا۔ حمید جو کھو پہلے ہی اٹھ چکا تھا۔ سلیمان نے اماں بھاگ بھری کا بے تاثر چہرہ دیکھا اور پھر اس کے ساتھ ہولیا۔

نے سرٹھی میں ہلاتے ہوئے زور و شور سے تردید کی۔
زارا کے اچانک سوال سے گھبرا تو وہ بھی گئی تھی پھر
ہم سفر کے بارے میں وہ کیا بتاتی۔ کون ہے کیسا ہے؟
کرتا ہے؟ نہ تو بلیا سا میں اور بھاگ بھری نے اسے بتایا
نہ خود سے اس نے پوچھنے کی ضرورت بھی تھی یہ سب
اتنا اچانک ہوا تھا کہ اسے کچھ معلوم کرنے کا وقت ہی نہ
ملا تھا۔

عین نکاح سے دو گھنٹے پہلے اسے بتایا گیا تھا کہ آج
کی شادی ہے پھر اس کا شوہر اس کے پاس آیا اور اس
دیکھے بیاواپس چلا گیا۔ حق مہر کی رقم واپس رکھ کر۔ کیا
طرہی تھی۔ پروا نے اسے دیکھا تک نہ تھا۔
چوڑوں کی طرح اس کا نکاح ہوا نہ کوئی دھوم دھام
کوئی شور شرابا۔ عجیب گورکھ دھندا تھا۔

اب زارا کے سوال اسے گھبراہٹ نہ مل کر رہے
تھے۔ ”وہ تو گاؤں میں ایک شادی تھی اس لیے دیر
مندی لگائی میں نے۔“ اس کو جواب سوجھ ہی گیا۔
”واہ بہت زبردست ڈیزائن ہے۔ مجھے ذرا فائل
اتارنے دو۔ مصطفیٰ بھائی کی شادی پہ کام آئے گا۔“
”کب ہے مصطفیٰ بھائی کی شادی؟“

”خوریہ بھابھی کے اگلے مہینے انگریز ام ہیں اس کے بعد
ہی ہوگی۔ ارے ہاں یاد آیا۔ ہماری بھی ڈیٹ شیٹ تیار
کل میں آنے والی ہے۔“
”واقعی۔“

”ہاں سب کہہ رہے ہیں۔“ واقعی طور پر گفتگو کا رخ بڑھ
گیا تو پروا بھی سب کچھ بھول بھال کر امتحانات کی پریشانی
میں کھو گئی۔



وعدے کے مطابق حمید جو کھوئے جی کے نکاح کے
ٹھیک سولہویں دن خود کو قانون کے سپرد کر دیا۔ یہ سولہ دن
اس نے بہت ضروری کام نمٹانے میں گزارے تھے۔ تم
رہم اور اثاثے پروا کے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرائے اس
کے لیے اسلام آباد میں گھر خرید لے نواز کے ذریعے اتر
ڈیکوریشن سے ڈیکوریشن کرایا۔ اس کام کے لیے اس نے
پیسہ پانی کی طرح بہایا۔

اپنی وصیت لکھی۔ پروا کے نام خط لکھ کر اپنے تمام
جرائم کے بارے میں بتایا۔ سلیمان سے ڈیل کا ذکر کیا۔

رواج کے مطابق پروا کا چہرہ گھونگھٹ کی آڑ میں تھا۔
اماں بھاگ بھری اسے یہاں چھوڑ کر اسے قدموں لوٹ
گئی۔ سلیمان نے ایک اچھتی سی نظر حمید جو کھو کی بیٹی پہ
ڈالی۔ نکاح نامے میں حمید جو کھو کی خواہش پہ معمولی سا
حق مقرر لکھوایا گیا تھا۔ سلیمان کا ہاتھ کوٹ کی جیب میں
ریٹک گیا۔

ہزار کے نوٹوں کی گڈی اس نے پروا کے قریب کچھ کے
بغیر رکھ دی۔ اسے اپنی منکوہ کا چہرہ دیکھنے کی نہ خواہش
تھی نہ آرزو اور نہ ہی وہ کوئی دلی تعلق اس سے بنانا چاہتا
تھا۔ سو اس نے اس رشتے کو بھی ڈیل کے طور پر قبول کیا تھا
جس خاموشی سے وہ آیا تھا اسی خاموشی سے لوٹ گیا۔

پروا نے بھی سلیمان کا چہرہ نہیں دیکھا تھا۔ وہ تو گھنٹوں
میں منہ دیے اس وقت سے مسلسل مدد رہی تھی۔ سلیمان
کے قدموں کی آہٹ اسے صاف محسوس ہوتی تھی۔
اماں بھاگ بھری نے اسے بتا دیا تھا کہ وہ آ رہا ہے۔
جاتے قدموں کی آہٹ اس کی سماعتوں سے دور ہوئی تو اس
نے سر اٹھایا۔

نوٹوں کی گڈی سامنے پڑے دیکھ کر جانے کیوں اسے
تاسف سا ہوا۔ یہ اس کا نکاح نامے میں لکھوایا حق مہر تھا۔
اس کے ہم سفر نے ادا کرنے میں بڑی جلدی کی تھی۔
”دیکھا مالک نے کتنا سوہنا گھبرو دو لہا ڈھونڈا ہے میری
بیٹی کے لیے۔“ اماں بھاگ بھری نے اپنے تئیں اس کے
ساتھ شرارت کی تھی پھر پروا کا چہرہ بے تاثر رہا۔
وہ کچھ سوچ رہی تھی اس کی سوجھ بوجھ کی تہ تک اترنا کم از کم
اماں بھاگ بھری کے بس کی بات نہ تھی۔



”یار معاف کر دو نا اب۔“ پروا نے اس کے آگے ہاتھ
جوڑ دیے پر زارا کا موڑ ٹھیک نہ ہوا۔ پروا کل واپس آئی تھی
اور آتے کے ساتھ ہی سب سے پہلے زارا کو فون کیا۔ آج
وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑے کھڑی تھی۔

”یہ مندی کب لگائی تم نے۔“ زارا ناراضی اور غصہ
بھول بھال کر اس کے مندی لگے ہاتھوں کو منکوک
لگا ہوں سے گھورنے لگ گئی تو فوری طور پر پروا سے کوئی
جواب ہی نہ بن پڑا۔

”کیس تمہاری منگنی تو نہیں ہو گئی ہے۔“
”ارے نہیں نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ اس

تمام گفتات کو اس نے لا کر میں رکھوایا اور چالی نوازدہ دے دی۔ ان گفتات میں پروا کا نکاح نامہ بھی تھا۔ "میری موت کے بعد سب پروا کو دے دیں۔" اس نے نواز کو ہدایت کی۔

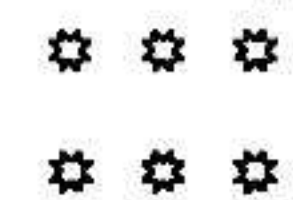
اس نے بڑے سکون سے اپنے ایک ایک جرم کا اعتراف کیا۔ اسے اب کوئی خوف نہ تھا کیونکہ ڈاکٹرز کے کہنے کے مطابق اس کی زندگی بہت تھوڑی تھی۔ حمید جو کھو کو کڑی نگرانی میں رکھا گیا تھا۔

سلیمان نے اس کی گرفتاری کے بعد پریس کانفرنس بلائی۔ اس کی پرموشن ہو چکی تھی۔ سکھر میں یہ اس کا آخری دن تھا۔ اپنے یہاں قیام کے دوران اس نے بہت بڑی کامیابی حاصل کی تھی جو اس کے نصیب میں لکھی تھی۔ حمید جو کھو کی گرفتاری آسان نہ تھی۔

اب اسے اسلام آباد جا کر اختیارات سنبھالنے تھے۔ اپنی اس کامیابی سے وہ بہت خوش تھا۔ تاہم تو اس کے پیچھے ہی رہ گئی۔

"بھائی جان! اب تو بہت ہی زبردست سی ٹریٹ دینی پڑے گی۔ آخر کو ایس بی پی بن گئے ہیں۔"

"اچھا لاچی لڑکی! دے دوں گا ٹریٹ۔" اس نے جان چھڑائی۔ "تم نے اپنے کڑیل جوان بیٹے کو بڑے پیار سے دیکھا اور نظرد سے بچنے کی دعا کی۔"



حمید جو کھو کو پولیس کسٹنڈی میں ایک ماہ سے زائد ہو چکا تھا۔ اخبارات میں اس خبر کو آنے سے روک دیا گیا تھا اور پوری رازداری برتی جا رہی تھی۔ اس کے گلے کی تکلیف دن بدن بڑھتی جا رہی تھی۔

نواز نے پروا کو حمید جو کھو کے کہنے کے مطابق ہی بتایا تھا کہ وہ کاروباری مصروفیت کی وجہ سے لندن میں طویل عرصے تک قیام کرے گا۔ اس ایک مہینے کے دوران پروا کی بلا سائیں سے کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ ہاں نواز کے ذریعے لن کی خیریت کی اطلاع ملتی رہتی۔

پروا کے ایگزٹم ختم ہو چکے تھے اس کے ساتھ ہی اس کے ہوسٹل میں رہنے کا جواز بھی۔ اس بار نواز اسے خود لینے آیا۔ گاڑی چلنے پہچانے سکھر کے راستوں کے بجائے اسلام آباد کی سڑکوں پہ گھومتی رہی اور بالآخر

خوبصورت سے مکان کے کالے گیٹ کے آگے رگڑ کر "نواز کیا ہے یہ سب؟" وہ یہ معتمد جلد از جلد حل کرنے چاہتی تھی۔

"بی بی سائیں! یہیں کھڑے کھڑے سب پوچھیں گے۔" اس نے وقت کی نزاکت کا احساس دلایا تو پروا شرمندہ اس کی ہنرستی میں اندر آ گئی۔ جہاں بجری کی روشنی دائیں بائیں بڑے خوبصورت پودے ایک قطار میں لگے تھے۔

اباں بھاگ بھری کی شفقت بھری باتوں نے اسے استقبال کیا۔ حیرت کے اس جھٹکے سے وہ بمشکل سنبھل "بی بی سائیں! یہ گھر آپ کے نام پر ڈیڑھ سال میں ہے مگر آپ نے جانے کی زحمت سے بچیں۔ رزلٹ کے لیے آپ نے یونیورسٹی میں داخلہ لیتا ہی ہے" اس لیے انہوں نے آپ کو یہ سربراہ دیا ہے۔ "نواز نے مختصراً بتایا۔

"کتنا خوبصورت گھر ہے یہ زارا خوشبو ارم اور تانہ کتنا خوش ہوں گی۔" پروا بہت مسرور نظر آ رہی تھی۔ اباں بھاگ بھری نے سکون کا سانس لیا کہ یہ مشکل مرحلہ بھی سر ہوا۔

پروا نے دوسرے دن زارا اور باقی دوستوں کو یہ خبر سنائی سب نے اس سے ٹریٹ مانگی۔

بدھ کی شام سب اس کے یہاں جمع تھیں۔ "پروا! تمہارا گھر کتنا خوبصورت ہے۔ انٹیریئر ڈیکوریشن غصہ کی ہے۔" ثانیہ نے تعریف کی تو وہ خوشی سے نل ہو گئی۔

"یہ سب میرے ہاکی چوائس ہے۔" اس نے فخر سے بتایا۔

"یار! تمہارے بلا سائیں سے مجھے ملنے کا بہت شوق ہے۔" ثانیہ طواؤٹا۔ "زارا نے اشتیاق دکھایا تو وہ یکدم ہی اداس نظر آنے لگی۔

"وہ زیادہ تر کاروباری دورے پہ باہر ہی رہتے ہیں۔ اب بھی انگلینڈ میں ہیں۔ جب یہاں آئے تو ضرور طواؤٹا گی۔"

"پروا! اتنے بڑے گھر میں تم اکیلی رہتی ہو۔" ارم نے احمقانہ سا سوال کیا۔

"میرے بلا سائیں کا کوئی بہن بھائی تھا ہی نہیں۔ اباں کے ایک بھائی تھے وہ بھی حیات نہیں ہیں اور میں بھی نا اکلوتی! سدا سے اکیلی اور تنہا۔" اس کی آواز بھگتی ہوئی

زارا نے اسے ساتھ لگالیا۔ "میری مائیں بیٹیوں کی طرح نہیں چاہتیں، مصطفیٰ بھائی تمہیں مجھ سے کم سمجھتے ہیں۔" ثانیہ آتی کا رویہ تمہارے ساتھ بڑی بہن والا نہیں ہے۔ "زارا کی ڈانٹ پہ وہ مسکرا دی تو ماحول کا بو جھل پن دور ہو گیا۔

"اب کل تم سب کو آنا ہے، سارا دن اسٹھے گزاریں گے بلکہ مجھے شاپنگ بھی کرنی ہے۔ مل کے جائیں گے تو مڑا آئے گا۔ کیوں ثانیہ! ارم! اس نے باقیوں سے بھی تائید چاہی تو ان بیٹیوں نے معذرت کر لی۔

پروا زارا ہی کیا جو تسانی سے مان جاتی۔ راضی کر کے ہی دم لیا۔

دوسرے روز دس بجے کے قریب زارا ثانیہ کے ساتھ آدھری ایک کنکبش کھوئی ہوئی تھی۔

مجھ سا جن میں کوئی ٹائون بھی نہ ہو کر کے جو عشق کتنا ہے نقصان بھی نہ ہو خواہوں سے دل نواز حقیقت نہیں کوئی یہ نہ ہو تو درد کا دریا بھی نہ ہو محرومیوں کا آج تک ہم نے گلہ نہیں کیا لیکن یہ کیا کہ دل میں ارباں بھی نہ ہو

"کیا بڑھا جا رہا ہے۔" ثانیہ نے اس کے ہاتھ سے سعد اللہ شاد کا مجبور کلام "مجھے بابل اٹھالائے" تقریباً جھپٹا۔

"تم لوگ کب آئے۔" وہ بیڈ سے اتر آئی۔ "ابھی ابھی جب آپ شعر و شاعری میں کھوئی ہوئی تھیں۔" دیسے کوئی اور چکر تو نہیں ہے۔ جب سے گاؤں سے آئی ہو! بل گئی ہو۔ اداس اداس رہنا! ایہ شاعری پڑھا۔

رہنا ہی تو ہے اسے چاہتے ہیں ہم اسے سہ جس کے ملنے کا امکان بھی نہ ہو

ثانیہ نے اسی جگہ سے کتاب کھولی جہاں سے پروا پڑھ رہی تھی۔ اس نے بڑے اسٹائل سے شعر پڑھ کر شرارتی نگاہوں سے اس کی طرف دیکھا تو وہ ہل سی ہو گئی۔

"تم بہت فضول ہو۔" "حققت چھپانے کے لیے اس نے رخ موڑ دیا اور الماری سے کپڑے نکالنے لگی۔

"یار! صدر چلتے ہیں سنا ہے "اسٹاکو" پہ بڑے خوبصورت جوتے آئے ہیں۔" ثانیہ کا آہنڈیا تھا۔ "ٹھیک ہے، تمہارا کیا ارادہ ہے پروا! زارا نے تائید

کر کے اس کی طرف دیکھا تو وہ غائب مافی سے سر ہلا کر رہ گئی۔

گاڑی زارا ہی ڈرائیو کر رہی تھی۔ حالانکہ پروا اور مصطفیٰ بھائی کی طرف سے سخت پابندی تھی۔ پروا کے پورے میں کھڑی کریم کلر کی بیسیلینو دیکھ کر اس کا دل چل گیا۔

پروا نے چالی مانگنے پہ کوئی سوال جواب نہیں کیا۔ اندھا کیا چاہے وہ آنکھیں۔ وہ خوشی خوشی ڈرائیو تک سیٹ پہ بیٹھی۔ رائل روڈ تک تو چھوٹی موٹی بے قاعدگیوں کے ساتھ اس نے ڈرائیو تک کر لی لی پھر اسے آگے جانے کیا ہو اگر اسٹیرنگ اس کے قابو میں ہی نہیں رہا۔

گاڑی بدست ہاتھی کی طرح جھومتی آگے جانے والی ٹیکسی سے نگرانی پھر دائیں سائیڈ پہ ایک مارگلہ کو ٹکر ماری۔ زارا نے جھپٹ مارے ہوئے آنکھوں پہ ہاتھ رکھ لیے۔ یہی حال ان باقیوں کا تھا۔ اس وقت انہیں ہوش آیا جب ایک پولیس اہلکار نے دو واہ کھول کر انہیں باہر آنے کی ہدایت کی۔

اچھا خاصا مجمع لگ گیا تھا۔ ٹیکسی کو اچھا خاصا نقصان پہنچا تھا۔ پر مدد شکر کہ ڈرائیو اور سواری محفوظ تھے۔ مارگلہ کو معمولی سا نقصان ہوا تھا مگر دونوں گاڑیوں کے ڈرائیور غصے اور کینہ توڑ نگاہوں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔ "بگڑے گھروں کی لڑکیاں ہیں، یہ پیسے والے تو کسی کو کچھ سمجھتے ہی نہیں ہیں۔ غریب لوگ تو ان کے نزدیک کسی کی طرح ہیں۔ قانون صرف غریبوں کے لیے ہیں۔ جب ڈرائیو تک گرنی نہیں آتی تو کیا ضرورت ہے لوگوں کی زندگیوں کے ساتھ کھیلنے کی۔" جتنے لوگ کھڑے تھے، طرح طرح کی باتیں کر رہے تھے۔

زارا ڈرتے ڈرتے نیچے اتری۔ عین اسی وقت سلیمان وہاں سے گزرا تو رش دیکھ کر رگ گیا۔ گاڑی کی حالت خود بخود ہی تھی کہ اس کے ساتھ کیا ہوا ہے۔ گاڑی سائیڈ پہ روک کر وہ صورت حال جاننے کے لیے آگے بڑھا تو زارا کو روکے پایا۔ قدرے حیران ہوا۔

ٹریفک سار جنٹ اسے پہچانتا تھا، مختصراً اس سارے واقعہ کا خلاصہ بتایا۔ سلیمان نے ٹیکسی والے کا نقصان بھرا۔ مارگلہ لے کر قاصر کیا اور پھر لن کی طرف متوجہ ہوا۔ زارا اسے سامنے پا کر مطمئن ہو چکی تھی۔ اس نے سخت نگاہوں سے چاروں ٹریکوں کو دیکھا۔

✱ ✱ ✱

ماہنامہ شعاع 86 مئی 2007

میں ایک حائلے میں انتقال ہو چکا ہے۔ لاش مسخ ہونے کے بعد وہیں دفن دی گئی ہے۔ تب سے پروا روئے جاری تھی۔

اماں بھاگ بھری کی حالت تو اور بھی ناگفتہ بہ تھی۔ وہ آئے روز بیمار رہنے لگی تھی۔ مالک کی موت کی خبر سے اور بھی ڈھے گئی تھی۔ نواز اصل بات اسے بتا چکا تھا۔ بھاگ بھری کے دل پہ پہلے ہی بے انتہا بوجھ تھا۔ اس صدمے کو سارا نام از کم اس کے بس کی بات نہ تھی تب ہی توحید جو کھو کے بعد اس نے بھی پروا کا ساتھ چھوڑ دیا۔ حید جو کھو اور اماں بھاگ بھری کی موت کے درمیان صرف چند دن کا وقفہ تھا۔

اب نواز کو اپنی جان کی فکر ستانے لگی تھی کیونکہ حید جو کھو کا خاص بندہ تھا۔ اب پروا کا مخدوش مستقبل منہ پھاڑے اس کے سامنے کھڑا تھا۔ اماں بھاگ بھری کے دم سے وہ پروا کی طرف سے کچھ حد تک بے فکر تھا۔ پر اب یہ سارا بھی چھن چکا تھا۔ اس سے پہلے کہ حید جو کھو کے خالقوں کو کسی بھی قسم کی آسانی میسر آئی پروا کا سلیمان کے گھر پہنچنا گزیر تھا۔



سلیمان رات ایک بجے کے بعد واپس آیا اس لیے ابھی تک سو رہا تھا۔ غمینہ نے ہی اسے اٹھایا۔

”سلیمان! فریش ہو کر فوراً نیچے آؤ کوئی تم سے ملنے آیا ہے۔“

”کون ہے ماما؟“ اس نے غار آلود آنکھیں کھول کر بالوں میں انگلیاں چلائیں۔

”کوئی نواز ڈونو ہے۔ کہہ رہا ہے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔“

(وہ میرے گھر تک کیوں آیا ہے) ماما یہ کہہ کر جا چکی تھیں پھر سلیمان بے حد غصے میں تھا۔

”نواز ڈونو کو میرے گھر تک آنے کی ہمت کیسے ہوئی؟ ابھی پوچھتا ہوں اس سے۔“ دس منٹ بعد وہ اس کے سامنے تھا۔ سلام دعا کیے بغیر سلیمان نے اس کی آمد کا مقصد پوچھا۔ اس سے پہلے وہ ڈرائنگ روم کا دروازہ بند کرنا بھولا نہیں تھا۔

”تم میرے گھر کیوں آئے ہو؟ جب میں نے کہا تھا کہ فون پہ مجھ سے رابطہ کرنا۔“ نواز نے اس کے سرخ چہرے کو

غور سے دیکھا اور غصہ پی گیا۔ کچھ بھی ہو وہ حید پر داماد تھا۔

”بات ہی ایسی تھی کہ آپ کے گھر آنا پرانا۔“ ممبر کے تحت وہ آواز دبا کے بول رہا تھا۔ ”ٹی بی سائمن لہا میں ہیں۔ بڑے سائمن نے تین ماہ پہلے ان کے گھر خرید لیا تھا۔ ان کے ساتھ خاندانی ملازمہ بھی تھی۔ کچھ دن قبل انتقال ہو چکا ہے۔ اب بی بی سائمن ہیں۔ حالات کی نزاکت کے پیش نظر میں اور ملازمہ نہیں رہ سکتے کیونکہ مجھے کسی بے اعتبار نہیں ہے۔ اور کسی عورت کا ساتھ نہیں دے اٹلی ہیں آپ کی عزت و حید جو کھو کے خالقین کا آپ کو پتہ ہے کچھ بھی ہو ہے۔ رہ گیا میں تو ہر وقت ایسا لگتا ہے کہ موت تقاضا ہے۔ ان حالات میں مجھے نہیں لگتا کہ میں بی بی سائمن موزوں حفاظت کر سکتا ہوں۔ ان کے پاس ایک عورت یا کسی اپنے کی موجودگی ضروری ہے۔“ سلیمان کی اڑ پٹائی۔ شکنوں کا جال سامنے گیا تھا۔

”شکر ہے تم نے اپنی بے بسی کو تسلیم تو کیا۔ وہم کے گھر ویران کرنے والی کی بیٹی خود کتنی غیر محفوظ سلیمان کے چہرے لہجے میں گہرا طر تھا۔ جیسے نواز نظر کر گیا۔

”وہ آپ کی عزت ہیں اور میں مالک کی موت کے خود پولیس سے چھپتا پھر رہا ہوں۔ کیا ایک ہی گھر میں اس کے ساتھ میری موجودگی مناسب ہے۔“ اس نے گویا اپنے کی غیرت کو لگا رکھا تھا۔ حالانکہ پروا کو اس نے پیشہ ایک کی نظر سے دیکھا تھا۔

”ایڈریس بتاؤ مجھے۔“ سلیمان اس سے پوچھنے لگا۔ ہلکا ہلکا سا ہوا گیا۔

”اب تم جاؤ میں آ رہا ہوں۔“

”ٹھیک ہے سائمن! اللہ آپ کا بھلا کرے۔“ دیتے ہوئے وہ بہت مطمئن تھا۔ اس کے جانے کے ثبوت بننے کے پاس تکی جو چہرے سے قدرے پریشان رہا تھا۔

”سلیمان کون تھا یہ؟“

”ماما! میرا تجربہ ہے یہ۔“ فوری طور پر ہی جواب دہن میں آیا۔

”بہت مشکوک اور خوفناک صورت تھی۔ بہت کم کی لٹائش کر رہا تھا۔“ غمینہ کے لہجے میں پچھتاہٹ

تھی۔ ”ماما یہ بھی اس کی مجبوری تھی۔“

”میں تو ذرا ہی گئی تھی ماما!“

”ہیوں! ایک پولیس آفیسر کی ماں ہو کے بھی ڈرتی ہیں۔“ اس نے قصداً ہلکا ہلکا انداز اختیار کیا تو وہ بھی سب بھول بھال گئیں۔



زارا پونڈرشی سے پروا کے لیے بھی داخلہ فارم لے آئی تھی۔ اس نے ساری ذمہ داری اس کے سر ڈال دی تھی۔ خود وہ بہت پرستار اور اداس سی تھی۔ کسی کام میں بھی دل نہ لگے۔ نواز سارا سارا طعنات بھرتا رہتا وہ ڈرتی ہی رہتی۔ اماں بھاگ بھری کے دم سے تمنا کی کاہ اور تو تھا اس اس کیلئے گھر سے تو ہوشیاری اچھا تھا۔ کم از کم وہاں زندگی کا احساس تو تھا۔

نواز نے کہا تھا وہ وہاں اندر قسم کے ملازم ڈھونڈ رہا ہے تاکہ پروا کا مسئلہ حل ہو جائے۔ اسے نہیں پتہ تھا کہ نواز صرف اسے بھلا رہا ہے۔ رات کو بھی وہ بہت دیر سے دلہن آتے بڑبیوں سے میل جول رکھنے سے بھی نواز نے منع کر دیا تھا پھر پوش علاقے کے کن یکینوں کو پروپیوٹیوں سے ایسا سوکار تھا بھی نہیں۔ سب اپنے اپنے حال میں مست تھے۔

زارا سمیت اس نے کسی دوستیہ جن حالات سے وہ آج کل گزر رہی تھی اشارہ بھی ذکر نہیں کیا تھا۔ ہاں پروا کے باپا سائمن کی موت کا اس نے ساری فریڈ کو بتا دیا تھا۔ نواز اس کے پاس چلا آیا۔ پروا کو سلیمان کی آمد کی اطلاع دیتے ہوئے نواز اپنے آپ میں عجیب سا محسوس کر رہا تھا۔

”بی بی سائمن! مالک سے کیا ہوا وعدہ آج میں پورا کر رہا ہوں۔ آپ کے شو پر آپ کو لینے آ رہے ہیں۔“

”کیا کہہ رہے ہو تم۔“ ایک دم ہی اس کی دھڑکنوں نے انداز بدلا۔

”میں نے انہیں یہاں کا ایڈریس دے دیا ہے وہ ابھی آئے والے ہیں۔ اس گھر کے تمام تر اختیارات آپ کے ہاتھ میں ہیں۔ آپ جو چاہیں کریں۔ ان سے مل کر بات کر لیں۔“ نواز مشورہ دے کر منظر سے ہٹ گیا۔ پروا کی جنسی کیفیت خود اپنے لیے عجیب سی تھی۔

جب وہ نہیں تھا تو اس کے ہونے کا احساس تک نہ تھا اور آج بس نام لینے کی دیر تھی۔ وہ اسے کیا نام دیتی محبت، پیار، عشق یا پھر کچھ اور۔ نہیں، نہیں، محبت، پیار اور عشق کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کیونکہ اس نے تو سلیمان کی شکل تک نہ دیکھی تھی۔ کبھی اکیلے میں وہ اس کی تصویر میں رنگ بھرنے کی کوشش کرتی مگر ناکام ہو جاتی۔

آج وہ آ رہا تھا اسے کچھ خبر نہیں تھی کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے؟ ہاں اپنے نکاح کے بارے میں اس کے دل میں بہت سے سوال تھے۔ بعد کے حالات کے بارے میں بھی وہ جاننا چاہتی تھی۔ اس کے آنے پہ نواز نے ہی گیٹ کھولا۔

پروا قصداً خود کو مصروف ظاہر کر رہی تھی جانے کیوں وہ پرنس ہو رہی تھی۔ شاید سلیمان کا اس کے پاس آ کے کچھ کہے بنا چلے جاتا اسے اچھا نہیں لگتا تھا۔ اب تو وہ اس کے گھر آیا بیٹھا تھا۔ جانے آئندہ وہ اس کے ساتھ کیا سلوک کرے۔ اپنی سوچوں کے درمیان الجھتے ہوئے وہ کچن میں آئی۔

”بی بی سائمن! آپ جلدی سے اپنا ضروری سامان رکھ لیں وہ آپ کو لینے آئے ہیں۔“ نواز اسے ڈھونڈتا ہوا کچن میں چلا آیا۔ اس کا چراخ وحشی سے چمک رہا تھا۔

ایسی ہوتی ہے رخصتی بہت سی شادیاں اس نے ہوتے دیکھی تھیں مگر ایسی رخصتی اچانک بغیر کسی شادی کے کم از کم اس کے لیے ناقابل فہم تھی۔

پھر دھیر سارے سوالات جو اس کے ذہن میں گھبرا رہے تھے انہوں نے الگ بریشان کر رکھا تھا۔ نواز نے جلدی کریں جلدی کریں کی رٹ لگائی ہوئی تھی۔ اس کے تو ہاتھ پاؤں بھول رہے تھے۔

بڑی مشکل سے ہزاروں خدشات لیے وہ ڈرائنگ روم تک پہنچی۔ سلیمان کی پروا کی طرف پشت پروا کی طرف تھی۔ اس نے اندر داخل ہو کر دھیرے سے سلام کیا تب وہ اس کی طرف مڑا۔ چہم سے تصور کے پرے پر وہ سارا واقعہ فلم بن کر چلنے لگا۔ جب وہ زارا، ثانیہ اور ارم کے ساتھ شاپنگ کے لیے صدر جا رہی تھیں۔ اس شخص کی ڈنٹ اسے بھولی نہیں تھی جو شاید زارا کا رشتہ دار یا پھر جانے کون تھا؟

سلیمان بھی پہلی نگاہ میں اسے پہچان چکا تھا۔ اسے بھی یاد آ گیا کہ اس لڑکی کو اس نے زارا کے ساتھ دیکھا تھا۔ آج

کاؤن جیڑا نیل پہ حیرانی مار رہا تھا۔
 ”وہ عظیم السلام“ سلیمان نے اس کے سلام کا جواب
 گھبرائے ہوئے لہجے میں دیا۔ اوپر وہ کینیوزی تھی۔ جھکی
 جھکی آنکھوں میں اضطراب کی تحریر صاف پڑھی جاسکتی
 تھی۔

”آپ تیار ہیں۔“ اس کا سر اثبات میں ہل گیا۔
 ”چلیے۔“ وہ گاڑی تک پہنچا۔ وہ جھجکتے ہوئے پیچھے
 بیٹھ گئی۔ بڑی ندر سے بریک چڑھائے اس نے ہی لمحے وہ
 یہاں سے دور ہوئی جارہی تھی۔

”زارا آپ کی فریڈ ہے۔“ وہ بیک مرر اس پر فکس
 کر چکا تھا۔
 ”جی ہاں۔“

”کب سے دوستی آپ دونوں کی۔“
 ”ہم کلچ لائف سے دوست ہیں۔ اب پونہ سو شی میں
 بھی اسٹے ایڈیشن لیا ہے۔ زارا بہت اچھی دوست ہے
 میری۔ اس کی ممالور سسٹر بھی بہت چاہتی ہیں مجھے۔“
 ”ہو نہ۔“ سلیمان نے ہنکارا بھرا۔

”گویا اس کی فیملی بہت اچھی طرح واقف ہے آپ
 سے۔“ وہ ساتھ ساتھ اس کے چہرے کے آثار چڑھاؤ کو بھی
 نوٹ کر رہا تھا۔

”جی ہاں۔“ اندر ہی اندر وہ جزیری ہو گئی۔ سلیمان کی
 گہری نگاہیں اسے ڈسٹرب کر رہی تھیں۔

”تو بات سنیں آپ میں آپ کو اپنے دوست کی رشتہ دار
 شو کریں گا جو مصائب کا شکار ہو کر میرے سپرد کی گئی
 ہے۔ باقی زارا اور اس کی فیملی کو میں خود فیس کر لوں گا۔
 آپ کو کچھ نہیں کہنا ہے۔ اگر کہنے کے سوا چارہ نہ رہے تو
 پھر کہہ دیجیے گا کہ آپ میرے دور کے عزیزوں میں سے
 ہیں۔ ہماری آپس میں دشمنی ہے۔ چونکہ اپنے والد کی
 وفات کے بعد آپ بے سارا ہو گئی ہیں اس لیے ترس کھا
 کر ہم آپ کو اپنے گھر لے آئے ہیں۔ اگر زارا پوچھے کہ
 آپ پہلے سے مجھے پہچانتی تھیں تو کہنا کہ نہیں۔ اس کے
 علاوہ اور کچھ نہیں کہنا ہے۔ میں فی الحال اس شادی کو اس
 سارے قصے کو ڈسکس نہیں کر سکتا۔ مناسب موقع دیکھ
 کر میں خود بات کر لوں گا۔ آپ کو فکر کرنے کی ضرورت
 نہیں میں پشیل کر لوں گا۔“

سلیمان کا سر لہجہ کسی بھی قسم کے جذبے سے عاری
 تھا۔ یعنی وہ اس کے گہری بیوی اور بیوی نہ نہیں بلکہ

مصائب و آلام کا شکار ایک لڑکی بن کر جاری تھی
 سائیکس نے تو کہا تھا کہ وہ اس کی شادی ایک مدت پہلے
 سے کر رہے ہیں اور اس اچھے آدمی نے پہلے مرحلے
 شاید کچھ غلط کر دیا تھا۔ یہ خود اتنا سرو مزاج سالگ باہنہ
 جانے اس کے گھروالے کیسے ہوں گے؟ اسی کی نظر
 اور بے حس یا بھربھرا۔

اس سے آگے اسے کچھ سوچا ہی نہیں گیا۔ تو
 پردے پہ بابا سائیکس کی تصویر ابھرتی تھی اور اس کے
 میں نہیں ی اٹھنے کی تھی۔

ممالور ٹائل لٹی وی لائن میں تھی۔ سلیمان کے
 گھبراہٹ کی صورت والی نوجوان لڑکی کو دیکھ کر
 دونوں کا چو نکلا لازمی امر تھا۔

”ٹائل! انہیں کمرے تک لے جاؤ۔“ صاف لگے
 کہ وہ پردا کی موجودگی میں بات نہیں کرنا چاہتا۔ ٹائل
 ساتھ وہ اسے جاتا دیکھ رہا تھا۔ وہ نکلی تو سلیمان ممالور
 نظروں کی طرف متوجہ ہوا۔

”کون ہے یہ لڑکی سلیمان؟“ وہ گہری نگاہ سے اسے
 رہی تھیں۔

”اصل میں ممالور! وہ بات کا آغاز کرنے کے
 مناسب لفظ ڈھونڈ رہا تھا پھر اس نے دبی رٹلی کہانی ممالور
 دی جو پردا کے حوالے سے اس کے ذہن میں آئی تھی۔
 ”ممالور! بے چاری حالات کی ماری ہے اس کے کلب
 انسانیت کے نام پہ مجھ سے التجا کی تھی مجھ سے رہا کر
 گیا۔“

”پھر سلیمان! لوگ کہیں گے کہ ہم نے ایک جوان لڑکا
 کو کیوں گھر میں رکھا ہوا ہے۔“

”ممالور! سب کو جواب دے لوں گا۔“
 ”کوئی اور معاملہ تو نہیں ہے۔“ ٹینہ کا لہجہ ایسا تھا کہ
 نظر چراتے پہ مجبور ہو گیا۔

”بات بس اتنی ہے کہ یہ بے سارا ہے اور
 انسانیت کے نام سے اس کو اپنے گھر لے آیا ہوں۔ لوگ
 کہتے ہیں کہتے رہیں۔“

”سلیمان! تمہیں شاید پتہ ہے کہ میں شاد کو ہوسٹ
 ارادہ رکھتی ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا غریب انہیں
 لڑکی کی موجودگی اچھی نہ لگے۔“ وہ صاف گویا سے بولتا

جینی سلیمان کی زبان سے جو کچھ سہلوانا چاہتا تھا انہوں
 نے کہہ دیا تھا۔
 ”ممالور! اس کا حل یہ ہے کہ ہم کہہ دیں یہ ہمارے
 دو بچوں کے عزیز کی بیٹی ہے۔ ہماری آپس میں دشمنی تھی جو
 اب ختم ہو گئی ہے اس لیے اسے ہم اپنے یہاں لے آئے
 ہیں۔“ وہ بڑے آرام سے ان کی برین واشنگ کر رہا تھا۔

”پچھلے دنوں کیا کوئی بات کرتے ہیں۔“ وہ
 کچھ متفق ہو چکی تھیں۔ فی الحال سلیمان کے لیے اتنا
 ہی کافی تھا۔ اس کی پریشانی کچھ کم ہو گئی تھی۔
 ”مگر پسند آیا ہے آپ کو۔“ ٹائل بڑے غور سے اس
 سے تھپتھپے نقوش اور گلابی رنگت کو دیکھ رہی تھی۔
 ”میرا نام پردا ہے۔ پردا امید جو کیو اور آپ۔“ اس کے
 شگفتگی لبوں سے۔

”میں ٹائل ہوں۔“ تھوڑا سیریز اسٹوڈنٹ۔ ہم دو بہنیں
 اور ایک بھائی ہیں۔“

”میں اکلوتی ہوں۔“
 ”آپ کے پیر تھیں۔“

”میرے بابا سائیکس کی ڈیوٹی ہو چکی ہے۔“ یہ کہتے ہی اس
 کی آنکھوں کے کونے لبالب آنسوؤں سے بھر گئے۔

”پلیز چپ ہو جائیں میں نے آپ کو دکھی کر دیا ہے
 نا۔“ وہ بے چاری صاف سے انکھیاں موڑنے لگی۔
 درحقیقت یہ لڑکی اسے بہت اچھی لگی تھی۔ کچھ کھولی
 کھولی اس ی۔ ٹائل اسے تسلی دے کر دوبارہ ٹی وی
 لائن میں آگئی جہاں ممالور کھڑی بیٹھی تھیں۔

رات کو صفر صاحب اور خولہ کو بھی پردا کے بارے میں
 معلوم ہو گیا۔ ٹائل اور خولہ کو پردا اچھی لگی تھی۔ پر ٹینہ
 جبکہ اس سے خائف سی تھیں جانے کیوں؟ انہیں سلیمان
 کا انداز شک میں ڈال رہا تھا۔

رات کے ساڑھے گیارہ بج چکے تھے پردا بے چینی سے
 بھی دائیں کرٹ لیٹی اور بھی بائیں جانب نیند بھی کہ
 آگے نہیں دے رہی تھی۔ اس نے اصرار کے باوجود
 کھانے کے چند ٹوالے لیے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے
 اجنبی لوگوں کے درمیان آگئی ہو کوئی اپنا نہ ہو۔ اس کا ہم سفر
 جس کے سارے وہ یہاں تک نکلی تھی جانے کن
 مصلحتوں کا شکار تھا کہ اپنے اور اس کے رشتے کی حقیقت
 کو بھی چھپا گیا تھا۔

وہ یہاں کس حیثیت سے رہے گی؟ اور کب تک رہے

گی۔ بات کھلنے پہ ان سب کا رویہ کیا ہو گا؟ کیا یہ لوگ اسے
 بحیثیت ہو قبول کر لیں گے؟ بابا سائیکس نے اسے کچھ بھی تو
 نہیں بتایا تھا۔ نہ نکاح میں سلیمان کے گھروالے شریک
 ہوئے تھے۔ وہ بھی تو یہی کہہ رہا تھا کہ اس تعلق کے بارے
 میں اس کی فیملی کو بالکل بھی پتہ نہیں ہے۔ حالانکہ وہ ایک
 امیر کبیر معزز شخص کی بیٹی ہے۔ لوگ جسے حکم جھک کر
 سلام کرتے تھے۔ کیا کی بھی اس میں جو یہ شخص حقیقت
 کو چھپا رہا ہے۔

کیا میرے بابا سائیکس کی کوئی کمزوری اس کے ہاتھ میں
 آگئی تھی جو وہ مجھے یوں چوریل کی طرح رازدارانہ انداز میں
 اس کے ساتھ تختی کرتے پہ مجبور ہوئے یا پھر کوئی اور بات
 تھی جو یوں افرا تفری میں اس کے ساتھ نکاح ہوا۔ اس کا
 ذہن ہر پہلو سے سوچ رہا تھا۔ اسی الجھن اور پریشانی کی وجہ
 سے اسے نیند ہی نہیں آ رہی تھی۔

”تو پردا صاحبہ! یہ ہے آپ کی نئی زندگی۔“ وہ طنزیہ اپنے
 آپ سے بولی۔ گلاس وینڈو سے باہر گہری تاریک رات
 چھائی ہوئی تھی۔ اسے ڈر سا محسوس ہوا تو اس نے پردا
 آگے کر دیا۔

اپنی متنی مثبت سوچوں کے درمیان ڈوبے ابھرتے اسے
 بھی نیند آئی گئی۔

”کہاں غائب ہو تم دو روز سے میں گھر گئی تھی پر گیت
 لاگ تھا۔ میں اور ٹینہ بیل بجایا کرواپس آگئے۔“ زارا
 فون پہ اس کی گلاس لے رہی تھی۔

”میں نے وہ گھر خالی کر دیا ہے۔“ اس نے نیا انکشاف
 کیا۔

”کیوں۔“
 ”اکیلے جو تھی۔“

”تو اب کہاں ہو؟“
 ”اپنے اکل صفر کے گھر۔“ جھوٹ بولتے ہوئے اس کی زبان
 لڑکھرائی۔

”کہاں پائے جاتے ہیں تمہارے اکل؟“ زارا کو
 جھٹس سا ہوا۔

”تم انہیں جانتی ہو۔“
 ”میں اور تمہارے اکل کو جانتی ہوں یہ کیسے ہو سکتا

ہے۔“

”یہاں ہو چکا ہے ذہرا نکل اصر کو نہیں جانتیں۔ سلیمان گیلانی جن کا بیٹا ہے۔“

”لوہ نو“ تم نے پہلے نہیں بتایا؟“ زارا کو بہت حیرت ہوئی۔

”پہلے اس کی نوبت ہی نہیں آئی۔ اصل میں ہمارے گھرانوں میں دشمنی تھی۔ اس وجہ سے ملنا جلنا بھی نہیں تھا۔ بابا سائیں کی موت کے بعد ملے، شکوے دور ہوئے تو دشمنی نے بھی دم توڑ دیا۔ میں اکیلی تھی اس لیے انکل مجھے اپنے گھر لے آئے۔“ اس نے فرانسے سے جھوٹ بولا۔

زارا غور سے سن رہی تھی۔

”بہت بڑی ایکٹر ہو تم“ جب گاڑی کا ایکسیڈنٹ ہوا مجھ سے اور سلیمان بھائی وہاں آئے تو تم نے کتنی اچھی اداکاری کی۔ ذرا بھی محسوس نہیں ہونے دیا کہ وہ تمہارے کچھ لگتے ہیں۔ انہوں نے بھی کمال کر دیا۔ واہ واہ اپنا ملنا چاہیے آپ کو۔ میں سب کو بتاؤں گی کہ پروا سلیمان بھائی کی رشتہ دار ہے۔ کتنے حیران ہوں گے سارے۔ کوئٹہ امیزنگ یا رامیں ابھی شام آئی، مصطفیٰ بھائی اور ماما کو بتاتی ہوں پھر شام کو انکس کی تمہارے پاس تیار رہنا۔ اچھی طرح کلاس لوں گی جتنے کی۔ مجھ سے بھی چھپایا اس بات کو۔“ اسے ابھی تک قلق تھا کہ پروا نے اس سے یہ سب کچھ چھپایا ہے۔

ایک لگی بندھی روٹین کے مطابق پروا کی زندگی نے ایک نئی کروٹ لی تھی۔ شینہ نے بادل خواست اس کے وجود کو قبول کر لیا تھا۔ باقی سب خوش تھے۔ انہیں پروا کے ہونے یا نہ ہونے سے فرق نہیں پڑا تھا۔ ہاں شروع شروع میں اصغر گیلانی نے بھی بیوی کے کہنے میں آکر سلیمان پر زور دیا کہ اس لڑکی کو کسی لیڈر ہوٹل میں چھوڑ دو اور وقتاً فوقتاً خبر گیری کرتے رہو پر وہ نہ مانا اور انہیں قائل کر کے چھوڑا۔

پروا کسی پہ بوجھ نہیں تھی۔ ہوٹل میں رہتے رہتے اپنے کام بھی اسے خود کرنے کی عادت پڑ چکی تھی۔ لہذا یہاں بھی اسے خاص پریشانی نہیں ہوئی۔ اسے اصغر انکل اور نانا سے زیادہ اچھے لگے تھے۔ نانا کہ منہ پھٹ ہر بات بے دھڑک کہہ دیتے والے۔ قلعے اور قد رے باغ و بہار طبیعت کے مالک، اصغر انکل اکثر پاس بٹھا کر اس کے

خاندان کے بارے میں پوچھتے تو اس کی آنکھوں میں آنے لگتے، تب وہ اسے پچھارتے، دلاس دیتے، لہجہ احساس دلاتے تو وہ روتے روتے ہنس پڑتی۔

اس دھوپ چھاؤں کا منظر انہیں انوکھے احساس دوچار کر دیتا۔ وہ گئی نانا کہ تو اس کی تنہائی پروا کے آسیر دم توڑ چکی تھی جس کا وہ پر ملا اظہار کرتی۔

مغورا بیگم، ولید اور حوریہ کی شادی کی تیاریاں مصروف تھیں۔ ان کے پاس بمشکل ایک مہینہ تھا۔ میں ہی سب کچھ نمٹاتا تھا۔ روز بازاروں کے چکر لگنے ایسے میں ساجدہ ان کے بڑے کام آئی۔ خریداری سلسلے میں انہیں مشورے دیتی اور حتی الامکان مدد کرتی جس کی وجہ سے وہ اس پر از حد انحصار کرنے لگی تھیں۔ اس روز امینہ بیگم حوریہ کے لیے سلوائے گئے کپڑے لے کر چیک کروانے آئیں۔ ساجدہ بھی دنے بیٹھی تھی۔

حوریہ عصر کی نماز پڑھ رہی تھی، امینہ کے ساتھ مصطفیٰ بھی آیا تھا۔ وہ دوسرے کمرے میں ولید اور تیمور ساتھ تھا۔ حوریہ نے نماز سے فارغ ہو کر چائے پانی لوہا ڈرائنگ روم میں بھجوائی۔ مغورا، مصطفیٰ کو بھی اور ہاں لے آئیں۔ حوریہ تو باہر نکل گئی۔ شادی میں کچھ روزہ تھے، اسے مصطفیٰ کا سامنا کرنے سے گھبراہٹ ہو رہی تھی۔

ساجدہ نے ہی سب کو چائے سرو کی۔ اکثر دہشتزدہ اور حری پائی جاتی تھی۔ کیونکہ شادی کی تیاریوں کے لمحے میں سو بھڑے تھے۔ مغورا بیگم کا دل اس نے پلے جیت لیا تھا۔ اب تو تیمور بھی اس کی آمد سے کل کل جاتا۔

”آئی بہت خوبصورت سوٹ ہیں“ ان کی فنگ غصہ کی ہے۔

کمرے کے ہیں یہ؟“ اس نے لاعلمی کا مظاہرہ کیا۔

”جہیں پسند آئے۔“ امینہ کا دل اس کی تعریف کل گیا۔

”بہت زیادہ بلکہ آپ نے جہاں سے سلوائے ہیں؟“ بھی بتا دیں میں بھی وہیں سے سلوائوں گی۔“ وہ اپنے گئے کپڑوں پہ ناقدانہ نگاہ ڈال رہی تھی۔

”کپڑے تو تم بھی ایسے پسندتی ہو۔“ ماما کی سراہے جانے مصطفیٰ کی نگاہ اٹھ ہی گئی۔

کالے رنگ کے کپڑوں میں ملبوس اس کی اجلی رنگت اور بھی کھلی کھلی لگ رہی تھی۔ حسب روایت فیشن کے مطابق اگلا اور پھلا گلا کالی کھرا تھا۔ وہ مصطفیٰ کو چائے دینے کے لیے چلی تو ماما کی موجودگی کے باوجود مصطفیٰ کی دھڑکن سمیٹا ہوا گئی تھی۔ وہ جیتی جاگتی قیامت تھی۔

”یہ حوریہ کے ہیں“ چیک کروانے کے لیے لائی ہوں۔“ انہوں نے چاروں سوٹ اس کے آگے رکھ دیے۔ ٹراؤزر اور جھوٹی شرٹس تھی۔ فیشن کے مطابق سلی ہوئی۔

”یہ حوریہ پننے کی“ تو بہ تو بہ۔“ اس نے کانوں کو ہاتھ لگاتے مغورا اور تیمور وہاں سے اٹھ گئے تھے، اس لیے اسے اب فکر نہیں تھی۔

”وہ تو پرانے زمانے کی لڑکی ہے۔ کبھی دیکھا ہے اس طرح کے کپڑے پننے ہوئے۔ میں نے بھی کئی بار ٹوکا۔ وقت کے ساتھ چلنا سیکھو۔ تم بڑے گھر کی بیوی کے جاری ہو، وہاں کے رنگ ڈھنگ اپناؤ۔ پروہ تو سستی ہی نہیں۔ آپ کو بھی اس طرح کی لڑکی پسند نہیں ہوگی۔ آخر کو مصطفیٰ اتنے اچھے ہیں۔ کوئی ان جیسی ہی ہوئی چاہیے۔“ وہ بڑی چالاکی سے سوچ کے دروا کر گئی۔

امینہ اور مصطفیٰ دونوں اپنی اپنی جگہ کچھ سوچ رہے تھے۔ مصطفیٰ کو یوں لگ رہا تھا جیسے اس نے کوئی غلط فیصلہ کیا ہے۔ یہی حال امینہ بیگم کا تھا۔ ان کے سرکل میں ایک سے ایک ماڈرن اور طرح دار لڑکی تھی جس کی طرف مصطفیٰ اشارہ کرتا، وہی اس کی بہن جاتی۔ خود امینہ کے دل میں بھی آپ ٹوئیٹ کسم کی بسو کا تصور تھا۔ بر مصطفیٰ کو تو ولید کی بہن بھائی تھی۔ اس نے شور مچا دیا کہ ٹورا، ان کے گھر جائیں۔ اس کی جلدی جلدی کی رٹ نے انہیں کچھ سوچنے مجھے کا وقت ہی نہ دیا اور وہ رشتے لے کر چلی گئیں۔

آج انہیں اپنے فیصلے پر پچھتاوا ہو رہا تھا۔ شاید ایسے ہی جذبات اس وقت مصطفیٰ کے بھی تھے۔ ساجدہ جیسی قدرے سادہ لڑکی کے ناز و انداز دیکھ کر اس کی نیت بھی ڈانواں ڈول ہو رہی تھی۔

اسے عاقل محمود کی طرح داری بیٹی اریہ یاد آئی جو اس سے محبت کا دم بھرتی تھی۔ اس کی ڈرینگ کتنے غصہ کی ہوئی تھی اس کے بالوں کا اشاکل چلنے پھرنے کا

انداز اور نزاکت اور اوگتگو سب کچھ کتنا اثر کرتا تھا۔ ساجدہ ہی کپڑے اٹھا کر حوریہ کے پاس گئی۔ اس نے دیکھتے ہی نا پسندیدگی کا اظہار کیا۔

”میں کہاں عادی ہوں ایسے کپڑے پہننے کی۔ ان سے کو، سہیل سے قیص شلوار سلوائیں۔ میں اس میں زیادہ اہزی رہتی ہوں۔ ٹراؤزر مجھے پسند نہیں۔“ ساجدہ دل میں مسکراتی رہی اور کپڑے لے کر ڈرائنگ روم میں واپس آ گئی۔

”اس نے تو دیکھتے ہی اٹھا کر پھینک دیے کہ کتنے واہیات بے ہودہ کپڑے سلوا کر لائی ہیں۔ کتنی ہے، میں ایسے کپڑے نہیں پسندتی۔ یہ شریفوں کے لائق نہیں۔“ اس نے ایک کی چار لگا کر تائیں اور موقع کے مطابق امینہ غصے میں آ گئیں۔ مصطفیٰ کا حال بھی مختلف نہ تھا۔

”میں ابھی جا کر پوچھتی ہوں۔ کیا ہم شرفانہ کپڑے نہیں پہنتے۔“

”آئی! یہ غضب نہ کیجیے گا، سب کہیں گے یہ میرا کیا دھرا ہے۔ ٹھنڈے دماغ سے سوچیے۔“ وہ آہستہ آہستہ کہہ رہی تھی کیونکہ کسی بھی وقت گھر کا کوئی فرد دھرا آسکتا تھا۔ آخر کو وہ حوریہ کی سسرال والے تھے۔ امینہ بیگم مصطفیٰ کو ساتھ لے کر اٹھ گئیں۔ مغورا روکتی رہ گئیں۔

”ارے انہیں کیا ہو ساجدہ! اچھا بھلا چھوڑ کر گئی تھی۔“

”بس آئی! کہہ رہی تھیں کہ حوریہ بہت پرانے زمانے کی لڑکی ہے۔ ہمارا بیٹا افسر ہے۔ یہ ہے وہ ہے۔“ وہ بڑے اطمینان سے کہہ رہی تھی۔

مغورا بیگم پریشان سی ہو گئیں۔ آج سے پہلے تو ایسی بات نہیں ہوئی تھی۔ وہ کرید کرید کر ساجدہ سے اس بارے میں پوچھتی رہی۔ کسی طرح تسلی ہی نہیں ہو پاری تھی۔

”آپ پریشان نہ ہوں جو ہوگا اچھا ہوگا۔“

”دکھتی اچھی ہو تم، سدا خوش رہو۔ اگر ولید کا رشتہ طے نہ ہو چکا ہو تو۔“ وہ بولتے بولتے رگ گئی۔

در حقیقت ساجدہ کو دل جیتنے کا گر آتا تھا، اس وقت وہ یہی گر آتا رہی تھی۔

زارا یونیورسٹی میں بھی کپڑے ڈسکس کر رہی تھی۔ مصطفیٰ بھائی کی شادی جوں جوں قریب آتی جا رہی تھی۔

اس کے اشتیاق میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔
 ”تم سب نے ہفتہ پہلے آ جانا ہے۔“ اس نے چادروں
 دو ستوں کو پھر سے پاندہائی کرائی۔ ”مندی اور ماہوں پہ ایک
 جیسے کپڑے پہنیں گے۔ ہو سکتا ہے مصطفیٰ بھائی کے ولیمہ
 کے دن شام آپ کی بھی منگنی ہو جائے۔“ اس نے انکشاف
 کیا۔
 ”کس کے ساتھ ہوگی شام آپ کی منگنی۔“ پروا نے
 پوچھا۔

”شام اس سے ڈیڑھ دو سال بڑی تھی۔ زارا کی دیکھا
 دیکھی وہ بھی اسے آپنی کہتی۔
 ”تمہیں نہیں پتا۔“ زارا نے اسے یوں دیکھا جیسے کہ
 رہی ہو، تمہیں واضح نہیں پتا۔
 ”یارا مجھے کیسے پتا ہو سکتا ہے۔ اگر ہوتا تو تم سے
 کہتی۔“ وہ چڑھی گئی۔

”سلیمان بھائی کے ساتھ شام آپ کی منگنی ہوگی۔“ پروا
 کے چہرے پہ ایک رنگ سا آگیا۔ زارا اس کی حالت سے
 بے خبر تفصیل بتا رہی تھی۔

”اصل میں شام آپنی کو شروع سے ہی شینہ آنتی پسند
 کرتی ہیں۔ مذاق مذاق میں انہوں نے پانچ چھ سال پہلے ذکر
 کیا تھا۔ پر سلیمان بھائی کی وجہ سے باقاعدہ رشتہ نہیں ڈالا
 کیونکہ وہ اور مصطفیٰ بھائی فاضل اسٹونگ ہوئے بغیر شادی
 جیسے کچھ یوں میں پڑنا نہیں چاہتے تھے۔ اب میں نے سنا
 ہے کہ شینہ آنتی باقاعدہ رسم کرنا چاہتی ہیں۔“
 پروا کے دل کو کچھ ہوا۔ اس پہلو سے تو اس نے کبھی سوچا
 تک نہ تھا۔ زارا اور بھی بہت کچھ کہتی رہی وہ ہوں ہاں
 کرتی رہی۔

چھٹی کا دن تھا، نو بجے کے قریب سب سے پہلے پروا
 اٹھی۔ اس نے اپنے لیے چائے پکائی پھر اصغر انکل کے
 لیے بھی ایک کپ میں ڈال کر لے گئی جولان میں بیٹھے
 اخبار دیکھ رہے تھے وہ بھی ابھی ابھی اٹھے تھے۔

”متھنیک پو سوچ۔ اس وقت گرما گرم چائے پینے کو بڑا
 دل کر رہا تھا۔“
 ”اس میں شکریہ کی کیا بات ہے۔“ وہ شرمندہ سی
 ہو گئی۔
 ”تمہیں زحمت تو ہوگی۔ ایک کپ سلیمان کے لیے

بھی بنا دو وہ اپنے کمرے میں ہوگا۔ اسے میرا پیغام
 کہ تیار ہو کر بیچے آئے۔“
 ”ٹھیک ہے۔“ وہ باورچی خانے میں آکر چائے
 لگی۔ سلیمان کے کمرے میں وہ کبھی نہیں گئی تھی مگر
 دروازہ ناک کرتے ہوئے قدرے گھبرائی۔
 ”کم آن۔“ اندر سے سلیمان کی خمار آواز آئی
 وہ جمادی سا تڑپیدہ راتیں کرٹ لیٹا ہوا تھا۔

”پہ چائے ہے اور اصغر انکل آپ کو بلا رہے ہیں۔
 میں بیٹھے ہیں۔“ وہ خیر خیر بول کر یوں بھاگی جیسے کچھ
 رکی رہی تو آنسوئی ہو جائے گی۔
 دوسرے کو خولہ بھی اپنے بچوں کے ہمراہ چلی آئی۔ سب
 لاؤنج میں تھے۔ ہنسی مذاق ہو رہا تھا۔ قدرے سا
 پروا بھی بیٹھی ہوئی تھی۔ سلیمان کی موجودگی کی وجہ سے
 گفتگو سہی ہو رہی تھی۔

”مصطفیٰ بھائی کی شادی میں کچھ دن ہی رہ گئے ہیں
 ناکہ نے بچوں کے سے اشتیاق سے خولہ کو بتایا۔
 ”مما! آپ بھی بھائی کی شادی کریں نا، مصطفیٰ بھائی
 بھی ہو رہی ہے۔“ ناکہ لاڑ سے بولی۔

”انکروں کی بہت جلد کروں گی سلیمان کی شادی بڑی
 میرا خیال ہے منگنی کی رسم تو کر ہی لینی چاہیے۔“
 سلیمان کو دیکھنے لگی۔

”میں ابھی شادی جیسے چکر میں پڑنا نہیں چاہتے
 سلیمان نے جان بچانی چاہی۔
 ”پتا! منگنی کا فنکشن کر لیتے ہیں۔“
 ”نہیں مملا! ابھی کچھ نہیں۔“

”شام اچھی لڑکی ہے، امینہ بتا رہی تھی اس کے
 رشتے بھی آ رہے ہیں۔ اچھی لڑکیوں کے رشتے
 ہو جاتے ہیں۔ انہیں کی تو نہیں ہے۔ میں چاہتی
 بات تو ان کے کان میں ڈال دوں۔ چھوٹی موٹی رہ
 کروں باقاعدہ طور پر۔“ انہوں نے اسے گھیرنا چاہا۔
 ”میرا موڈ نہیں ہے۔“

”موڈ ہوتا نہیں بنایا جاتا ہے۔ مصطفیٰ تمہارے
 کا ہے۔ اس کی بھی شادی ہو رہی ہے۔ ہمارے دل میں
 ارمان ہے اس گھر میں ہو آئے تمہارے بچے ہوں
 گود میں کھلاؤں نازا کھائوں۔“ انہوں نے ماؤں پر
 حربہ آزمایا۔
 اور پروا کا سارا وجود گویا کان بن گیا تھا۔ ”میری“

س کی منگنی شادی جس کے ساتھ بھی ہو، میں یہاں اجنبی
 کی طرح رہ رہی ہوں۔ نواز بھی نہیں ہے، اسی کے ساتھ
 مشورہ کرتی۔ ان حالات میں مجھے کیا کرنا چاہیے؟ اور اس
 کمرٹ شخص کو دیکھو، مجھ سے نکاح کرنے کے بعد منگنی
 بھی کر رہا ہے۔ آخر یہ اپنے گھر والوں کو کچھ بتاتا کیوں
 نہیں۔ ایسی کیا بات ہے، کون سا راز ہے؟ وہ سرگود میں
 کرائے بیٹھی تھی۔ سب سے پہلے خولہ کی نظر اس پہ پڑی۔

”سے کیا ہوا ہے؟“ وہ ناکہ سے پوچھ رہی تھی۔
 ”مجھے کیا پتا۔“ وہ لاعلم تھی۔ خولہ نے اس کا کندھا
 ہلایا۔

”پروا! پروا کیا بات ہے؟“ اس نے سر اُپر کیا تو
 آنکھیں سرخ سرخ ہو رہی تھیں۔
 ”میرے سر میں بہت شدید درد ہو رہا ہے۔“ وہ وہاں
 سے اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گئی۔

شینہ اور خولہ کے دل میں کئی سوال سر اٹھا رہے تھے۔
 ”ویسے کسی اچھے گھر کی لڑکی لگتی ہے یہ کیوں
 سلیمان!؟“ خولہ بھائی کو دیکھ رہی تھی جو ریموٹ کنٹرول
 اٹھائے چینل سرنگ میں مصروف تھا۔

”ہوں۔“ وہ مختصر ”ہولا۔“
 ”اگر آپ شام کو پسند نہ کریں تو یہ بھی بری نہیں
 تھی۔“

”اگرے بس کرو، ایسی بے نام و نشان لڑکی کو میں کبھی سو
 نہ بناؤں۔“ شینہ کو تاؤ آگیا۔

”مما! بھائی اسے لائے ہیں، انہیں سب پتا ہوگا۔ یہ
 بے نام و نشان کیوں ہے؟ شکل و صورت رکھ رکھاؤ سے
 بہت سبھی ہوتی لگتی ہے۔ کسی اچھے میں باپ کی لولاد
 ہوگی۔“ خولہ کے یوں کہنے پہ سلیمان دل ہی دل میں طعنا
 مسکرایا۔

”اچھے میں باپ کی لولاد، حمید جو کیو کی اولاد جس کا نام
 شینہ ہی شریف لوٹ کالوں کو ہاتھ لگاتے تھے۔“
 ”کم سن لو نہیں منگنی کی رسم کر کے رہوں گی۔ چاہے
 کچھ بھی ہو جائے۔“ شینہ پوری طرح اپنی مرضی کرنے
 کے لیے آمادہ نظر آ رہی تھیں۔
 ”خولہ! منگنی کا جوڑا اور انگوٹھی خرید لیتے ہیں۔ چند رشتہ
 واسلوں کو بھی بلا لیں گے، باقی کسر شادی پہ پوری کر لیں
 کے خوب دھوم دھام سے کروں گی میں شادی اپنے بیٹے

کی۔ مصطفیٰ کے ولیمہ کے روز منگنی کا فنکشن کر لیں
 گے۔ کیوں کیسا ہے؟“ انہوں نے خولہ اور ناکہ سے تائید
 چاہی۔

”ٹھیک ہے مملا! جیسے آپ کی مرضی۔“ یہ خولہ تھی
 جس نے ان کی ہاں میں ہاں ملائی تھی۔

آج ولید اور حور یہ کی مندی کا فنکشن تھا۔
 گلاب گوریاں دے دیج ٹوئے
 اسی مر گئے نی اوئے اوئے
 ہائے ہائے دہلی بے مہنگی
 کڑی کڑ کہ کالج کے مہنگی
 یحسان خیر میوزک کی دھن پہ ساجدہ بڑی مہارت سے
 ناچ رہی تھی۔ وہ آج جان مغل نی ہوئی تھی۔ ماحول
 خوب بنا ہوا تھا۔ اگلا گانا شروع ہوا تو مصطفیٰ کا ایک کزن
 بھی ساجدہ کا ساتھ دینے کے لیے آگیا۔

وے سانوں سوہنی لگدی تو ساری نی ساری
 سارے لڑکے بڑی دلچسپی سے ان دونوں کو دیکھ رہے
 تھے۔ مصطفیٰ کا خاندان روشن خیال تھا۔ لڑکے لڑکیاں
 اکٹھے ہی ہوتے جبکہ حور یہ کے خاندان میں ایسا نہیں تھا۔
 عورتوں مودوں کے لیے الگ الگ انتظام کیا جاتا۔ پر یہاں
 ایسا کوئی فرق نہیں روا رکھا گیا تھا۔

”کتنی خوبصورت اور بولڈ لڑکی ہے۔“ مصطفیٰ کا چچا زار
 بولا۔

”اچھا! مصطفیٰ اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا، وہ
 اس کے سامنے ہی تو تھی۔ بارے کی طرح متحرک اور
 بے چین۔ سرخ ساڑھی میں شعلہ جوالہ نی دکھ رہی تھی۔
 ”مصطفیٰ بھائی کی بیگم تو ایک دم بیک درڑ سی لگتی ہیں۔
 شرمیلی اور جھینوسی۔“ مصطفیٰ کے راتیں جانب سے آواز
 ابھری۔ یہ اس کی بھوپھوڑا عافیہ تھی۔

”چل نہیں پائے گی اس کے ساتھ۔“ کوئی اور بولا تھا۔
 یہ سب صوفے کے پیچھے کھڑی تھیں، اس لیے وہ ان کے
 بھرے سن رہا تھا۔

”یہ لڑکی جانے کون ہے؟ اس کا باپو بیٹا تو معلوم کرو۔
 مجھے بہت اچھی لگی ہے۔“ عافیہ کی اس بات پہ مصطفیٰ کو
 جانے کیوں بے حد جلن ہوئی۔

”اچھی زبردست ڈریسنگ کرتی ہے یہ جبکہ حور یہ تو چھ گز

کا تھان ہر وقت سر پہ لپٹے رہتی ہے۔ مجھے تو مصطفیٰ بھائی۔
ترس آ رہا ہے۔ وہ اسیہ کتنی پیاری تھی، مرنے والی تھی۔
پہنچا اس نے تو گھاس ہی نہیں ڈالی۔ "وہ سب یوں بول
رہی تھی جیسے باقی سب ہرے ہوں۔"

ساجدہ تھک ہار کر بیٹھی تو مصطفیٰ کی کزنز نے ڈھولک
سنجھل لی۔ زارا نے اپنے پاس پروا کی بھی جگہ بنائی۔

مندے کی یہ رات
آئی مندی کی یہ رات
رہے ہاتھوں میں ایسے ہاتھ
دولہنیا سا جن کے ہاتھ ساتھ
اوہو مندی کی یہ رات
تالیاں بجاتے بجاتے پروا کو احساس ہوا کہ وہ کس کی
لگا ہوں کے گھرے میں ہے۔ وہ پھر سر جھٹک کر ہاتھوں کا
ساتھ دینے لگی۔

زارا ڈھولکی بجاتا گورو پو
میرے سنگ سنگ گاؤ گورو پو
زارا پوری قوت سے گلا بھاڑ رہی تھی۔ پروا بے سکون
سی تھی۔ جانے کون تھا جو اسے لگا ہوں کی گرفت میں لیے
ہوئے تھا۔ وہ سب کے پاس سے اٹھ آئی اور دور جا کے بیٹھ
گئی۔ اس کے سامنے اٹیچ پہ سلیمان اور لڑکوں کے ساتھ
خوش گاہوں میں مصروف تھا۔

پرسوں مصطفیٰ کے ولیمہ کے فنکشن اس کی منگنی کی
رسم ہوئی تھی۔ یہ بات کفرم ہو چکی تھی کیونکہ شینہ منگنی
کا جوڑا اور انگوٹھی لے آئی تھیں۔ یکایک ہی اس سارے
ہنگامے سے اس کا دل اچاٹ ہونے لگا۔ شام کچھ شروانی
شرانی سی لگ رہی تھی۔

سلیمان کو وہ شروع سے ہی پسند کرتی تھی۔ دل کی
خواہش یوں پوری ہو جائے گی اس نے سوچا تاکہ نہ تھا۔
اب آئی نے بات کی تو اس کا دل کھل گیا۔ سلیمان کو چوری
چوری وہ کئی بار دیکھ چکی تھی۔ وہ ہمیشہ کے لیے اس کا ہونے
جابر تھا۔ اب تو وہ اسے دیکھنے کا حق رکھتی تھی۔

تیور بڑی ڈھٹائی سے ابھی تک پروا کو گھورے جا رہا
تھا۔ ولید نے اس کی حرکت دیکھی تھی۔
"شرم نہیں آئی براؤ ڈپرانی لڑکی کو دیکھتے ہوئے۔" وہ
زارا بھی نہ گھبرا۔

"بھائی جی ٹی روڈ پہ بریکیں لگ گئی ہیں۔" وہ بڑی
بے چارگی سے بولا تو ولید کی ہنسی چھوٹ گئی۔

"گویا تمہارا دل نہ ہوائی ٹی روڈ میں گیا ہے۔"
"ٹی الٹل تو بڑی پچھل گئی ہوئی ہے۔" وہ پروا کو
میں بساتے ہوئے بولا تو ولید کو اس کی حالت پر رحم آیا۔
"فہمو" میں ابھی وریڈل کا علاج کرتا ہوں۔ زارا
پوچھتا ہوں۔ "اس نے تیور کو قسلی دی اور زارا کی ہا
میں ادھر ادھر نظر دوڑائی مگر پھر خیال آنے پہ اس کی ہر
متوجہ ہوا۔

"یہ فلرٹ والا معاملہ تو نہیں ہے۔" وہ اسے منظر
لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا۔
"ارے نہیں نہیں سو فیصد سیریس ہوں۔ میری ہار
دیکھ کے لگ نہیں رہا ہے کیا۔"

"کیا ہوا ہے تمہاری حالت کو۔"
"رنگ زرد ہو رہا ہے ہاتھ پاؤں کانپ رہے ہیں ز
تیز تیز دھڑک رہا ہے چہرے پہ پینہ آ رہا ہے" آنکھ
جھکی ہوئی ہیں اور۔ اور۔۔۔"

"واقعی تمہاری حالت سیریس لگ رہی ہے۔ میر
بچے، میرے جگر گوشے۔" ولید نے اسے گلے لگا لیا
مصنوعی آنسو صاف کرنے لگا۔

زارا "شاء کے بلاوے پہ ہجوم سے نکل کے باہر نک
اچانک ولید اس کے راستے میں آ گیا۔

"زارا! وہ گرین چوڑی دار پانچا سے والی لڑکی ک
ہے؟" اس نے لگا ہوں کے اشارے سے پوچھا تو وہ ہم
چون سے اسے دیکھنے لگی۔

"کیوں خیریت تو ہے نا! کہیں عین شادی کے دن ک
سے بھاگنے کا ارادہ تو نہیں ہے۔"

"لاحول ولا قوت۔ الٹا ہی سوچنا۔ میرے معصوم
بھائی کے جگر کے پار عشق کا تیر لگا ہے۔"

"اوہ! آپ کا بھائی اور معصوم۔ آج کی تازہ ترین ذ
وہ اسے پوری طرح سنانے پہ تلی ہوئی تھی۔

"ویسے یہ میری بہت فریڈ پروا ہے بہت امیر
کی بیٹی اور جائیداد کی اکلوتی وارث ہے۔ سلیمان بھائی
رشتہ دار ہے۔ میں آپ سے بعد میں پوچھوں گی۔" وہ
شاء کو ڈھونڈنے لگی جو اسے بلا کر خود جانے کہاں جاتا
ہو گئی تھی۔

تیور دور بیٹھا بڑی بے تابی سے ولید کی واپسی کا انکا
کر رہا تھا۔ اس نے من و عن زارا سے جو سنا تھا وہ لایا
اب ولید کا دل کچھ سکون میں تھا۔

"بھائی! کیوں نہ کل زارا کی فریڈ کو بھی انوائٹ
کر لیں۔"

"وہ کس خوشی میں؟" وہ منہ بنا کر بولا۔
"آخر کو میرے بھائی اور بہن کی مشترکہ مندی کا
فنکشن ہے۔ میرا بھائی کوئی عام سا تو نہیں ہے نا! وہ
خوب کھن لگا رہا تھا۔"

"نہیں نہیں! آپ کا بھائی کوئی عام سا تو ہوا ہے۔ اگلے
امریکی صدارتی الیکشن میں صدارت کا امیدوار ہے۔" ولید
نے اسے زوردار دھپ لگائی تو وہ برامان کر اس سے دور کھڑا
ہو گیا۔

وہ حینہ خاصی اداس سی لگ رہی تھی۔ تیور چھوٹے
چھوٹے قدم اٹھاتا اس کے پاس چلا گیا۔

"بات سنئے زارا کہاں پہ ہیں؟ میں حور یہ کا بھائی
ہوں۔" لگے ہاتھوں اس نے تعارف بھی کروا دیا تو پروا نے
اسے قدرے بے توجہی سے دیکھا۔ وہ قطعی لفٹ دینے کے
مؤامسہ نہیں لگ رہی تھی۔

"مجھے نہیں پتہ شاید اندر ہو۔" وہ دوبارہ خود میں غرق
ہو گئی۔

"کیا آپ شروع سے سی ایسی ہیں؟"
"جی! کیا مطلب ہے آپ کا؟ اس کی بے سوچاوت پہ
غصے میں آئی تو وہ اعتقاد نہ بننے کا اثر زائل کرنے کے لیے
جلدی سے بولا۔

"میرا مطلب ہے آپ شروع سے سی اتنی سنجیدہ رہتی
ہیں۔"

"آپ کو کیسے پتہ کہ میں شروع سے سی سنجیدہ رہتی
ہوں؟"

"میں آپ کو کافی دیر سے دیکھ رہا تھا۔"

"اچھا! آپ تھے جو مجھے گھور رہے تھے، کس خوشی
میں؟" اس کے پے در پے جملوں سے بے چارہ ولید گھبرا
گیا۔

"اصل میں۔ اصل میں آپ اچھی بہت لگ رہی
تھیں نا! اس کی گھبراہٹ پہ پروا کو ہنسی آ گئی۔

اسٹارٹ سارے لڑکا سے خاصا بے وقوف اور بے ضرر لگا
تھا۔

"آپ ہنستے ہوئے اور بھی اچھی لگتی ہیں۔" اس کا لہجہ
بہت عام وہ سادہ سا تھا۔ سامنے بیٹھے سلیمان کی نگاہ قطعی
غیر ادا طور پر اس طرف اٹھی تھی۔

پروا ہنس رہی تھی مصطفیٰ کے سارے کے ساتھ اور ہنستے
ہوئے اس کے گال پہ بڑے والا ڈھیل اور بھی نمایاں ہو رہا
تھا۔ اگلے ہی لمحہ وہ مصطفیٰ کے پاس سے اٹھ آیا۔

"نانکہ کہاں ہے؟" وہ اچانک اسے سامنے پا کے
گھڑوا کر۔ تیور ابھی ابھی یہاں سے ہٹا تھا۔

"مجھے نہیں پتہ۔" وہ سلیمان کے لہجے اور آنکھوں میں
پائے جانے والے غصے کی لپک جانے سے قاصر تھی سو
بڑے آرام سے بول۔ اس کا یہ بے پروا انداز سلیمان کو پتا
گیا۔

"گھر جانا ہے یا ساری رات یہیں گزارنے کا ارادہ
ہے۔" پروا نے نگاہ چرائی۔ عین اس وقت زارا کی نظر ان
دونوں پہ پڑی۔ وہ لپک کے آئی۔

"پلیز پروا! آرک جاؤ نا۔" وہ منت سے اس کے ہاتھ تھام
کے بولی۔

"میں نہیں رُک سکتی کیونکہ آئی سے پوچھا نہیں ہے
پھر مجھے کسی اجنبی جگہ، اجنبی بستر پہ نیند بھی نہیں آئی
ہے۔"

"نیند کی بچی شادی کے بعد سسرال بھی تو جاؤ گی نا آئی کا
گھر چھوڑ کر وہاں کیسے سو گئی؟" سلیمان کے سامنے شادی
کے ذکر پہ وہ ہلش سی ہو گئی۔

"سلیمان بھائی! آپ ہی سمجھا میں نا اسے دو روز بعد
شاء آئی کی منگنی ہے۔ تمہارے رگے بغیر خاک مزا آئے
گا۔" زارا نے اسے مشکل میں ڈال دیا۔

"پلیز زارا! میری طبیعت بھی آج ٹھیک نہیں ہے۔
پرامس کل رُک جاؤں گی۔ آج کی رات نانکہ کو روک
لو۔" اس نے بمشکل تمام اپنی جان چھڑائی۔

زارا کا منہ بنا ہوا تھا۔ آتے ہوئے پروا، سلیمان کے
ساتھ اکٹلی تھی۔ نانکہ وہیں پہ تھی اور شینہ، اصغر صاحب کے ساتھ
ڈیڑھ گھنٹے پہلے ہی جا چکی تھیں۔

"آپ زارا کے کہنے کے باوجود رکی نہیں۔" وہ آہستہ
آہستہ ڈرائیونگ کر رہا تھا جیسے اسے جلدی نہ ہو۔ حالانکہ
ڈھائی بج چکے تھے۔

"میرا جی نہیں چاہ رہا تھا۔" پروا کا دل گداز سا ہو چلا
تھا۔

"اچھا وہ لڑکا کون تھا جس کے ساتھ آپ بات کر رہی
تھی؟" اب سچ سچ وہ حیران ہوئی کیونکہ آج سے پہلے تک
سلیمان نے اس سے اتنی زیادہ باتیں نہیں کی تھیں۔ وہ خود

پہ پہنچا چکی تھی۔
 "نکدہ رہا تھا حور یہ کا بھائی ہوں۔ زارا کا پوچھ رہا تھا۔
 عجیب ہونق اور بے وقوف سا لڑکا تھا۔ کتا ہے۔ آپ ہمیشہ
 سے اس طرح ادا رہتی ہیں۔" اس کا منہ بن گیا تھا۔
 سلیمان کے دل کو ہولے سے کسی نرم و نازک احساس
 نے چھوا جس کی شدت سے وہ خود بھی فی الحال ناواقف
 تھا۔ ایسا ہونا نہیں چاہیے کیونکہ وہ حید جو کھو کی بیٹی تھی۔
 اس حید جو کھو کی جس نے اسے کیر پر کے حوالے سے
 جذباتی بلیک میل کیا تھا اور سزا بھگتے بغیر اس دنیا سے چلا گیا
 تھا۔

گھر پہنچے تک وہ خاموش رہا۔ رات تو خاموشی سے گزر
 گئی۔ پر صبح پر سکون نہ تھی۔ ٹینڈ بیگم کو جب سے پتہ چلا
 کہ وہ رات گئے سلیمان کے ساتھ اکیلی واپس آئی ہے
 تب سے ان کا منہ بن گیا تھا۔
 پروا سے جانے کیوں انہیں خطوط سامحوس ہونے لگا
 تھا۔ حالانکہ سلیمان نے شاید ہی اسے کبھی مخاطب کیا ہو۔
 وہ گھر میں ہوتا بھی تو پروا اس کے سامنے آنے سے گریز
 کرتی پھر بھی خطرے کی تلوار ہر وقت سر پہ لٹکتی ہی رہتی۔

مجھے چشم ناز سے مت کرا
 مجھے چشم ناز سے مت اٹھا
 میرے ہم نفس میرے ساتھی
 تیرے سارے عذر قبول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 رہوں کب تک تیری راہوں میں
 مجھے رکھ کے دیکھ اپنی نگاہ میں
 میری خواہشیں تری چاہ میں
 کسی گزرے وقت کی دھول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 میری زندگی دھواں دھواں
 تیرے ساتھ جاؤں کہاں کہاں
 میری آرزو میں خزاں خزاں
 تیرے پاس پھول ہی پھول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 مجھے میری ذات پہ قدر نہیں
 کہاں میں کہاں مری حسرتیں

میری جان جان تیری نفرتیں
 میری زندگی کا حصول ہیں
 یہ مجھوں کے اصول ہیں
 دو روز بعد سلیمان کی مکتبی تھی۔ مکتبی کا جو ڈراما
 لوازمات ٹینڈ خولہ کو دکھا رہی تھیں جو کل رات
 تھی۔ پروا اس کے چھوٹے بیٹے کے ساتھ کھیل رہی تھی
 اس سے مست مانوس ہو گیا تھا۔
 "پروا! اندازہ کرتا تھا۔" خولہ نے سونو میں مگن پروا کا
 توجہ اسے اٹھائے پاس چلی آئی۔

"جی آپ!"
 "ذرا یہ شرٹ تو ساتھ رکھ کے دکھاؤ، فکرسوٹ کر
 کہ نہیں کیونکہ شام کی چہرے کی رنگت بھی صاف
 تمہاری طرح۔" انہوں نے پاس بلائے کا سبب بتا کر یہ
 اسٹائلس سی کاڈر شرٹ اس کی طرف بڑھائی تو وہ اٹھ
 کر سکی۔

سونو نیچے اتارے جانے پہ چل گیا اور اس کی ناگوار
 مضبوطی سے پکڑ لیا۔ پروا نے فوراً "شرٹ خولہ کی مل
 چھٹی جیسے کپڑا نہ ہو، عفتیت ہو کیونکہ اس نے دروازہ
 میں کھڑے سلیمان کو دیکھ لیا تھا۔
 "آؤ بھی سلیمان بار کھو تو شام کے لیے کتنے خوبصورت
 کپڑے لائے ہیں ہم۔"

"سوری بابہ آپ خواتین کا شعبہ ہے، مجھے تو معاف
 رکھو۔" اس نے جان چھڑائی۔ سونو ناموں کو دیکھ کر اس کا
 طرف دوڑ گیا۔ پروا اس کے پاس سے گزر کر باہر جانے لگا
 تو سلیمان نے اس کی آنکھوں میں ہلکی سی می کی جھٹکا
 صاف طور پر محسوس کی۔
 "نہ وہ کچھ کہتی تھی نہ بولتی تھی نہ احساس دلاتی تھی
 یہ نمی کیا معنی رکھتی تھی؟"

زبان صاحب کے گھر میں خوشیوں کی بارات اتری
 تھی جیسے۔ ولید نور حور یہ کی ہندی کافکشن آکھٹے
 تھا۔ لڑکیاں ہالیاں تیار ہو کر دھول پیٹ رہی تھیں۔
 بڑی شدت سے اس دشمن جان کا انتظار تھا جو پہلی نگاہ
 ہی صبر و سکون لوٹ کر لے گئی تھی۔

پہلے ولید کے سسرال والے ہندی لے کر آئے
 دھانچہ گڑی سی مچی ہوئی تھی۔ اوپر سے ساجد نے فہر

روتی گئی تھی۔ کالونی کے اکثر لڑکوں کی سانسیں اسے دیکھ
 کر بے قابو ہو گئی تھیں۔ کالے رنگ کے کپڑوں میں
 بیٹس "ج" وہ۔ باقی دنوں سے بڑھ کر حسین لگ رہی
 تھی۔

سب مد کی قسمت پہ رشک کر رہے تھے تمام تر
 تعریفیں جو نکادوں اور اشاروں میں کی گئی تھیں اس نے اپنا
 حق سمجھ کر وصول کی تھیں۔ حامد کے ساتھ اپنی شادی کو
 اس نے تقدیر کی نا انصافی قرار دیا تھا۔ سواپنی دانست میں وہ
 اسی تقدیر کا مذاق اڑا رہی تھی۔

شادی کے بعد شیر آکر کالی ہو شیار ہو گئی تھی اور مریوں
 کی نفرت کو سمجھنے لگی تھی۔ سو اس گر کو وہ بڑی کامیابی
 سے استعمال کر رہی تھی اور اپنی ویڈیو کو بیڑا رہی تھی ورنہ
 اتفاقاً عالم اس کی ایک نگاہ کی خاطر ترس نہ رہا ہوتا۔
 وہ زیادہ بڑی لکھی نہیں تھی پر مجبور یوں اور تلخی نے
 بہت سے سخی پڑھا دیے تھے اپنی دانست میں وہ حامد سے
 اس بے جوڑ شادی کا انتقام لے رہی تھی۔

حور یہ کی سسرال والے گیارہ بچنے کے باوجود ابھی تک
 نہیں آئے تھے۔ گیارہ سے ساڑھے گیارہ بھی بچ گئے۔
 اب تو صفورا بیگم کے دل میں برے برے خدشات جنم لینے
 لگے۔ انہوں نے ولید سے حور یہ کے سسرال فون کرنے
 کے لیے کہا۔ نیچے شور بہت زیادہ تھا وہ سیل فون لے کر
 چھت پہ چلا گیا۔

تو گھر گئے سے اوپر وقت گزر چکا تھا جانے تیور کہاں
 تھا، صفورا بیگم نے اس کی تلاش میں ساجد کو بھیجا۔ وہ
 نہیں نہیں تھا ڈھونڈ ڈھانڈ کر ساجد دوبارہ ان کے پاس
 گئی۔ تھوڑی دیر بعد تیور خود ہی چلا آیا اور صفورا بیگم اور
 ولید کو ایک طرف لے گیا۔ ولید اس کی سرخ ہوئی آنکھیں
 دیکھ کر ٹھٹھک گیا۔

"مصطفیٰ بھائی نے شادی سے انکار کر دیا ہے اور صبح سے
 گھر سے غائب ہیں۔" امینہ آئی نے مجھے بتایا ہے۔" وہ اس
 وقت مضبوطی کی کڑی مخلوطوں سے گزر رہا تھا۔

"باسے۔" تمہیں۔ میرے مولا۔" صفورا بیگم سینہ
 پکڑ کر رو رہی ہو لگیں۔

وہ دونوں مل کر سنبھالنے لگے مگر مہمانوں سے بھرا ہوا
 تھا۔ ایسے میں یہ افتاد آپڑی۔ ولید مل کو اسپتال لے گیا اور

تیور چچا کے پاس آگیا۔ بات چھپانا بیکار تھی۔ کب تک
 اس سے پردہ ڈالا جاسکتا تھا۔ بڑی نازک صورت حال تھی۔
 ولید کے سسرال والے واپس چلے گئے۔ صرف اس کی
 ساس سسر اور دو کنز یہاں تھے۔

ولید کی بیوی کا نام صدف تھا۔ اس کے گھر والے بڑے
 معقول اور سلجھے ہوئے لوگ تھے۔ اس وقت صدف کے
 والدین نے ہی تیور کو نسلی دی اور بالی رشتہ داروں کو
 مناسب الفاظ میں اس سانچے کے بارے میں بتایا۔ حور یہ
 اندر نکلی، اسے اب تک پتہ نہیں چل سکا تھا کہ باہر کیا
 قیامت نذر چکی ہے۔ جب دبی زبان میں سرگوشیاں اس
 تک پہنچیں تو وہ بے چین ہو گئی۔

"کوئی تیور بھائی یا ولید بھائی کو بلا کر لے آئے اور ابھی
 کہاں ہیں؟" اس وقت وہ روایتی شرم و حیا بھول گئی تھی
 اور پھولوں کے گہرے سائوں سے لوجی وہ بیڈ سے اتر آئی۔
 ولید کی ساس طاہرہ بیگم نے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھ
 کر دوبارہ اسے بیڈ پہ بٹھارایا۔ اتنے میں تیور آگیا۔

"حوری میری بہن! ای ہاسپتال میں ہیں۔" مصطفیٰ بھائی
 نے شادی سے انکار کر دیا ہے۔" وہ اس کے سر پہ ہاتھ رکھ
 کر رونے لگا تو حور یہ کے آنسو اندر ہی اندر دم توڑ گئے۔

"مصطفیٰ نے اگر شادی سے انکار کر دیا ہے تو اس میں
 رونے کی کیا بات ہے؟ ای کی فکر کرو، انہیں کچھ نہیں ہونا
 چاہیے۔" نازک سی کمزور دل کی مالک حور یہ اس وقت
 بے پناہ حوصلے کا مظاہرہ کر رہی تھی۔ طاہرہ بیگم نے آگے
 بڑھ کر اس کی پیشانی چوم لی۔

پھر ولید صبح چار بجے صفورا بیگم کو لے کر واپس آیا۔ ڈاکٹر
 نے ضروری ٹیسٹ منٹ کے بعد انہیں قانع کر دیا تھا۔
 حور یہ پہ نظر پڑتے ہی ان کو نئے سرے سے سب کچھ یاد
 آنے لگا۔ وہ ان کے سینے سے لگ گئی۔

"ای بابہ آپ ٹینشن نہ لیں۔ اللہ کے ہر کام میں بہتری
 ہوتی ہے۔ شکر ہے، میں ابھی سے بچ گئی ہوں ورنہ آئندہ
 جانے کیا ہوتا۔" حور یہ کو پتہ تھا اس وقت صرف وہی
 انہیں احساس زیاں سے نکال سکتی ہے۔

"حوری! مجھے معاف کرو۔" ہمیں کیا خبر تھی کہ یہ لوگ
 ایسے نکلیں گے۔"

"کس بات کی معافی ای بابہ مجھے شرمندہ نہ کریں۔ جا کر
 آرام کریں۔ ولید بھائی کی بارات جانے میں چند گھنٹے رہ
 گئے ہیں۔ آپ دوسرا کی مل ہیں۔ آپ کو بالکل فٹ فالت

لگنا چاہیے۔
وہ ہر ممکن طریقے سے انہیں اس صدمے سے نکالنا چاہتی تھی۔ انہوں نے اپنی باہمت اور مضبوط سی بیٹی کی پیشانی چوم لی۔

ولید کی شادی کے لیے کیا کیا پروگرام بنائے گئے تھے۔ کتنے ارمان تھے انہیں۔ پر حوریہ والے معاملے کی وجہ سے بارات سادگی سے گئی اور صدف رخصت ہو کر چلی آئی۔ صدف کو سسرال آئے ڈیڑھ دو گھنٹے ہی گزرے تھے کہ اس کے پیا، مہا، پرے آیا اور تائی چلے آئے۔ حوریہ بھابھی کے پاس بیٹھی تھی۔ وہ سب اور صفورا بیگم ولید کے ساتھ دوسرے کمرے میں تھیں۔ جانے کیا بات تھی۔ حوریہ کا دل نئے سرے سے گھبرانے لگا۔ ان سب لوگوں کو کمرہ بند کیے اندر بیٹھے کافی دیر ہو گئی تھی۔

تیور بھی شاید اندر تھا۔ کافی دیر سے اس کی شکل نظر نہیں آئی تھی۔ وہ اٹھ کر باہر آئی کہ شاید کسی سے اس کمرہ بند اجلاس کے بارے میں معلومات مل سکے۔

خاصی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک ایک کر کے سب باہر نکلے۔ صدف بھابھی کے آیا اور تائی پریشان کھڑی حوریہ کے پاس آئے۔ پیچھے پیچھے صفورا بیگم ولید اور تیور بھی تھے۔

”مبارک ہو بہن آپ کو میری کوشش ہو گی کہ ساری زندگی آپ کا امن سلامت رہے۔ میری مالک سے بھی یہی دعا ہو گی۔ اب حوریہ آپ کی نہیں ہماری بیٹی ہے۔“ صدف بھابھی کی مائی نگینہ نے حوریہ کو گلے لگاتے ہوئے کہا تھا۔

ریاست صاحب نے جب میں ہاتھ ڈالا اور ہزار ہزار کے کئی نوٹ حوریہ کی پٹلی پر رکھ دیے۔ وہ بے چاری حیران نگاہوں سے بھائیوں اور ماں کی طرف دیکھ رہی تھی۔ ”میری بہنا! شراوہ کیا ایک سو سو صدی کی لڑکیوں کی طرح آنکھیں پھاڑ رہی ہو۔“ تیور سب سے آگے ہونے پہ اس کے کان میں بولا۔

وہ دونوں بھائی اسے شرر نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔ صفورا بیگم بھی بے پناہ خوش تھیں۔

”کل تمہاری شادی ہے۔ پروگرام کے مطابق آج اسی خوشی میں رت جگا ہو گا۔ کیوں ولید صاحب! تیور نے اس سے تائید چاہی۔

”ہاں کیوں نہیں مگر کام بھی بہت سارے ہیں۔ دعا کرو

سب کچھ عزت کے ساتھ ہو جائے۔“

”ضرور کیوں نہیں۔“ تیور صدف کے دل سے بولا۔ حوریہ کی کزنز اسے اندر لے گئیں۔ پھر ماہ سوالوں کے جواب صفورا بیگم کے ذریعے مل گئے۔ شادی صدف بھابھی کے کزن عثمان سے ہو رہی تھی۔ عثمان کے نام پہ اسے سب کچھ یاد آ گیا۔

ولید کے لیے صفورا بیگم لڑکی ڈھونڈ رہی تھیں۔ اس نے خود ہی اپنے دوست فراز کی بہن صدف کا ذکر کیا۔ زبان صاحب لڑکی والوں سے ملے۔ بہت اچھے معزز اور سلجھا ہوا گھرانہ تھا۔

ولید اور صدف کی منگنی کے بجائے براہ راست نکاح فیصلہ کیا گیا۔ دونوں گھرانوں میں میل جول بڑھا تو نہ جانے کے راستے بھی ہموار ہو گئے۔ ولید کے نکاح فنکشن اچھا خاصا ررونق بن گیا تھا۔ حوریہ ڈسٹنر صدف کے پاس چلی گئی جو اندر کمرے میں تھی۔ اس کے پاس ایک اسمارٹ اور خوش شکل سالڑکا بیٹھا ہوا تھا۔ دروازے پہ ہی رک گئی۔ صدف نے آواز دے کر اسے بلایا۔

”آؤ نا، رک کیوں گئیں۔ یہ میرا کزن عثمان ہے۔“ گئے ہاتھوں اس نے تعارف کا فریضہ بھی انجام دے ڈالا۔ کزن موصوف نے بڑی گہری نگاہ سے اس کا جائزہ لیا جس پہ اسے الجھن سی ہونے لگی۔ اس نے شکر کیا جب صدف کو نکاح کے بعد ہل میں لے جایا گیا تب اس ڈھیل شخص کی نگاہیں مسلسل اس کا پیچھا کرتی رہی تھیں۔ اس کی کزنز بھی بھانپ گئیں کہ کچھ ٹر ہو رہے۔ آخر ایک اچھا بھلا اسمارٹ بر سر روزگار نوجوان اس میں دلچسپی لے رہا تھا اور اس نے بالکل بھی اس دلچسپی کو چھپانے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ مگر اگر بھی روحینہ اسے چھیڑتی رہی۔ تین چار دن بعد صدف بھابھی کا فون آ گیا۔ رسمی سلام کے بعد وہ اصل گفتگو کی طرف آئی۔

”اے محترمہ! میرے اچھے بھلے کزن کو کیا کر دیا ہے۔ کہیں چین ہی نہیں ہے اسے۔“

”جی کیا مطلب۔“ وہ ابھی پر تصور کے پردے پہ تھی۔ شرری آنکھیں ابھر آئیں جن کا شوخ سا پیغام بڑا واضح تھا۔

”مطلب اس وقت سمجھ آئے گا جب آیا اور تائی جاننا تمہیں ہمیشہ کے لیے مانگنے آئیں گے۔“ صدف شرارت

سے مٹا میں تھی۔ عثمان سے مہا، دونوں جڑے بیٹے اور بسو کے پاس بیٹا سے ہوئے تھے۔ ان کی واپسی ڈیڑھ دو ماہ بعد متوقع تھی۔ عثمان کو ایک ایک روز گزرنا محال لگ رہا تھا۔ کھنی پکوں اور نشلی آنکھوں والی۔ لڑکی اسے اپنے آپ سے بھی چرالے گئی تھی۔ صرف چند لمحوں کا کھیل تھا اور اس کا دل اپنے اختیار میں نہ رہا تھا۔ مہا، پیا کی واپسی تک انتظار تو کرنا تھا۔

اور حوریہ کے لیے چند روز بعد ہی مصطفیٰ کا رشتہ آ گیا۔ انہوں نے اتنی بے تابی اور دار فکلی دکھائی کہ زبان صاحب کو ہاں کرتے ہی بنی۔ عثمان کے والدین کے لوٹنے سے پہلے ہی حوریہ مصطفیٰ کے نام کی انگوٹھی پہن چکی تھی۔ عثمان کے خوابوں کا آج عمل زمین بوس ہو گیا۔ گھر والوں نے کئی اور لڑکیوں کے نام لیے پر اس کا ایک ہی جواب دیا۔ ”فی الحال میں ذہنی طور پہ اس کے لیے تیار نہیں۔“ صرف صدف اس کے دل کرب سے آگاہ تھی پر وہ بھی کچھ نہ کر سکتی تھی۔

یہ قسمت کی کرنی تھی حوریہ کا نصیب تھا کہ عثمان کی خوش قسمتی کہ عین وقت پہ مصطفیٰ عاتب ہو گیا۔ تب ہی ریاست صاحب اور نگینہ خاتون نے خاندان والوں کے باہمی مشورے سے یہ فیصلہ کیا کہ حوریہ کے لیے عثمان کا رشتہ ڈالا جائے اور ولید کے وسمہ کے روز اس کی آرزو پوری کر دی جائے۔

جب انہوں نے اس ارادے کا اظہار صفورا بیگم اور حوریہ کے بھائیوں سے کیا تو مارے تشکر اور خوشی کے کتنی دیر ان سے کچھ بولا ہی نہیں گیا۔ کیسے فرشتہ صفت تھے یہ لوگ کہ عین وقت پہ ان کی عزت کا بھرم رکھ لیا تھا۔ انھیں کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ اسی وقت مٹھائی کھلا کر بات پکی کی گئی۔

لڑکے والوں کے پاس وقت کم تھا ہل کی بنگلہ کوانی تھی۔ حوریہ کے لیے شادی اور وسمہ کا سوٹ لینا تھا۔ رشتہ داندل کو خود جا کر دعوت دینی تھی۔ ویسے بھی صدف اور ولید کے وسمہ پہ وہ سب آتی تو رہے تھے۔



نمائے عثمان کے گھر پہنچ گئی ہوئی تھی۔ بارہ بجے کے قریب ایک بونہک سے حوریہ کے لیے شادی کا جوڑا آیا۔

چونکہ ناپ دے کر تو نہیں سلوایا تھا اس لیے از سر نو اس میں حوریہ کے لحاظ سے تبدیلیاں کی گئیں اور یہ کام چھوٹی پھوپھو کے سپرد کیا گیا۔

ظاہر ہے عثمان کے پاس شادی کی شاپنگ کا وقت ہی کہاں تھا سو اس نے وارڈروپ سے ٹوپیں نکالا جو نیا ہی تھیں۔ ان وقت اسی سے کام چلایا گیا۔

چار بجے کے قریب عثمان کی بارات شادی ہال میں پہنچی۔ حوریہ ابھی تک پارلر سے نہیں آئی تھی کیونکہ اس کا سوٹ کافی دیر سے بھجوا یا گیا تھا۔ مندی تو رات ہی میں اس کی کزن نے لگا دی تھی۔ بیٹھے بیٹھے اس کی تو کمری اکڑ گئی تھی۔ صبح جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر جب اسے جگایا گیا تو اس کا بالکل بھی اٹھنے کو جی نہیں چاہ رہا تھا لیکن صدف بھابھی اور ولید بھائی کے ساتھ ناشتہ کرنا بھی لازمی تھا۔ یہاں الٹا حساب ہو گیا تھا۔

صدف اور ولید کافی دیر سے بیدار ہو کر حوریہ کے انتظار میں تھے۔ مندی اٹارنے کے بعد اس نے منہ ہاتھ دھویا تو یکدم ہاتھ روم کا دروازہ تو اسے بجھنے لگا۔

”اب نکل بھی آؤ“ صدف بھابھی نے پارلر بھی جانا ہے۔“ یہ اس کی خالہ زاد مومنہ تھی۔

صدف کے گھر والوں نے کافی پر تکلف ناشتہ بھجوا یا تھا۔ پہلا نوالہ ولید نے توڑا اور حوریہ کے منہ میں ڈالا تو آنسوؤں کی نمی اس کے گلے تک اتر گئی۔

”مدتی تو میں ماروں گا۔“ اس کا سرخ ہوتا چراتا رہا تھا کہ اب رونے کا ایک پڑا طویل پردہ گرام شروع ہونے والا ہے۔ ولید کی وارنگ پر وہ روتے روتے مسکرا دی۔

باقی لوگ ناشتے کے بعد اٹھ گئے۔ وہ بھابھی کے پاس بیٹھی رہی۔

”بہت خوبصورت رنگ آیا ہے مندی کا۔“ صدف اس کے ہاتھ کو غور سے دیکھتے ہوئے بولی۔ اس کے انداز میں اجنبیت کا شائبہ تک نہ تھا۔ یوں لگ رہا تھا وہ شروع سے اس گھر میں رہتی آ رہی ہے۔ ان کے دکھ درد میں شریک رہی ہے۔

”یہ دیکھو ولید نے روٹھائی کا گفت دیا ہے۔“ صدف نے اسے گردن میں چمکتا نٹھے سے دل کی شکل کا لاکٹ دکھایا۔

”بہت خوبصورت ہے۔“ اس نے دل سے تعریف کی۔

اتنے میں باقی لڑکیوں کا رپا سا اندر کھس گیا۔ صدف کی ڈھیر ساری کزنز بھی ان میں شامل تھیں۔
”دونوں دو لہنیں کیا راز دنیا کر رہی ہیں؟“ یہ صدف کی متہ پھٹ سی پھو پھو زاد مرین تھی۔

”لڑے میں نے کیا راز دنیا کرنے ہیں۔ وہ تو عثمان کرے گا اور خوب اچھی طرح کرے گا۔ بڑا جھگڑا اب سا ہے بھارے نے ایک ایک بل تڑپ کر گن گن کر گزار رہا ہو گا کل سے۔“ صدف بھی ان کے ساتھ مل کے اسے چھپنے لگی تو حور یہ بری طرح ہلش ہو گئی۔

اس دوران کسی نے بھی ساجدہ کی چیختی ہوئی نگاہوں کو محسوس نہیں کیا۔

ولید اور صدف کے چہرے پہ بکھری آسودگی اور مسرت اسے اندر ہی اندر کوڑیا لے ناگ کی طرح ڈنک مار رہی تھی۔ حالانکہ دو روز پہلے تک وہ کتنی خوش تھی۔ حور یہ کے گھر میں ماتم کا سا مہل تھا۔

اس نے خوب جشن منایا۔ اور بظاہر مغورا بیگم کو تسلی دیتی رہی۔ ان کے ساتھ روٹی اور مصطفیٰ کے گھروالوں کو کوسنے بھی لپے۔

لب حور یہ شرابے ہوئے وہاں سے اٹھی تو اس کی آنکھیں کسی زہریلی ناگن کی طرح دکنے لگیں۔ صدف پار لڑ جا چکی تھی۔ حور یہ عثمان کی طرف سے عوی جوڑا آنے پہ پار لڑ چلی گئی۔ مغورا بیگم نے ساجدہ کو اس کے ساتھ بھیجا۔

عثمان کی ایک کزن بھی ہمراہ تھی۔ ڈیڑھ دو گھنٹے بعد حور یہ تیار ہو کر آئی تو اس پہ نظریں ٹھہرنا مشکل تھا۔ ساجدہ کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ سلاہ سے طے والی حور یہ ہی ہے جو ہمیشہ دوپٹہ ماتھے تک اوڑھے رہتی جس کی آنکھیں کاجل سے محروم رہتیں جو کسی بھی قسم کی چٹک ٹک سے یکسر خالی تھی جو ناز و انداز سے کوسوں دور تھی۔ آج دولہن بن کر غضب ڈھا رہی تھی۔ اس کی شرمیلی مسکین نے پورے چہرے کو منور کر دیا تھا۔

ہال کے ساتھ بنے چھوٹے سے کمرے میں حور یہ اس وقت شرر لڑکیوں کے گھیرے میں تھی۔

”عثمان کالی ضدی بھی ہے۔ اگر ضد میں آیا تو تمہاری خیریت نیک مطلوب نہیں ہے کیونکہ اس پہ مرنے والی سب لڑکیوں کی مشترکہ رائے ہے کہ موصوف کسی ریسلو سے کم نہیں ہیں۔“ مرین نے اسے ڈرایا۔

ساجدہ بھی وہیں تھی۔ غم و غصے سے اس کے اندر بھونچال سا آگیا۔

”بارت آگئی۔ بارت گئی۔“ باہر مال سے شور کی آوازیں آرہی تھی۔ پل بھر میں سب لڑکیاں سوائے ساجدہ کے حور یہ کے پاس سے غائب ہو گئیں۔

اچانک اس نے حور یہ کے پاس بیٹھ کر روٹا ٹھہرا کر دیا۔

”کیا ہوا ہے بھابھی؟“ حور یہ احتراماً اسے ہمیشہ بھابھی کہہ کر پکارتی۔

اس وقت بھی پریشان ہو گئی اور اس کے پوچھنے کی وجہ تھی۔ ساجدہ کے رونے میں اور بھی شدت آگئی۔ حور یہ نے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھا تو ساجدہ نے اسے خود سے لپٹا لیا۔

”کیا قسمت ہے تمہاری حور یہ؟“ اس کی تنسو بھری آنکھوں میں ریا کا زورہ برابر بھی نشان نہ تھا۔

”کیا بات ہے بھابھی! خدا کے لیے مجھے بتادیں، ورنہ میرا دل پھٹ جائے گا۔“ بے حد پریشان ہو گئی۔

”میں تمہیں بتانا تو نہیں چاہتی، پر کیا کرف۔“ بھابھی نہیں جانتا۔

”بتائیے نا بھابھی کیا بات ہے؟“ اب اس کے صبر کا پیمانہ لبرز ہو چکا تھا۔

”اصل میں حور یہ بات یہ ہے کہ عثمان اپنے خاندان کی عزت اور باپ کے کٹنے پہ تم سے شادی کر رہا ہے ورنہ یہ جو سب کہہ رہے ہیں نا کہ اس نے تمہاری محبت میں یہ سب کیا ہے، بالکل جھوٹ اور فریب ہے۔ مجھے خود حاد نے بتایا ہے کیونکہ کسی دوست کے غمورہ عثمان کو پہلے سے جانتے ہیں اور اس کی زندگی سے بھی واقف ہیں جیسی وہ گزارنا آیا ہے۔ پرلے درجے کا عیاش اور لڑکیوں کا شوقین ہے۔“ حور یہ کا سر ہڈی حال سے انداز میں جھک گیا۔ اس نے تو سوچا تھا کہ اندھیرے جھٹ گئے ہیں پر کیا خبر تھی کہ۔۔۔ ساجدہ اس دوران باہر کا جائزہ بھی لیتی رہی تھی۔

”اب آگے کی سوچو جو ہوا سو ہوا۔“

”بھابھی! میں کیا کروں، میری تو عقل ہی سلب ہو گئی ہے۔ دل چاہ رہا ہے ابھی اپنی زندگی کا خاتمہ کر لوں۔“ ”نہ نہ“ ایسا سوچنا بھی مست۔ آنٹی کا تو بارت لپ ہو جائے گا۔ وہ پہلے ہی بیمار ہیں۔ خدا خدا کر کے ان کی حالت سنبھلی ہے۔“

”میں کہاں جاؤں میرے اللہ!“ شفاف موتی ایک بار پھر اس کی آنکھوں سے لڑھک آئے۔

”آپ کو اس عیاش اور بد کردار شوہر سے بھا کر رہو جس طرح بھی ہو سکے۔ عورت کی ویلیو اس وقت تک رہتی ہے جب تک وہ آن چھوٹی ہو۔ میری بات سمجھ رہی ہو نا۔ اب یہ تمہاری سمجھ داری کا امتحان ہو گا کہ تم کس طرح خود کو اس سے بچاتی ہو۔ اوپر والے نے تمہارے نصیب میں اس سے اچھا ہی لکھا ہو گا“ اس سے جان چھڑانے پر ایک دم نہیں آہستہ آہستہ پلان بنا کر۔ ”تمہیں کیا ہے کہ شاید کوئی اور بھی تمہیں چاہتا ہو۔“

”کون؟“ وہ بے ساختہ بولی۔

”مصطفیٰ۔“ ساجدہ نے بڑے آرام سے کہا۔

”وہ اس وقت سخت مجبوری کے عالم میں روپوش ہوا ہے۔ کوئی ایک بات ہے جو وہ تمہیں بتا بھی نہیں سکتا، اس لیے تو یہ سب ہوا ہے۔“

”مگر آپ کو کیسے پتا؟“ وہ روٹا بھول گئی۔

”ج اس کا فون آیا تھا۔ تمہیں کیا خبر تمہارے دولہن بننے کی خبر سن کر اس کے دل پہ آئے چل گئے ہیں تڑپ رہا ہے۔“ تنہائی اور بے کسی کے عالم میں۔ اور حرم ایک عیاش موتی بیچ جانے جارہی ہو، اور وہ پل پل مر رہا ہے۔

”ساجدہ کا انداز اثر تھا۔“

”مگر وہ مجھے بتا بھی تو سکتا تھا۔“

”گمانا“ اس میں کوئی راز نہ ہے۔ جب اس مشکل سے اس کی جان چھوٹنے کی تو وہ تمہیں خود سب بتائے گا۔ فی الحال مجھے بھی نہیں پتا کہ کیا ہے؟ پر جو بھی ہے، بہت بو ناگ ہے جو وہ روپوشی پہ مجبور ہوا ہے۔ پولیس والوں کے سوجن اور سود گمن ہوتے ہیں۔ مجھے لگتا ہے کسی غائب سنوار کر دیا ہے اس پہ۔“ ساجدہ نے اتنے دل دوز انداز میں اس کی حالت کا نقشہ کھینچا کہ حور یہ کا دل ڈانواں فل فل ہونے لگا۔

”میں ذرا باہر سے ہو کے آتی ہوں تب تک تم اچھی طرح سوچ لو کہ عثمان سے کس طرح اپنے آپ کو بچانا ہے۔“ حور یہ نے تھک ہار کر صوفے کی ٹیک سے ٹیک خانہ۔

ساجدہ وہاں سے اٹھ کر دو لہا بنے عثمان کے پاس پہنچ گئی جو شرر لڑکیوں کے گھیرے میں تھا۔ دودھ پلائی کی رسم چل رہی تھی۔ ساتھ ہی ولید تھا۔ وہ بھی سب میں کل مل گئی۔

رسموں سے فارغ ہونے کے بعد عثمان اسٹیج پر پڑے صوفے پہ بیٹھ گیا۔ جہاں اس کے ساتھ صدف اور ولید بھی تھے۔ لڑکیاں حور یہ کو لینے چلی گئیں۔

”ہائیں یہ تمہارے چہرے پہ بارہ کیوں بن رہے ہیں اتنی ہر اسل کیوں ہو رات آنے میں ابھی کچھ گھنٹے باقی ہیں۔“ مرین نے اس کی ٹھوڑی چھو کر سرخ ہوئی آنکھوں میں جھانکا تو وہ پھیکے سے انداز میں مسکرائی۔

”خوفزدہ ہو؟“

”نہیں تو۔“ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”او کے فی الحال اٹھو۔“ مرین اور ایک دوسری لڑکی نے سہارا دے کر اسے کھڑا کیا۔

”سج سج کر چلتی وہ باہر آئی۔ جب وہ بیٹھ گئی تو مرین نے اس کا دوپٹہ ٹھیک کیا۔ ساجدہ ادھر ہی دیکھ رہی تھی۔ حور یہ کے بیٹھنے کے بعد عثمان نے بھرپور نظروں سے اس کا جائزہ لیا جس پہ اس پاس سے معنی خیز کسی کی آوازیں آنے لگیں مگر وہ عثمان ہی کیا جو پیچھے ہٹ جاتا۔ اس نے کمال جرأت سے اپنا مضبوط ہاتھ ایک لمحے کے لیے حور یہ کے نرم و نازک ہاتھ پہ رکھا تو اوٹے اوٹے کی گردان شروع ہوئی۔

”بابا بیوی ہے میری نکاح ہوا ہے ہمارا ابھی کچھ گھنٹے پہلے۔“ وہ شوخ ہو رہا تھا۔

پار لڑ جانے سے پہلے ہی نکاح ہو چکا تھا۔ عثمان ہنس ہنس کر سب کے شرر نظروں کا جواب دے رہا تھا۔

حور یہ آنکھیں بند کیے بے حس و حرکت سی ایک جگہ بیٹھی تھی۔

ساجدہ کی نظر اسٹیج پہ ہی ٹوٹس تھی۔ اور سب کی طرف سے وہ مایوس ہوئی تھی۔ پر جانے کیوں اس کا دل گواہی دے رہا تھا کہ حور یہ اسے مایوس نہیں کرے گی۔ عثمان کی وارفتہ نگاہیں بڑبان خاموشی دل میں چھپے چاہت کے طوفان کا پتہ دے رہی تھی۔ یہ سب رواں دواں رکنے والا نہیں لگ رہا تھا۔

رخصتی سے کچھ دیر پہلے ہی آسمان کا لے سیاہی دلوں سے بھر گیا۔ تقریباً تمام لڑکیوں نے ہی ہاف سیلو زوالی شرٹس پہنی تھیں سو دی سے بچنا مشکل تھا۔ لہذا ایک ایک کر کے سب گاڑیوں میں بیٹھنے لگے۔ صدف اور ولید مغورا بیگم کے ساتھ گئے جب کہ تیور رخصتی کے وقت حور یہ کے ساتھ تھا۔

دولوں ایک گاڑی میں تھے۔ اس کا ایک بازو حور یہ کے

ہوئی۔ ”پلیز سو جاؤ میں خود تھکا ہوا ہوں، سونا چاہتا ہوں۔“
پھر سچ سچ وہ جہانزی ساتر بیڈ کے دوسری طرف منہ کر کے
لیٹ گیا۔
بڑی دیر بعد حور یہ کو اس کے الفاظ کا یقین آیا تو وہ بھی
سونے کے لیے لیٹ گئی۔



”ہم کس منہ سے حور یہ کے گھر والوں کا سامنا کریں
گے۔“ امینہ بہت شرمسار نظر آ رہی تھیں۔ یہی حال ان
کے شوہر کا تھا۔ مصطفیٰ نے ہمیں کہیں بھی منہ دکھانے کے
قابل نہیں چھوڑا۔ حالانکہ یہ رشتہ اس کی اپنی پسند پہ ہوا
تھا تب بھی اس نے کیسی جلدی بھائی تھی۔ اب ہم ان
شریف لوگوں سے کیا کہیں گے، میں کس طرح معافی مانگنے
جاؤں؟ یہ بات مجھے اور بھی ہرٹ کر رہی ہے کہ ان لوگوں
نے ہمیں برا بھلا تک نہیں کہا کچھ کہہ دیتے تو بوجھ ہلکا
ہو جاتا۔“ یہ مصطفیٰ کے والد تھے۔

”یاد آیا ان کے بڑوس میں جو بیاری سی لڑکی ساجدہ رہتی
ہے اس نے فون کیا تو بتایا کہ حور یہ کی تو شادی بھی ہو گئی
ہے۔ اسی وجہ سے میرا احساس جرم کچھ کم ہوا ہے۔“
امینہ بیگم نے یہ نئی بات بتائی تھی۔

ثناء اور زارا کو بھی بھائی کے اس اقدام سے بہت دکھ
پہنچا تھا اسی وجہ سے ثناء اور سلیمان کی منگنی کا پروگرام بھی
التواء کا شکار ہو گیا تھا۔ مصطفیٰ کسی کو کچھ بتانے بغیر جانے
کہاں چلا گیا تھا۔ سلیمان کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ اس کا
دوست ایسا کر سکتا ہے۔

اور وہ یہاں سب کو پریشانی کے حوالے کر کے خود لاہور
میں بٹھا تھا۔ اسے پتہ تھا اس کے انکار پہ کیا ہنگامہ ہو گا۔
اس لیے وہ یہاں آ گیا تھا۔

اس کا فون آیا تو امینہ بیگم کی جان میں جان آئی۔
کچھ بھی سہی مصطفیٰ ان کا لاؤنڈا اٹھو آیا تھا جو کچھ بھی کیا
تھا وہی طور پر برا لگا تھا پھر وہ ایک لڑکی کی خاطر بیٹھ کے لیے
اسے قطع تعلق تو نہیں کر سکتی تھیں۔ اس لیے انہوں نے
اپنے شوہر کو بھی رام کر ہی لیا۔



حور یہ کے میکے سے اس کی کزن زینبہ لے کر آئی تھیں۔
اس کی امی دس پندرہ منٹ کے بعد تیمور کے ساتھ چلی
گئیں کیونکہ صدف نے رسم کے مطابق رنج میکے آنا تھا

ہاتھ پکڑ چکا تھا۔
”اب تو میرے پاس آگئی ہو خدا آگوا ہے میری خواہش
تھی کہ کسی رسم، رسم پرستی رات میں تم میرے ساتھ ہو۔
سب سے دور اور مجھ سے قریب بہت قریب اور دیکھ لو اس
پر عمرات میں تم میرے پاس ہو۔“ وہ اس کی ہتھیلی اپنے
ہونٹوں پہ رکھ چکا تھا۔ اس نے ہاتھ چھڑانے کی کوشش
کی۔

”اچھا چنچ کر لو، تمہارا ہنٹ ڈریس ہاتھ روم میں لٹکا ہوا
ہے۔“ خلاف توقع اس نے آرام سے حور یہ کے ہاتھ
چھوڑ دیے تو ایک ٹائپے کو اسے یقین ہی نہیں آیا۔
صبح سے تھکی ہاری تھی سو گرم پانی سے شاور لینے کے
بعد طبیعت تدریجاً فریش ہو گئی۔ سامنے ہی بے بی پنک
ٹھکری انتہائی نفیس اور باریک ریشمیں ناخن لکھی ہوئی
تھی۔ یہ ہنٹ ڈریس پہن کر وہ عثمان کے پاس یا سامنے
جانے کا تصور بھی نہ کر سکتی تھی۔ لہذا ایک سادہ سا ہلکا بھلا
کائن کا سوٹ پہن لیا۔ جو عثمان کی چھوٹی خالہ نے ایمر جیسی
میں سیاتھا۔

اس نے جان بوجھ کر شاور لینے میں دیر لگائی رہا تو جانا
نی تھا تب تک ہاتھ روم میں رہتی۔ ہاتھ روم کا دروازہ
کھلنے پہ روشنی کی لکیر باہر آئی تو عثمان نے آنکھوں پہ رکھا
باندھ لیا۔ ہنٹ بلب جل رہا تھا۔ کمرے میں بڑا خوابناک
سائد محمد مہم اجلا تھا۔

ناخن کے بجائے کائن کے سوٹ میں ملبوس کپلے بالوں کو
پہنے سے چھپائے وہ بے حد متفکر اور ہراساں نظر آ رہی
تھی۔ عثمان کچھ دیر اسے دیکھتا رہا۔ وہ دیر سے دھیرے چلتی
کپڑوں کی الماری کی طرف گئی۔ الماری کھول کے جائے
نماز نکال کر بھائی اور نماز کی نیت باندھ لی کچھ دیر کے لیے
اس کا دل پر سکون میں ہو چکا تھا۔ پورے خلوص اور حسات
و توجہ رکھ کر دعا کرتے ہوئے بار بار اس کی آنکھیں بھیگ
رہی تھیں۔ عثمان اسے ایک ٹکدے دیکھے جا رہا تھا۔

اعا مانگنے کے بعد بھی وہ کچھ دیر وہیں بیٹھی رہی۔ عثمان
سے جھجھکے ہوئے لگا تھا۔

میکڈم ہائل بڑی زور سے گرجے۔ وہ ڈر کے مارے
چلنے لگی تو بڑی۔ پھر مینے کو چیرتے رکھتے ہوئے وہ سیدھی
بیٹھ کے کتاوے پہ آ کے بیٹھ گئی۔

حور یہ ایٹ جاؤ تھکی ہوئی اور ڈسٹرب لگ رہی ہو۔
عثمان اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھا تو وہ کھسک کر زار اور

”السلام علیکم۔“ عثمان کی خوشی سے بھرپور آواز میں
ان کے کان کے قریب گونجی تو اس نے سر کو قدرے
جھکا لیا۔

”بڑی ایمر جیسی میں دو لہا ہوا ہوں اور سے بارش نے
سب کچھ چھوٹ کر دیا۔ میں کپڑے بدل کر فریش ہو کر آ
ہوں پھر آپ سے بات کرتا ہوں۔“ اس نے وہیں کھڑے
کھڑے کوٹ اتارا اور ایک بھرپور نگاہ حور یہ پہ ڈالی۔ اس
کے باہر آنے تک وہ اسی طرح بیٹھی رہی۔ ایک دل کڑ
مسک عثمان کے ساتھ ساتھ اس کے پاس آئی۔

”آپ نے کھانا بھی نہیں کھایا۔ ماما اور مہین جیاری
تھیں۔ ایسا کریں یہ دودھ کا گلاس لی لیں۔“ بیکے ہی اتنی
دھان پانی ہی ہیں۔ میں ابھی سب کے ساتھ کھانا کھا کے
آ رہا ہوں۔ خود کو دیکھیں اور میری صحت دیکھیں۔ وہ کمر
پیچھے رکھ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

حور یہ کی نگاہ بے اختیار اس کی طرف اٹھی۔ اس کا
کسرتی جسم سفیدی شرٹ میں سے بھی بخوبی اپنی مضبوطی
ظاہر کر رہا تھا۔

”سوری مجھے بھوک نہیں ہے۔“ وہ نظر چرائی۔
”مگر مجھے تو ان آنکھوں میں چہرے اور ایک ایک قطر
کی دیر کی پیاس تھی۔“

وہ اپنا سراسر کی گود میں رکھ کر لیٹ گیا۔
”کبھی خواہش تھی ان آنکھوں میں اپنے نام کا عکس
دیکھوں۔“ وہ حور یہ کی پلکوں پہ اپنی انگلی رکھتے ہوئے بولا
اس کا دل دھڑک اٹھا۔

”جیو لری کیوں اتار دی ہے۔“ عثمان کا ہاتھ اس کی
گردن پہ تھا۔

حور یہ نے جو چولی پہنی تھی اس کا کلا کالی کمرہا تھا
تک گلوبند بننے رکھا تھا تب تک احساس نہیں ہوا تھا
جب وہ اسے آنکھوں کے راستے دل میں اتار رہا تھا تو اس
دل چاہ رہا تھا یہاں سے اٹھ کے بھاگ جائے۔ تمہارا
گردن بڑی خوبصورت ہے اس کی نڈریہ حقیر سا نڈرانا
اسی پوزیشن میں نیم دراز عثمان نے ڈائمنڈ جڑا لاکٹ
اور اب اسے پہنانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس دوران
حور یہ کا چہرہ عثمان کی طرف جھک آیا۔ ایک قیامت کا
تھا اسے۔ لاکٹ بند کرنے کرتے وہ قدرے اس کے
زردیک ہوا اور ایک شوخی جسارت کی اپنی جسارت
بڑا مہین لگ رہا تھا۔ حور یہ تڑپ کر تھوڑا زار ہوئی۔

کاندھے پر تھا جو رو کر بے حال ہوئی جا رہی تھی۔ سارے
کی موجودگی کے باعث عثمان خاموش تھا۔ اوہ ریل زوردار
آواز میں گرج رہے تھے۔ اوائل نومبر کی ہواؤں میں
سرکشی آگئی تھی۔ بارش کی بوندیں سڑکوں پہ جلتی رنگ
بجائے لگی تھیں۔

”حور یہ! اب بس بھی کرو۔ میں اس سیلاب میں بہہ
جاؤں گا۔“ تیمور کا اشارہ اس کے آنسوؤں کی طرف تھا۔
جانے کون کون سی رسمیں ہوئی تھیں مگر اسے کچھ پتہ
نہیں چلا تھا اگر خبر تھی تو یہ کہ اس کے حوصلوں کی دیوار
لب کرنے کو ہے۔ ناشتے کے بعد سے لے کے اب تک
اس نے کچھ نہیں کھلیا تھا سب کے اصرار پہ برائی کے چند
نوالے حلق سے زبردستی اتارے۔ ساجدہ نے کن جلتے
شعلوں میں اسے دھکیل دیا تھا۔

وہ کیسے اپنے ساتھ ہونے والے سانحے کے بارے میں
سب کو بتائے۔ امی جو اسے پیہا کر بے پناہ خوش تھیں۔
بھائی جو ذمہ داری نبھا کر مطمئن تھے۔ وہ کیسے ان کے
اطمینان کو تہہ و بالا کرتی۔ اگر وہ کوئی خوش کن خواب دیکھ
رہے تھے تو کیا وہ انہیں جگا کر حقیقت کی رخ دنیا میں لے
آتی؟ شاید نہیں کیونکہ اس کا خیر خود غرضی سے نہیں اٹھا
تھا۔

پھولوں سے مہکتے کمرے میں وہ اکیلی تھی۔ کچھ دیر قبل
سب نے اس کی جان چھوڑ دی تھی۔ گلاس دینڈ سے باہر
بارش کی قیامت خیزی صاف نظر آ رہی تھی۔ موتیوں کے
شخاف قطرے شیشے سے پھسل رہے تھے پردہ جہاں تک پہنچا
ہوا تھا وہاں تک باہر کا منظر نظر آ رہا تھا۔

”کوئی اور وقت ہو تا تو وہ اپنے پسندیدہ موسم سے جی بھر
کر لطف اندوز ہوتی۔ اسے بارش بہت پسند تھی۔ شادی
سے پہلے تک وہ بڑی فرصت سے بیٹھ کر بوندوں کی جادو
گری دیکھتی ولید تو اس کے اس استغراق اور محویت پہ ہنستا
جو بارش کو دیکھتے ہی اس پہ طاری ہو جاتی۔

خوبصورتی سے سجا ہوا کمرہ عثمان کی خوش لذتی کا آئینہ
دار تھا اس نے جو نی پاؤں بیڈ سے اتارے دروازے پہ
آہٹ سی ہوئی۔ بھاری گلوبند اور جیمے اتار کر اس نے
ابھی ابھی رکھے تھے۔ وہ اس بھاری اور پو جھل سوٹ سے
جان چھڑانا چاہتی تھی۔ مہین بتا گئی تھی کہ اس کے
دوسرے کپڑے ڈریسنگ روم میں ہیں وہ اسی طرف جانا
چاہتی تھی کہ ہر قدموں کی آہٹ پہ بت سی بن گئی۔

پھر حوریہ اور عثمان کا ولیمہ بھی تھا، انہیں اپنے کام بھی نمٹانے تھے۔ حوریہ سے ملنے کے بعد مقورا بیگم مطمئن تھیں۔

ساجدہ بھی حوریہ کی کزنز کے ساتھ آئی تھی۔ ان سب کے دھاوا بولنے سے پہلے ہی عثمان اٹھ چکا تھا۔ حوریہ بعد میں بیدار ہوئی پھر بھی اس کی آنکھیں سرخ سرخ سی تھیں سر میں الگ درد ہو رہا تھا۔ ساجدہ نے بڑی گہری نگاہ سے اسے دیکھا کہ شاید رات کی کوئی غمزدہ نظر آجائے مگر اس کا چہرہ سیاہ تھا اور وہ ان سب کی فحش بازی سے جبراً مسکرا رہی تھی۔

عثمان بہت مسرور سا فریٹش لگ رہا تھا۔ اس کے وجہ سے چہرے پر خوشیوں کا عکس بھلانا محسوس کیا جاسکتا تھا۔ حسد کی ایک لہر ساجدہ کو شراور کر گئی۔ اس کا خیال تھا کہ حوریہ نے اس کی باتوں پہ کان نہیں دھرے تھے۔ ناشتے کے بعد برتن اٹھالے گئے تو عثمان ان سب کی طرف متوجہ ہوا۔

”حوریہ! آپ آرام کریں ہم سب باہر جا رہے ہیں۔ آپ پلیز میرے ساتھ آئیے۔ ڈرائنگ روم میں بیٹھتے ہیں انہیں فینڈ پوری کرنے دیں۔“ وہ لڑکیوں سے بیک وقت مخاطب تھا۔

”اوہ ایک سی رات میں اتنی فکر۔“ کسی نے شرارت سے کہا تھا۔

فکر کیوں نہ ہو میری شریک حیات ہیں۔“ اس کے اس طرح کہنے سے ساجدہ نے اسے بڑی عجیب نگاہ سے دیکھا۔

حوریہ گودافنی فینڈ آرہی تھی۔ سرور الگ محسوس ہو رہی تھی کیونکہ آسمان ابھی تک بادلوں کی لپیٹ میں تھا۔

عثمان کے اس رویے کے بارے میں سوچنے کے لیے فی الحال اس کے پاس وقت نہیں تھا۔ کبل سر سے پاؤں تک تان کے وہ دوبارہ لیٹ گئی۔

ولیمہ رات کو تھا۔ صدف نے شام کو آنا تھا۔ عثمان کافی دیر چنچل لڑکیوں کے سوالوں کا جواب دیتا رہا۔

ساجدہ نے کزیدہ کرید کر اس سے اس کی تعلیم دوستوں خاندان پسند و ناپسند کے بارے میں پوچھا۔ پہلی بار ہی اس لڑکی کی اس قدر بے تکلفی اسے بالکل نہیں بھائی پھر اس کی شخصیت میں جو ایک عجیب سی سرکشی ڈبے باکی تھی اس نے بھی عثمان کو خاصا حیران کیا۔

”حوریہ کا بہت زیادہ خیال رکھیے گا کیونکہ پہلی محبت کو

بھلانا بڑا مشکل ہوتا ہے۔“ واپس جاتے جاتے جب زبیر اور ثومہ گاڑی میں بیٹھ گئیں تو وہ آہستگی سے ہلکے قصداً سب سے پیچھے تھی۔ اس کا یہ نصیحت آمیز ہنر مشورہ صرف عثمان نے ہی سنا تھا۔ ساجدہ نے ناگ کر کیا تھا۔ عثمان الجھ کر رہ گیا۔

یہ تو اسے پتہ تھا کہ حوریہ کی منگنی لڑکے والی خالعتا پسند نہ ہوئی تھی اور لڑکے کی طرف سے ہر جلدی کا مظاہرہ کیا گیا تھا۔ صدف نے اسے ایک ایک بات بتائی تھی۔

اب وہ دوسرے رخ سے بھی سوچ رہا تھا۔ حوریہ اپنے منگیتر کو چاہتی ہوگی بے شک منگنی کم عرصہ رہنے لڑکیاں بہت جلدی خوابوں کے محل تعمیر کرتی ہیں۔

”شاید رات کو یہ اس لیے رو رہی تھی کہ اس کے بچہ کی جگہ میں کہاں سے آگیا ہوں۔ نماز پڑھنے میں بھی دیر لگی پھر برستی آنکھوں سے دعا مانگی جب میں نے سو جاؤ تو فوراً اطمینان کی سانس لی یہ مزے سے سوئی اور

نے خواب تو اپنے منگیتر کے حوالے سے دیکھے ہوں گے کی جگہ مجھے دیکھ کر نہیں تو لگتا ہی چاہیے تھی۔

حالانکہ میں نے کتنی وعادوں کے بعد اسے پلا ہے اسے میرا شکر گزار ہونا چاہیے کہ میں نے ان کے غلام کی عزت رکھ لی ہے۔ اور شاید اس نے بھی غلامان کے

میں اگر بھائیوں کی عزت رکھنے کے لیے مجھ سے شہزادہ کڑا گھونٹ پی لیا ہے۔ کتنی متفق ہوتی ہیں یہ لڑکیاں

میں کچھ اور ظاہر میں کچھ اور۔ میں نے حوریہ سے بچ ضرور کی ہے۔ پر اپنی انا اور مردانگی کا سودا نہیں کیا ہے

یہ میرے ساتھ خوش نہیں تو میں بھی زبردستی نہیں لگا۔“

وہ خود سے مضبوط عہد کر چکا تھا۔ ساجدہ کے ان بات جملے نے کیسی قیامت ڈھائی تھی کہ عثمان کے اہل بھرے دل کو کرچی کرچی کر دیا تھا۔



حوریہ کل سے بڑھ کے آج حسین لگ رہی تھی۔ نے ہر ہر زاویے سے اس کی ڈھیروں تصویریں بنا

صدف بھی میکے آنے کے بعد پھر حوریہ کے ساتھ اپنے اکٹھے آئی تھی۔ کھانے کا اعلان ہوا تو حوریہ کے

صرف چند ہی لڑکیاں رہ گئیں۔ صدف اور حوریہ کے

کھانا اور حری بھجوا دیا گیا۔

”خوریہ! یہ تمہاری پڑوسن ساجدہ مجھے عجیب سی لگی ہے۔“ صدف پلیٹ میں ہریالی ڈالتے ہوئے بولی۔

”کیوں بھابھی! ساجدہ بھابھی تو بہت اچھی ہیں۔ ابو کی وفات پہ انہوں نے جس طرح امی کا خیال رکھا اور پورے گھر کو سنبھالا وہ قابلِ تعریف ہے پھر میری اور ولیدہ بھائی کی شادی کے سو بکھیرے تھے انہوں نے احسن طریقے سے ذمہ داری نبھائی ہے۔“ خوریہ اس کی تعریف میں رطب اللسان تھی۔

”اچھا! ولیدہ تیار ہا تھا کہ اس کا شوہر عمر میں اسے کافی بڑا ہے۔“

مدد کے تئیں دیکھ کر صدف بات بدل گئی۔ شروع میں ہی سسرال سے تعلقات میں بگاڑ آنے سے وہ ڈرتی تھی۔ شادی کو گئے چھ دن ہوئے تھے پھر ساجدہ نام کی اس لڑکی کی نگاہیں تئیں اور بات کرنے کا انداز بڑا مختلف سا تھا۔ خاص طور پہ اس کی نظریں جن سے صدف نے حسد جھلکتا محسوس کر لیا تھا۔

ایک دن جب وہ اور ولیدہ اکٹھے بیٹھے تھے اور اس کی سانس نے ناشتہ ساجدہ کے ہاتھ بھجوا دیا تو ولیدہ کا دل شرارت پہ آمادہ تھا۔ وہ دروازہ ناک کیے بغیر اندر آئی تھی دونوں خامسے قریب تھے صدف کو بہت غصہ آیا۔ اس نے شکوہ کنناں ناراض نگاہیں اٹھائیں تو حیرت انگیز منظوریہ کھا۔ ساجدہ ولیدہ کی طرف جن نگاہوں سے دیکھ رہی تھی ان میں شعلوں کی لپک محسوس ہو رہی تھی۔ صدف کو اس کی غصے و حسد سے اپنی نظریں بھلائے نہیں بھول رہی تھیں۔

آج خوریہ کا وفاقی انداز دیکھ کر اسے اندازہ ہوا کہ ساجدہ کا اس کے سسرال میں کافی عمل داخل ہے۔ اس نے بھی مزید بات نہ کی اور خاموشی سے کھانا کھانے لگی۔

ولیدہ کے فنکشن سے واپس آنے کے بعد سب ہی تھک چکے تھے۔ عثمان کا دل کافی پیٹنے کو چاہ رہا تھا۔ سب نے ہی لاؤنج میں جمع تھے۔ مہرن بچن میں آگئی کیونکہ عثمان کے ساتھ ساتھ اور سب بھی کافی مائل رہے تھے۔ خوریہ بھی انہی کپڑوں میں ملبوس گھر والوں کے ساتھ بیٹھی تھی۔ اس کی سانس گھینہ محبت پاش نظروں سے اسے

دیکھ رہی تھیں۔ عثمان ان کی گود میں سر رکھ کر دروازہ پر گھبراہٹ تھک گیا ہوں۔

”یہنا! شادی کے ہنگاموں میں ایسا ہی ہوتا ہے۔“ انہوں نے عثمان کا ماتھا چوما۔ باقی سب اسے لاڈ اٹھواتے دیکھ رہے تھے۔

”مما! مجھے سلا دیں بہت تھک گیا ہوں۔“ اس کے لپٹ میں جھٹکن رہی ہوئی تھی۔ گھینہ کے دل کو کچھ ہوا۔

”اب تمہارے ناز اٹھانے والی آگئی ہے۔ یہ خرے ای کو دکھاؤ۔“ ان کا اشارہ خوریہ کی طرف تھا۔ وہ جوان دل لڑکی کو دیکھ رہی تھی۔ نظریں چرائی۔

کافی پیٹنے کے بعد مہرن اسے کمرے میں چھوڑ گئی۔ کپڑے بدلنے کے بعد ذہن و دل ذرا آرام وہ حالت میں آگئے تو وہ سوچنے کے قابل ہوئی۔

”آج تیور ولیدہ صدف بھابھی اور امی کتنی خوش لگ رہی تھیں کیا ہوا اگر عثمان عیاش اور بد کردار ہے۔ قسمت نے اسے میری زندگی کا مالک بنا دیا ہے پھر مالک بد سلوک بھی بداد رکھے غلام کو بدداشت کرنا ہی پڑتا ہے میں اس کڑوے گھونٹ کو پی لوں گی۔ ایسا نہ ہو میرے دل سے بات کھل جائے تب اگر عثمان نے بھی مجھے چھوڑ دیا تو میری ماں تو جیتے جی مر جائے گی۔ بھائی کسی کو منہ دکھانے کے قتل نہیں رہیں گے۔

میں دوبارہ ان کو سب کے سامنے شرمندہ نہیں ہونے دوں گی۔ ہارنا تو ازل سے عورت کے مقدر میں لکھا ہے۔ میرا دل تو ویسے بھی مرجکا ہے۔ عثمان اس بے رحم وجود ہی قبضہ جمائے گا۔ دل تک کبھی نہ آسکے گا اسے کون سا میری پروا ہوگی۔ میں مر جاؤں گی، مٹ جاؤں گی پر بھائیوں کی عزت پہ حرف نہیں آنے دلوں گی۔

یہ تو ساجدہ بھابھی کی مہربانی ہے جو انہوں نے مجھے اپنا راز سے آگاہ کر دیا میں کوشش کروں گی کہ اس کا دل جیت سکوں تاکہ وہ اب کسی اور عورت کی طرف نہ دیکھے۔“ خود سے عہد کر رہی تھی۔

عثمان نے کمرے میں آکر شاور لینے کے بعد کپڑے بدلے۔

اب بانوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے حسبِ عادت توجہ صوفی پہ پھینک کر خوریہ کی طرف مڑا تو جسم میں دوڑنے لگی گرجاں اور بھی تیز ہو گئی۔

تنگ لاری اسی ناٹی میں ملبوس خوریہ بند پہ نیم دراز سے کچھ سوچنے پہ مجبور کر رہی تھی۔

”فکر نہ کرو جب تک تمہارے دل کا حال مجھے سچ سچ پتہ نہیں چل جاتا میں تمہیں چھوڑوں گا نہیں۔ کل تم نے یہ ذہن نہیں پڑا آج غالباً کسی نے سمجھایا ہو گا تو تم نے دل چیر کر کے یہ پڑا ہو گا تاکہ مجھے شک نہ ہو کہ تمہارے دل میں ابھی تک تمہارا مکیتر سا ہوا ہے۔“ اس کا دل اپنے اندر اڑنیں تجزیہ کر رہا تھا۔

عثمان دو سرانگہ اٹھا کر خوریہ سے قدرے فاصلے پہ لیٹ گیا تو اس کا دل خدشے سے بھر گیا۔

”آپ کے اپنے پڑوسیوں سے کیسے تعلقات ہیں؟“ وہ بڑے لطف سے لہجے میں بولا۔

اس دوران اس کی پوری کوشش تھی کہ اس کی نظر خوریہ نہ پڑے تو اچھا ہے۔ (کل تک تو یہ بڑا بے چین لگ رہا تھا اب پڑوسیوں کی پڑتی ہے)

”جی! مجھے ہی تعلقات ہیں۔“ وہ بڑے سبھاؤ سے بولی۔ ”میرا مطلب ہے آپ کی جو پڑوسن ساجدہ ہیں ان کے ساتھ آپ کے کیسے تعلقات ہیں؟“ صدف بھابھی نے اس حوالے سے بات کی تھی اور اب وہ اس حوالے سے پوچھ رہا تھا۔

”کیوں اسے پتہ تو نہیں چل گیا کہ ساجدہ نے اس کے کروتوتوں کے بارے میں مجھے بتا دیا ہے۔“ اس نے سوچا تھا۔

”جی! مجھے ہی ہیں۔ ساجدہ بھابھی بہت محبت کرنے والی ہیں۔ امی تو انہیں بہت پسند کرتی ہیں۔“

”اس کا مطلب ہے کہ ان کا عمل دخل بھی ہو گا آپ کے گھر میں۔“

”جی ہاں! امی کوئی بات ان سے چھپاتی نہیں ہیں ہر معاملے میں مشورہ کرتی ہیں۔ یہاں تک کہ میری شادی کی شایہ میں بھی ان کی رائے شامل تھی۔“

”ہوں۔“ وہ پرسوج نگاہیں غیر مٹی نکتے پر جمائے ہوئے تھا۔

”اچھا شادی کے بارے میں نکاح کے بارے میں آپ کیا رائے ہے؟“

”خاہر ہے وہ انسانوں کے باہین زندگی گزارنے کا ایک طریقہ ہے۔“ وہ اس سوال پہ الجھ گئی۔

”اور میرا خیال ہے کہ اس رشتے کی بنیاد ایمان داری اور

اعتماد پہ ہونی چاہیے دل میں کچھ اور ہو تو یہ رشتہ کمزور پڑ جاتا ہے۔“

”اب یہ بھی اپنے کروتوتوں کے بارے میں بتائے گا شاید۔“ سوچتے ہوئے وہ اس کے بولنے کا انتظار کرنے لگی۔

”یوں کریں یہ کپڑے چھینج کر کے سو جائیں فی الحال اس گھر میں آپ کو کسی قسم کی فکر نہیں ہونی چاہیے۔“ وہ منہ دوسری طرف گھما چکا تھا۔

اس کے سوچنے نے خوریہ کو بے چین کر دیا۔ وہ خود کون سا یہ کپڑے پہن کر سونے کے لیے مری جا رہی تھی بلکہ جتنی ہمت اور حوصلہ جمع کر کے اس نے یہ حشر سہاں لباس پہنا تھا یہ اسے ہی پتا تھا۔ وہ آہستگی سے بیڈ سے اترتی۔

عثمان کے سر رویت پہ وہ پریشان سی تھی کل کے مقابلے میں آج کلی طور پہ اس کا انداز بدلا ہوا تھا۔

پروا کو بالکل غیر متوقع طور پہ دیکھ کر تیور کو بے پناہ خوشی ہوئی۔ وہ عرفان کے ساتھ یونیورسٹی آیا تھا۔ عرفان کے بہنوئی یہاں لیکچرار تھے اسے ان سے کام تھا۔ تیور کے ساتھ یہاں سے گزرتے ہوئے عرفان کو اپنا کام یاد آیا تو وہ اسے لیے سیدھا اوھر آگیا۔

عرفان تو اپنے بہنوئی کے ساتھ مصروف تھا وہ اسے چھوڑ کر باہر گراؤنڈ میں آگیا جہاں بے فکرے اسٹوڈنٹ جوہر کا لطف اٹھا رہے تھے تب ہی ایک گوشے میں بیٹھی پروا پہ اس کی نظریں پڑیں تو دل و نگاہ اپنے اختیار میں ہی نہ رہے۔ مصطفیٰ کے گھر لٹنے والی اس حسینہ نے دل کا سکون ہی لوٹ لیا تھا۔

خوریہ والی ٹریڈی ہونے سے پہلے اسے بڑی شدت سے اس کا انتظار تھا کیونکہ مصطفیٰ کے گھر سے مندی لانے پر قنٹ اس نے بھی آنا ہی تھا۔ آخر کو زار کی بیسٹ فرینڈ تھی۔ مصطفیٰ کے اس اقدام کی وجہ سے اس کا دل افسردہ تھا۔ سو پروا کے بارے میں کوئی سوچ تو بہن میں آئی ہی نہیں۔ ہاں اب جب خوریہ اپنے گھر کی ہو چکی تھی تو وہ پر سکون تھا۔

رات کی تنہائی میں اکثر وہ پروا کے بارے میں سوچتا تھا۔ ”ہیلو! کیسی ہیں آپ؟“ اپنا حیات بھرے انداز میں اس

نے اس کی خیریت پوچھی۔
پروا اسے پہچان گئی ساتھ یہ بھی یاد آگیا کہ وہ حوریہ کا بھائی ہے زارا کی نہ ہونے والی بھابی کا بھائی۔ اس حوالے سے اسے تجسس سا تھا کہ اس بد قسمت لڑکی پہ کیا گزری ہوگی۔ زارا نے بھی اس موضوع پر بات کی ہی نہیں۔

قسمت سے کج حوریہ کا بھائی سامنے آگیا تھا۔
آج زارا بھی نہیں آئی تھی اور ویسے بھی اکیلی بور ہو رہی تھی۔ ”آپ کیسے ہیں میں ٹھیک ہوں۔“ وہ رسمی انداز میں بولی پھر تیور نے بہت جلد تکلف کی تمام دیواریں گرا دیں۔ اپنے دلچسپ فسوز انداز کی وجہ سے اس کا دوسرا تاثر پہلے کے مقابلے میں اچھا تھا۔ پروا نے خاص طور پر اس سے اس کی بہن کے بارے میں پوچھا۔

”اس کی شادی ہو گئی ہے بہت اچھے شخص کے ساتھ“ میرے بہنوئی آری میں ہیں بہت ناکس اور نفس شخصیت کے مالک۔ حوریہ کی طرف سے اب ہمیں کوئی پریشانی نہیں ہے۔ جس ہمدردی کے ساتھ آپ نے میری بہن کے بارے میں پوچھا اس سے آپ کی اچھی فطرت کا اندازہ ہو رہا ہے ورنہ مصطفیٰ بھائی کی نیلی میں سے تو آج تک کسی نے پلٹ کر نہیں پوچھا۔ ویسے جو بھی ہوا اچھا ہوا“ میری بہن کو قدر دان لوگ ملے ہیں۔ وہ اگر کہیں آپ سے ملی تو بہت خوش ہوگی۔ میں آپ کے بارے میں اسے ضرور بتاؤں گا کبھی ملو اس کا بھی ملیں گی ناں حوریہ سے۔“

”ہاں کیوں نہیں۔“ وہ بے سوچے سمجھے بولی تو تیور نہل ہو گیا۔
وہ چند رہیں منٹ میں اس سے بہت کچھ پوچھ چکا تھا۔ اس کے دل باب کے بارے میں پوچھے گئے سوال پہ جب اچانک پروا کی آنکھ میں نمی تیرنے لگی تو تیور بے چین ہو گیا۔

”سوری میں نے آپ کو دکھی کر دیا ہے۔ لیکن میرا وعدہ ہے کہ اب آپ کا یہ دوست آپ کو رونے نہیں دے گا۔ ساری زندگی بھنا رہا ہے گا۔ اس دوست کی دوستی آپ کو قبول ہے؟ اگر جواب ہاں میں ہے تو اپنا سارا گھر مجھے دے دیں۔“ نکلس سے تیور کے لہجے میں سچائی تھی۔

جب وہ وہاں سے اٹھا تو تیور اس سے اس کا نمبر اور گھر کا ایڈریس معلوم کر چکا تھا۔ وہ اسے اپنے گھر آنے کا اور حوریہ سے ملنے کا وعدہ بھی لے چکا تھا۔

آج وہ بہت مسرور تھا۔ پروا نے اسے اپنے نمبر اور گھر

کے ایڈریس کے بارے میں بتایا تھا اس کا مطلب تھا اس کے سچے جذباتوں نے اپنا آپ منوایا تھا۔ اگر ایسا ہوتا تو دوسری ہی ملاقات میں وہ اس پہ ہرگز اعتبار نہ کرتا۔ سیٹی کی دھن پہ شوخ سا نفہ گنگنائے ہوئے اس کی خوشخبری عرفان نے بھی محسوس کر لیا۔

”یونیورسٹی میں آکے تمہاری طبیعت کافی بدل ہو ہے۔ ورنہ صبح جب میں نے تمہیں فون کیا کہ ایک ضروری کام سے جانا ہے تو تم نے بمانہ کیا کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ اگر مجھے پتہ ہو ماکہ یہاں آکے تمہارا طبیعت بدل جائے گی تو میں پہلے ہی ادھر لے آتا۔“ عرفان اس پہ طنز کر رہا تھا۔

”اچھا یار! ایسے ہی سی۔ اتنے خوبصورت چہرے نے طبیعت ٹھیک کیسے نہ ہوتی۔“ وہ دھڑائی سے بولا۔

”میرا خیال ہے کہ چند دن پہلے کی ہی بات ہے جب آپ رات دن پروا نامی حسینہ کے لیے آہیں بھر رہے تھے اب یہ تبدیلی کیا معنی رکھتی ہے۔“ عرفان نے اسے لڑاؤ وہ ہنسنے لگا۔

”یارا وی تو آج یونیورسٹی میں ملی ہے بے مائی دعاں طرح۔“ وہ اسے ملاقات کی تفصیل بتانے لگا۔

سلیمان ہاسپٹل میں تھا۔ یہ دو دن پہلے کی بات تھی۔ معمول کے مطابق اپنے آفس گیا۔ ڈی آئی جی نے ہنگامی میٹنگ بلوائی تو دوسرے افسران کے ساتھ سلیمان ان کے آفس چلا گیا۔ میٹنگ کے خاتمے پہ سب سے آخر میں اٹھنے والا وہی تھا۔ وہ گاڑی کا لاک کھول رہا تھا جب اسے اپنے دائیں پہلو میں انگارہ سا اترنا محسوس ہوا۔ گیس بھ دیگرے دو اور انگارے اس کے بازو میں اترے دروازہ ان کے ہاتھ سے چھوٹ گیا اور وہ سڑک پہ منہ کے بل گر پڑا۔ حملہ آور اپنا کام کر کے بجلی کی تیزی سے فرار ہو گئے۔ فائر کی آواز سن کر جو لوگ وہاں جمع ہو گئے تھے۔ انہو نے سلیمان کو ہاسپٹل پہنچایا۔ گھر اطلاع پہنچی تو وہ صدمے سے ٹہنہ بیگم کی حالت غیر ہو گئی۔

ان کا جوان خوبرو بیٹا بے بس ولا چار ہاسپٹل میں تھا۔ جانے کون سا شقی القلب تھا جس نے ان کے گھر کا چار بجھانے میں بولی سر نہیں چھوڑی تھی۔ پروا دل ہی دل میں اس کی سلامتی کے لیے دعا کر رہی تھی۔

سب ہمدردی میں تھے۔ ٹہنہ بیگم نے اسے گھر پہ رہنے کی ہدایت کی تھی۔ حالانکہ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ بھی سلیمان کو دیکھنے جائے۔

س مابنے پہ جب ٹہنہ بیگم کے ساتھ اس کے بھی سہ اتھار آنسو بہنے لگے تو ٹہنہ دل ہی دل میں کچھ سوچنے پہ مجبور ہو گئی تھیں۔ بھلا اسے سلیمان سے کیا لگاؤ ہے جو وہ اس کے لیے یوں رو رہی ہے اور یہ بات ماننے کے لیے تیار نہیں تھیں کہ انسانیت کے رشتے سے بھی پروا سلیمان کے لیے رو سکتی ہے دعا کر سکتی ہے۔

خود اپنے دونوں بچوں کو اس کے پاس چھوڑ کر بھائی کے پتہ پہنچ گئی۔ ڈاکٹرز نے آپریشن کر کے گولیاں نکال دی تھیں۔ اب وہ خطرے سے باہر تھا۔

رات کو ٹہنہ بیگم خد کر کے بیٹے کے پاس رکیں ملا کہ سلمان سمیت سب نے ہی سمجھایا تھا مگر وہ نہ مانیں۔

تینوں وقت ناشتہ کھانا گھر سے تیار ہو کر جاتا۔ پروا یہ دیکھ کر براہم ہو گئی تھی۔ یونیورسٹی کے ساتھ ساتھ خولہ آئی کے دونوں بچوں کی دیکھ بھال، مہمانوں کو کچنی دینے کی اضافی ذمہ داری بھی ان دونوں اس کے سر آگئی تھی۔

گھر میں ملازم تھے مگر انہیں بھی ایک ایک کام دینا پڑتا۔ تاکہ لڑائی مچے پھر طاہرہ اسے کسی کام کو ہاتھ لگانے بھی نہ دیتیں تھیں۔ ہاں پروا چونکہ بے گھر ہے بے سارا لڑکی کے روپ میں سامنے آئی تھی اس لیے اکثر وہ بیشتر وہ اسے کسی نہ کسی کام کا کتہی رہتیں۔

طاہرہ اور تاکہ آج گھر پر تھیں۔ زارا اور ثناء دونوں نے سلیمان کی عیادت کا پروگرام بنایا تھا۔ طاہرہ بیگم نے عین وقت پہ پروا کو روک دیا۔

”مما جا کر کیا کرو گی گھر میں بھی تو کسی کا موجود ہونا ضروری ہے۔“ اپنی طرف سے انہوں نے مضبوط دلیل دی۔ ”ویسے بھی سلیمان کے ساتھ تمہارا رشتہ ہی کیا ہے وہ باتیں نا میں گے جو میں نہیں چاہتی کیونکہ تمہیں گناہ ہے کہ تمہیں شادی ہو ناؤں کی۔ تم جون ہو خوب صورت ہو کسی کو بھی غلط نہیں ہو سکتی ہے پھر میرے سیمان کا وعدہ، شخصیت، خاندان کچھ بھی تو نظر انداز نہ کر کے قابل نہیں ہے۔ میں کسی اسکیٹل کی منتھل نہیں ہوں۔ خدا کی قسم میں ہم بہت ساری باتوں کو سوچتا ہوں۔“ انہوں نے درپردہ اسے بہت کچھ کہہ دیا تھا۔

لاکھ ضبط کی کوشش کے باوجود پروا کو رونا آگیا حالانکہ وہ عمدہ کر چکی تھی کہ ان سمیت کسی کی بھی بات کو دل پر نہیں لے گی۔ مگر طاہرہ بیگم کو جانے کیوں اس سے خدا واسطے کا ہیرو چلا تھا۔

پروا چپ چپ سی تھی۔ زارا کافی دیر سے اس کی خاموشی نوٹ کر رہی تھی پھر تنگ آکر بول ہی پڑی۔ ”کیا بات ہے؟“ شکل مبارک پہ بارہ کیوں بچے ہوئے ہیں۔“

”بس ایسے ہی۔“

”میں نوٹ کر رہی ہوں کچھ دنوں سے بہت پریشان ہو۔ میں نے کل طاہرہ آئی کا رویہ تمہارے ساتھ دیکھا ہے۔ سچ بتاؤ پروا! مجھے ان کی باتیں اچھی نہیں لگیں ہیں تم امیر ہو صاحب جائیداد ہو تمہارے بابا سانس لگتے پڑے بڑے بڑے بین تھے پھر بھی وہ تمہارے ساتھ اتنا روڈی بات کر رہی تھیں اچھا وہ تمہارا گھر آئی ایٹ والا اس کا کیا ہوا کرائے پہ دے دیا ہے یا بند پڑا ہے۔“ زارا نے ایک ہی سانس میں ڈھیروں سوال کر ڈالے۔ پروا نے اس کے لبوں پہ ہاتھ رکھ دیا۔

”آئندہ کسی اور کے سامنے یہ مت کہنا کیونکہ سلیمان نے مجھے منع کر دیا تھا اور گھر بند پڑا ہے۔“ زارا کے ذہن میں اس کا جملہ اٹک گیا۔

”تمہارا گھر اتنا خوب صورت اور ویل ڈیکوریشنڈ ہے وہاں چلی جاؤ نا۔“

”وہاں سے ہی تو آئی تھی۔“ وہ دل گرفتگی سے بولی۔ ”کس کے ساتھ وہاں رہوں۔ مجھے اب تمہاؤں سے ڈر لگنے لگا ہے اچھا چھوٹو یہ بات، مصطفیٰ بھائی کا کیا پتا؟“ پروا نے موضوع تبدیل کر دیا۔

”بننا کیا ہے۔“ ان کے لیے لڑکی ڈھونڈ رہے ہیں۔“ وہ سنجھی سے بولی۔

”ویسے ہائمنڈ نہ کرنا حوریہ بہت اچھی لگی تھی مجھے۔“

ارے یاد آیا اس کا بھائی تیور مجھے ملا تھا۔ میں یہ۔“

”ہاں میں کب کی بات ہے یہ۔“ زارا کی آنکھیں پھیل سی گئیں۔ پروا اسے تفصیل بتانے لگی۔ ”کل سے اس کا فون بھی آ رہا ہے رات کو بہت کی تھی میں نے۔“

”ایسے اچھا لڑکا ہے تیور، زندہ دل اور فسوز میری

مانو تو شادی کر ڈالو۔" ننگے ہاتھوں زار اے مشورہ دیا تو پروا کو غصہ آگیا۔
"سوچ سمجھ کر بولا کرو۔"

"یار امیر! وہ مطلب نہیں جو تم سمجھ رہی ہو۔ کہنے کا مطلب ہے کوئی اچھا سا بندہ ملے تو شادی کر لو اور اپنے گھر میں رہو بالکوں کی طرح" مجھے تو کل سے سوچ سوچ کے دکھ سا ہو رہا ہے طاہرہ آئن کی سوچ ہے۔ حور یہ بھابی کی ساری فیملی ہی اچھی ہے۔ سنا ہے کہ ان کی شادی ہو گئی ہے۔" زار ابھی تک اسے سابقہ تعلق کے حوالے سے مخاطب کر رہی تھی۔

"ہاں تیمور بتا رہا تھا کہ اس کی شادی کسی آری آفیسر سے ہو گئی ہے اور وہ اپنے گھر میں خوش ہے۔"

"چلو خوش ہی رہیں وہ بھی ہم نے بھی ایک لڑکی دیکھی ہے غلام نام ہے اس کا بہت ملاؤن اور اسارٹ ہے ہمیں تو پسند آئی ہے مصطفیٰ بھائی کو دکھانے کا مرحلہ رہتا ہے ہمارے رہی بھی بھائی اوس کے کریں تو شادی آپ کی شادی بھی ان کے ساتھ ہی کر دیں۔ مگنی بھی بھائی والے معاملے کی وجہ سے ٹل گئی تھی۔" پروا کے دل کو دکھ کا سا لگا۔

"وہ دونوں باتیں کر رہی تھیں کہ پروا کا سیل فون بجنا شروع ہو گیا۔ تیمور کی کل تھی۔"

"میرے ساتھ آج کھانا کھانے کے بارے میں کیا خیال ہے؟" اس نے چھوٹے ہی پوچھا۔

"خیال تو ٹیک ہے پر افسوس اس پہ عمل درآمدی الحال ناممکن ہے۔" وہ شوخی سے بولی۔

"کیوں جناب؟"

"اس لیے کہ میں بڑی ہوں میری برتھ ڈے آ رہی ہے اسی خوشی میں میں کھانا کھلا دوں گی۔"

"ہاں بالکل سچ۔"

"تم کتنی ہی ہوملی سوئٹ فرینڈ۔"

"بس بس ممکن نہ لگاؤ مجھے پتہ ہے میں کتنی سوئٹ ہوں تیمور کے بچے۔"

"یہ تیمور کے بچے کہاں سے آگئے؟ وہ بے چارہ خود ابھی بچہ ہے۔" پروا ہنسی تو ہنستی چلی گئی۔

زار اس دوران اس کے طرزِ مخاطب اور چہرے کے بدلنے رنگوں کو دیکھتی رہی۔ تیمور کے فون نے جیسے اس کی ساری کلفت دھو ڈالی تھی۔ اس کی آواز کھنک رہی تھی

تھی۔
"اے اللہ میری دوست کو ہمیشہ اسی طرح رکھنا۔" زار اسے دل سے دعا کرتی تھی۔

تیمور بار بار گھڑی دیکھ رہا تھا۔ اس نے پروا کو فون پر ابھی آئے کو کہا تھا۔ پروا زار کے ساتھ آئی تھی۔ زار کو تیمور کے بلاوے کا نہیں بتایا تھا ورنہ شاید ساتھ نہ آتی۔ کیونکہ حور یہ والے واقعے کے بعد اس میں سے کسی کا بھی سامنا کرنا بہت مشکل لگتا تھا۔

ان دونوں کے آنے پہ تیمور نے گاڑی کا دروازہ زار اے بڑی دقت سے تیمور سے خیر خیریت پوچھی اور وہ بڑے نارمل انداز میں بولا تو زار کی اچھی بہت بھی ہو گئی۔ ایک ایک کر کے اس نے پھر سب کے بارے میں دریافت کیا۔

"تیمور! سب کی طرف سے میں معافی مانگتی ہو مصطفیٰ بھائی کے اس اقدام کی وجہ سے ہم چاہتے ہیں تمہارا سامنا نہیں کر سکتے۔" زار کی نظریں جگو تھیں۔

"کم آن زار! کیا بات کرتی ہو ہم سب بھول گئے ہیں حور یہ کا شوہر بہت اچھا ہے۔ مصطفیٰ بھائی سے آگ اچھا۔ جانے کس نیکی کا انعام ہیں عثمان بھائی بہن دین رحمت کا فرشتہ بن کر آئے۔" تیمور کے انداز میں شائبہ تک نہ تھا۔

"اچھا تم ہمیں کہاں لے کر جا رہے ہو؟"

موضوع بدل گیا۔

"چپ ہو کہ بیٹھو۔" تیمور نے ڈانٹ دیا۔

یہ راز اس وقت کھلا جب اس نے ایک ہوٹل سامنے گاڑی روکی۔ آج پروا کی سالگرہ تھی اور اس میرٹ میں بطور خاص ٹیکل ریزرو کرائی تھی۔

"سالگرہ مبارک ہو پروا! تیمور اور زار اے؟"

وقت یک اس کے منہ میں ڈالا۔

نہ جانے کیوں اس قدر توجہ اور محبت پہ پروا کو کیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ سال منائی جانے والا کامنڈر لبر گیا جب وہ حور ی میں تھی۔ عین سالگرہ کا بابا سائیں نے آکر اس کی خوشیوں کو بدھا دیا تھا۔ ارادہ تھا کہ پروا کو سر پرانزنگ برتھ ڈے دے وہ

س بار تیمور بڑی لے گیا تھا۔
"مجھے تم جیسے دوستوں کی دوستی پہ فخر ہے گا۔" اس کی آنکھوں میں نمی جھللا اٹھی۔

تیمور نے نرمی سے اسے ٹوکا۔ زار اے اسے گفت دیا۔ تیمور نے قیمتی پریم اور شاعری کی کتابوں کا سیٹ اسے دیا۔

زار کے ساتھ ساتھ تیمور نے اسے بھی گھڑی اپ کیا۔ وہ معمول سے کچھ لیٹ ہی پہنچی تھی۔ گھر سے بدل کر

باز میں آئی تو طاہرہ اضطراب کے عالم میں چکر کاٹ رہی تھیں۔ تیمور کے ساتھ آتے ہوئے وہ اسے دیکھ چکی تھی۔

سلیمان جوان جمان لڑکی کو گھراٹھا کر لے آیا جانے کس خاندان کی اور اس کے چوٹیلے اٹھا رہا تھا۔ سارا دینے والے یونیورسٹیوں میں نہیں پڑھاتے اور اب وہ اپنی

آنکھوں سے دیکھ چکی تھیں۔ کہ ایک اسارٹ سے لڑکے کی گاڑی سے اتری بھی ان دونوں کے تاثرات سے لگ رہا تھا کہ پس میں کافی بے تکلفی ہے پھر پروا کے ہاتھ میں

دو شاپر تھے جو یونیورسٹی جاتے وقت انہیں نظر نہیں آئے تھے۔

سودہ پروا کو کہتے ہی شروع ہو گئیں۔
"تم آج کس کے ساتھ آئی ہو؟" ان کا لہجہ شک سے

بھرا ہوا تھا پروا نے سر جھکا لیا جس سے ان کا شک تقویت پکڑنے لگا۔

"ہونہ ضرور کوئی بات ہے۔" یہ ان کا قیاس تھا۔
"صل میں آئی!۔" پروا نے گلا صاف کرتے ہوئے

بات کرنے کی کوشش کی۔ "میری آج برتھ ڈے تھی زار اور تیمور نے مجھے سر پرانز دینے کے لیے ہوٹل میں ٹیکل ریزرو کر دیا۔" اس نے زار کا نام بھی مصطفیٰ لے لیا۔

"یہ تیمور کون ہے؟"

پروا نے جانے کیوں نگاہ چرائی۔
"میں تو لڑکی سے مصطفیٰ بھائی کی شادی ہوتے ہوتے رہ

تی تھی تیمور اس کا بھائی ہے۔ زار ابھی آج اس سے ملی تھی۔ تیمور نے بھی اس کا ہاتھ پکڑا تھا۔ اس کی زبان لڑکھرائی تھی۔

"تم کیسے جانتی ہو تیمور کو؟" وہ کڑے تیوروں سے

پوچھ رہی تھی۔
"صل میں دوسرے میں تیمور۔" اسے سمجھ میں نہیں آ

تا تھا کہ کیا کہے۔ پھر ان کے تیوروں نے اسے خائف کر دیا تھا۔

سلیمان ترس کھا کر حمیس لایا ہے ہماری عزت کا

خیال رکھنا۔" پروا کی نگاہیں زمین پہ گڑ گئی۔
"سلیمان ہاسپٹل میں ہے گھر سارا بکھرا ڈالا ہے اور یہ برتھ ڈے منا رہی ہیں جد ہوئی ہے خود غرضی کی۔" ان کے لفظ لفظ میں جھجکی سی کاٹ تھی۔

"میں سلیمان کے پاس جا رہی ہوں اپنے انکل کو میڈیسن وقت پہ دے دینا اور رات کو اسلم کے ہاتھ چکن سوپ یاد سے بجھاؤں گا۔" وہ اپنے گزشتہ الفاظ کا اثر زائل کرنے کے لیے تیز تیز بولی رہی تھیں۔ اس نے آہستگی سے اثبات میں سر ہلادیا۔

وہ اسے افسوس میں گھراچھوڑ کر جا چکی تھیں۔ اصغر کسی دوست کے گھر گئے تھے جبکہ نائلہ پہلے سے ہی ہاسپٹل میں تھی۔ اس نے تھالی سے دھیان ہٹانے کے لیے نواز کا بکسر ملایا ہمیشہ کی طرح سیل آف ہی ملا۔ جب

سے وہ یہاں آئی تھی نواز نے پلٹ کر پھر اس کی کوئی خیر خبر نہیں لی تھی۔ جانے وہ کس حال میں تھا۔

پروا تو اکثر اسے یاد کرتی کیونکہ وہ بابا سائیں کا دست راست تھا۔ ان کی یادگار۔ اس نے بھی بہت ساتھ دیا تھا

اب نہ جانے کہاں تھا؟ کوئی آنا پڑتا ہی نہ تھا۔ پروا کا دل جب طاہرہ بیگم کے اس سودے سے گھبرائے لگا تو اس کا جی چاہتا اپنے گھر چلی جائے حور ی میں جہاں بابا سائیں کی

یادوں کی خوشبو بکھری پڑی تھی۔

اپنی نگرانی میں اس نے سوپ تیار کروا کے تھرمس میں ڈالا۔ نہنت بوا پر ہیزی کھانا پہلے ہی تیار کر چکی۔ ابھی وہ

اسلم کو ڈھونڈ رہی تھی کہ اصغر صاحب آگئے۔
"تمہاری آئی کہاں ہیں بیٹا؟" انہوں نے طاہرہ بیگم کو نہ پا کر سوال کیا۔

"وہ تو ہاسپٹل میں ہیں۔"

"میں بھی جا رہا ہوں وہیں پھر زرا چھینچ کر لوں۔" وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔ تو وہ جلدی سے بول اٹھی۔

"آئی نے سوپ اور کھانا بھجوانے کو کہا تھا وہ تیار ہے آپ جب جائیں تو لے جائیں۔"

"دوری گڈ" اسے ہاں یاد آیا۔ سلیمان تمہارا پوچھ رہا تھا، کل اگر جانا چاہو تو میرے ساتھ آجاؤ۔" انہوں نے آفر کی۔

پروا کے دل میں خوشیوں کے ہزاروں ننھے ننھے رپ بیک وقت جل اٹھے، صرف ایک جملہ ہی تو تھا سلیمان

تمہارا پوچھ رہا تھا۔
”شک ہے اکل اپلی جاؤں گی۔“ اس نے یہ مشکل
اپنی خوشی چھپائی۔

سلیمان پر ایسٹ ہاسپٹل کے وی آئی بی روم میں تھا۔
جب پروا اور اصغر اس کے پاس پہنچے تو وہ اکیلا تھا۔ اصغر
صاحب کی سوالیہ نظروں پر وہ بولا۔

”مما اور نائلہ ابھی پندرہ منٹ پہلے تھی ہیں۔“ اصغر
اسے خیر خیریت پوچھ رہے تھے۔ پروا نے وزویدہ نگاہوں
سے اسے دیکھا مین اسی وقت سلیمان نے نظر اٹھائی تو وہ
گھبرا کر دروازے کی طرف دیکھنے لگی۔

”سلیمان کھانا کھاؤ بعد میں بات کرنا۔ مٹی کھانا نکالو۔“
اصغر صاحب بیک وقت دونوں سے بولے۔

پروا نے اٹھ کر برتن نکالے۔ اسی اثناء میں اصغر
صاحب کا فون آیا تو وہ اٹھ کر باہر سننے چلے گئے۔ وہ کھانا
ثرے میں اٹھائے بیڈ کے پاس آکھڑی ہوئی۔
”کھانا کھالیں۔“ وہ اس کی طرف دیکھنے سے احتراز کر
رہی تھی۔

”اتنے دن کے بعد آئی ہیں آپ اور ایک بار بھی میری
خیریت نہیں پوچھی مجھے انتظار ہی رہا آپ کے آنے کا نہیں
کھانا مجھے کچھ بھی۔“ حیرت در حیرت کا سلسلہ تھا۔ کہاں تو وہ
کسی جذبے کو عیاں ہونے ہی نہیں دیتا تھا اور اب بے تابی
حد سے سوا تھی۔

اس حوالے کے بعد ہی سلیمان کو اپنے لور پروا کے
مابین تعلق کی مضبوطی کا احساس ہوا۔ ماں کی باتوں سے وہ
خود کو مجرم سا محسوس کر رہا تھا۔ ایک لڑکی اس کی منکوحہ
تھی اس کی زندگی میں شامل تھی اور وہ انجان بنا دیا تھا۔ اگر
طاہرہ بیگم کا رویہ پروا کے لیے محبت بھرا ہوتا تو شاید یہ
احساس بھی نہ جاگتا۔ وہ اس کے ساتھ ایک گھر میں رہ رہی
تھی۔ طاہرہ بیگم کی کسی زیادتی پہ ایک لفظ تک نہ سنا تھا
سلیمان نے اس کی زبان سے۔ بے شک وہ حمید جو کھيو کی
بٹی تھی پر اب تو اس کی عزت تھی۔

ناراضی اس کے چہرے سے عیاں تھی۔ اسے پہلے کہ وہ
کچھ بولتی اصغر صاحب فون سن کر دوبارہ اندر چلے آئے تو
وہ ٹرے رکھ کر اپنی جگہ پہ آگئی۔

واپسی پہ وہی ہوا جس کا ڈر تھا۔ طاہرہ بیگم نے اس کے
ہاسپٹل جانے پہ ناراضی کا واضح اظہار کیا اور اصغر صاحب
کو بھی نہیں بخشا۔

”آپ بھی حد کرتے ہیں اسے لے کر باہر
جئے“ میں پہلے ہی اس سے خوفزدہ ہوں“ سلیمان
اعتبار ہے پر اس لڑکی پہ نہیں۔“ وہ صاف گوئی سے
اصغر نے انہیں افسوس بھری نظروں سے دیکھا۔
”واہ بیگم! تمہارا بھی جواب نہیں“ اگر یہ ہاسپٹل
مٹی تو کون سا قیامت آگئی۔ سلیمان کل پوچھ رہا تھا
اس لیے لے گیا۔ پروا نے تو مجھے نہیں کہا کہ مجھے اپنے
بائیں۔ میں نے ہی کہا تھا۔“ وہ اور بھی کچھ کہنے
پر طاہرہ بیگم کو یہ جان کر سچ سچ کرنٹ سا لگا کہ سلیمان
پوچھ رہا تھا۔

”مجھے تو گریز لگتی ہے۔“

”آپ کو تو ہر طرف گریز لگتی ہے خواہ مخواہ اس صر
بچی کے پیچھے پڑ گئی ہیں حالات کی باری ہے بے چاری۔
”بس کریں آپ۔ حالات کی باری ہے تو کسی بڑ
ہاسٹل یا دارالامان کیوں نہیں چلی جاتی۔ یہ ہمارے غیر
تبعہ جانا چاہتی ہے اور دیکھ لیتا ایک دن ایسا ہو کے۔
گا۔“ اصغر صاحب کا جی چاہا کہ اپنا سر پیٹ لیں۔

سلیمان ہاسپٹل سے گھر آچکا تھا۔ مکمل صحت یابا۔
لیے اسے ابھی چند منٹے درکار تھے۔ گھر میں اس کی عینہ
کو روز ہی روز کوئی نہ کوئی چلا آتا۔ سلیمان اس طرح نہ
کا عادی نہیں تھا۔ لہذا بہت جلد تنگ آگیا۔

پروا لی وی لاؤنج میں میوزک چھیل دیکھ رہی تھی۔
طاہرہ بیگم آج رات دس بجتے ہی سو گئی تھیں۔ نائلہ
دوست آئی تو وہ اسے لیے اپنے کمرے میں چلی گئی۔
لگاتے ابھی کچھ دیر بیٹروہ بھی اس کے ساتھ لی وی لاؤنج
ہوئے میوزک اور گلوکاروں پہ بھرے کر رہی تھی۔

لب پروا اکیلے تھی۔ ابرار الحق کا نیا ویڈیو چل رہا تھا
مزاحیہ بولوں پہ مسکرا رہی تھی۔ سلیمان کو غینہ نہیں تھا
تھی ویسے بھی وہ دیر سے سونے کا عادی تھا اتنی جلدی نہ
آئی بھی نہیں تھی۔ نیچے آکر اس نے ادھر ادھر دیکھا۔
بیگم اور نائلہ کے بیڈ روم کا دروازہ بند تھا۔

لی وی لاؤنج سے آواز آرہی تھی۔ دھیرے دھیرے
اٹھا تاہ پروا کے پاس رکاوٹ اسے تب خبر ہوئی۔

”جاگ رہی ہیں آپ؟“ اس نے بات کا آغاز کیا
”جی ہاں“ غینہ نہیں آرہی تھی۔“

”مجھے بھی نہیں آری ہے۔ کارڈز کھیلنے کی میرے ساتھ۔“ اس نے دوستانہ آفر کی۔
”مگر مجھے تو کھیلنا نہیں آتا۔“ وہ بے چارگی سے بولی۔

”میں سکھاؤں گا۔“ وہ اطمینان سے بولا۔
اسے تو یہ خوف بھی تھا کہ اگر طاہرہ بیگم اٹھ گئیں تو کیا ہو گا؟ وہ پہلے ہی اس کی طرف سے بدگمان تھیں۔
”آؤ اوپر چلتے ہیں میرے بیڈ روم میں تو ہیں کھیلنے کے۔“
میں زیادہ دیر یہاں نہیں بیٹھ سکتا۔ رو رو کر لگتا ہے یہاں۔
”اس نے پسلیوں اور سینے کی طرف اشارہ کیا۔
وہ اس کے کمرے میں جانا نہیں چاہتی تھی پر اس کے لیے کسی کشش کے زیر اثر بندھی چلی گئی۔
”کھیل شروع ہونے سے پہلے ایک ایک کپ چائے پینے کے بارے میں کیا خیال ہے؟“
”ٹھیک ہے میں بنا کر لاتی ہوں۔“ وہ چائے بنانے لگیں میں آگئی۔

جلدی جلدی چائے بنا کر کپ میں ڈالی۔ اس کا تو چائے پینے کا موافق نہیں تھا صرف ایک کپ ہی بنایا۔ سلیمان نے ممنون لگا ہوں سے اسے دیکھا۔

”پروا! میں آپ کو تم کہہ کر مخاطب کر سکتا ہوں؟“
”جی۔“ اس نے حیران لگاہیں اوپر اٹھائیں۔ سلیمان کی آنکھوں میں جذبول کا سمندر تھا انہیں مار رہا تھا۔

”ہاں پروا! میں بہت کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ اب بھی نہ کہا تو منیر نیازی کی زبان میں دیر ہو جائے گی۔ پروا! میں بہت جلدی اپنے نکاح کے بارے میں گھروالوں کو بتاؤں گا۔ پتہ نہیں کیسے ہوا یہ سب۔“ وہ بڑبڑایا۔ ”ہاسپٹل میں مجھے یوں محسوس ہوا کہ میں اب لوہا کی بنا نہیں رہ سکتا۔“ پروا نے پلکوں کی جھار آنکھوں پہ گرا لی۔

سلیمان کی ذات سے سارے شکوے جو اسے تھے ابھی ابھی ختم ہو گئے مگر چند سوال باقی تھے۔
”مگر گھروالے نے تو شام آئی کے ساتھ آپ کی شادی کا پروگرام بنایا ہوا ہے اس کا کیا ہو گا پھر آنٹی کو بھی وہ پسند ہیں؟“

”بابا میرا وہ شادیاں کرنے کا پروگرام نہیں ہے۔“
بہر حال اب خوش رہنا اٹلی سیدھی سوچوں کو ذہن میں جگہ نہ دینا۔ میں بہت دنوں سے یہ کہنا چاہ رہا تھا کہ۔ ”وہ رک گیا۔“

”کیا؟“ وہ بے تابی سے بولی۔
”تم مجھے اچھی لگنے لگی ہو اتنی کہ آج تک کوئی نہیں لگا۔“ پروا کو اپنا دل حلق میں دھڑکنے محسوس ہوا۔
”تمہاری طرف سے شروع میں میں نے جس فیصلے کا مظاہرہ کیا اس پر شرمندگی ہے مجھے پر کیا کروں۔“
ہوں میں بھی۔ اپنی اپنی انا کے بارے۔ ”کب بیاہ کیا کرتا کہ آج سے پہلے میں تمہیں صرف حیدرپور مجرم کے حوالے سے دیکھتا تھا اور یہ لکاح صرف ایک میرے نزدیک۔“ رنہ جانے کیسے مصطفیٰ کی منہدی۔

اس لڑکے سے باتیں کرتے تو کچھ کر میرے دل میں تمہارے رشتے کا احساس جاگا اور مجھے رقابت کی آہوئی تب ہی تو دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر میں تمہارے چلا آیا۔ تم ہاسپٹل نہیں آئیں تو میرے دل میں مجھے منے پورے کی شکل میں تھا اس عدم توازن پر درخت بن گیا مجھے یہ سوچ ہی سرشار کر دیتی ہے کہ تم ہو۔ اب تم حیدر جو کھو کی بیٹی نہیں میری غیرت بھول بن گئی ہو۔ اس وقت وہ نظر جو میرے نزدیک ایک ڈل بھی خبر نہیں تھی کہ جان کا عذاب بن جائے مجھے تم سے سچ سچ محبت ہو جائے گی۔ میری طرف والوں کی طرف سے کچھ زیادتیاں ضرور ہوں گی۔ سامنے شام کے ساتھ میری منگنی کا پروگرام بنا رہیں۔ تمہاری روٹی روٹی آنکھیں میرے فرار سے لوٹ لے گئیں۔ پروا! تمہارے معاملے میں میں ڈرنے لگا ہوں۔ تم رشتوں سے محروم ہو رہیں۔ سارے رشتوں کا لٹن دوں گا۔“ وہ اسے اتنے غور سے دیکھا کہ اس کے دل میں دہکتے جذبے آنکھوں سے نکلے تھے۔

بڑی معنی خیزی خاموشی طاری تھی۔ وہ اب کھینچنے کے لیے لایا تھا پر اب اس کی دھڑکنوں سے تھا۔
”میں اب جاؤں؟“ گھڑی پہ نگاہ پڑی تو وقت کی کا احساس ہوا۔
”جاؤ۔“ ایک ٹھنڈی سانس خارج کرنے، سلیمان نے بڑی بے چارگی سے کہا تو وہ چھوٹے قدم اٹھاتی باہر آئی۔ نیچے خاموشی طاری تھی۔ اس نے اس کے اظہار نے اسے کتنا شانت کر دیا تھا۔

”میں اب جاؤں؟“ گھڑی پہ نگاہ پڑی تو وقت کی کا احساس ہوا۔
”جاؤ۔“ ایک ٹھنڈی سانس خارج کرنے، سلیمان نے بڑی بے چارگی سے کہا تو وہ چھوٹے قدم اٹھاتی باہر آئی۔ نیچے خاموشی طاری تھی۔ اس نے اس کے اظہار نے اسے کتنا شانت کر دیا تھا۔

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”میں نے بے نیاز ہو گئی تھی وہ سچا بہت کی ایک نگاہ بھی نہ لگا ہوتی ہے۔ انسان سارے نفع نقصان پس پشت رہتا ہے۔“

”سب سو گئے ہیں ناں؟“ وہ اپنا اطمینان کر لینا چاہتا تھا۔

”ہاں خیر کی گولیاں دونوں کو دودھ میں ملا کے دی تھیں۔ مرے پڑے ہیں۔“ ساجدہ کے لیے سے بے پناہ نفرت جھلک رہی تھی۔

”دیکھ لو تم نے بلایا اور میں آگیا اتنے خطرات مول لے کر بھی۔“ مصطفیٰ کا لہجہ سرا سر بتا رہی تھا، بروہ نہال ہو گی۔

”میں نے آپ جیسے ہمسفر کی آرزو کی تھی پر جانے اس بڑھے حاکم کی شکل میں کن گناہوں کی سزا ملی ہے مجھے۔“
”میں نے آپ سے محبت کی ہے میری زندگی میں آنے والے آپ پہلے مرد ہیں حالانکہ اس کا کوئی کے بہت سے لڑکے اور مرد مجھ پہ مرتے ہیں پر میں صرف آپ پہ مرتی ہوں۔“

”میرے مبرور قرار کو بھی تم نے لوٹ لیا ہے۔ شادی تک سے انکار کر دیا میں نے۔ واقعی اس غلطی کی طرف تم نے ہی توجہ دلائی۔“ کہاں وہ بیک ورڈی لڑکی جسے نظر بھر کر دیکھ لو تو پہل ہو جاتی ہے۔ ایک تم ہو ہر لحاظ سے پرفیکٹ۔ بیوی تم جیسی ہو تو لائف گزارنے کا مزا آ جاتا ہے۔ میں بہت جلد تم سے شادی کر لوں گا بس اپنے شوہر سے طلاق لو۔ میں دیر نہیں لگاؤں گا۔“

”سچ کہہ رہے ہو؟“
”بالکل سچ کہہ رہا ہوں میری جان!“ وہ رو میسٹک ہونے لگا تو ساجدہ بھی موم کی طرح پھل گئی۔
جن آرزوؤں کی تکمیل حاکم نہ کر سکتا تھا وہ مصطفیٰ کے ذریعے ہو رہی تھی اور گناہ و ثواب کا احساس ہی مٹ گیا تھا۔

”جور یہ کیسے آئی ہوئی تھی۔ اسے عثمان چھوڑ کر گیا تھا۔ اس کا ارادہ تین چار دن رہنے کا تھا۔ تیور رات کھانے کے بعد جور یہ کو آکسکویم کھلانے کے بہانے باہر لے آیا۔ پھر ڈراما ٹنگ کے دوران ہی پروا کے بارے میں اپنے جذبات سے بہن کو آگاہ کیا۔“

”میں تمہیں اس سے ملواؤں گا“ بہت اچھی لڑکی ہے۔“
”محبت ہو گئی ہے تمہیں اس سے؟“

”میں اسے جلد سے جلد مانا چاہتا ہوں۔ اگر اس کا نام محبت ہے تو پھر یہ محبت ہی ہوگی۔“ تیمور کا پُرکشش چہرہ جگمگا رہا تھا۔

”پھر کب ملوا رہے ہو اسے مجھ سے؟“ حور نے اشتیاق سے پوچھا۔

”میں کل اس کی یونیورسٹی جاؤں گا، تم ساتھ چلنا یا اگر وہ گھر آنے کے لیے راضی ہوئی تو یہاں لے آؤں گا۔“

”کیسے تمہیں وہ ملی کہیں؟“ اس سوال پر وہ مشکل میں پڑ گیا۔

”زارا کی فریڈ ہے وہ پرنوڈاؤٹ بہت اچھی ہے۔“

زارا کے نام پر ایک لمحے کے لیے اسے کچھ یاد آیا پھر حور نے سر جھٹک دیا۔

”تم سناؤ تمہارے سرال والے تو ٹھیک ہیں نا؟“ تیمور نے موضوع بدلا۔

”ہاں سب بہت اچھے ہیں بہت پیار کرتے ہیں مجھ سے“ وہ تیزی سے بولی تو تیمور ہنس پڑا۔

”سب کہیں گے ہم دونوں کہیں خائب ہو گئے ہیں۔“

”کہیں گے تو سہی“ تم نے صدف بھابی کو بھی نہیں پوچھا۔

”میری بہن! ابھی میں نے صرف تم سے بات کی ہے جب پروا سے مل لوگی تو باقیوں کو تب بتاؤں گا اس لیے صرف تمہیں لایا۔ انہیں اب لے آنا ہوں گھر جا کر۔“

اس نے گاڑی وہیں سے موٹی، حور یہ باہر کے مناظر میں گم ہو گئی۔

صدف کباب فرال کر رہی تھی جبکہ حور یہ سلاوینا رہی تھی۔ ساتھ ساتھ باتیں بھی ہو رہی تھیں۔

”حور یہ! تم عثمان بھابی کے ساتھ خوش تو ہونا؟“

اس نے حور یہ کے چہرے پر کچھ تلاش کرنا چاہا۔

”ہاں بھابی! بہت خوش ہوں۔“ اس نے بھرپور طریقے سے مصنوعی خوشی کا اظہار کیا۔

”نہ جانے کیوں عثمان بھابی مجھے الجھے الجھے سے لگتے ہیں۔ اگر کوئی بات ہے تو چھپاؤ مت، مجھے بتا دو۔ کل وہ آئے تو تھوڑی دیر بیٹھے۔ میں نے محسوس کیا جیسے وہ جبراً مسکرا رہے ہوں تم بھی کبھی کبھی سی لگتی ہو نیو میوڈ کل والی بات ہی نہیں ہے تم دونوں میں یوگ قیامت کی نظر

رکھتے ہیں حور یہ ڈیڑھ آج جو بات میں کہہ رہی تھی کسی اور کے لبوں پر بھی آسکتی ہے۔ عثمان بھابی نے چاہت سے شادی کی ہے۔“ صدف بھابی کا ستر

اس کے دماغ میں انگ کر رہ گیا۔

سلاو فرنج میں رکھ کر وہ کچن سے نکل آؤں۔ پھر صدف اسے پُرسوج نگاہوں سے دیکھ رہی تھی۔

پروا صوفے پر بیٹھی صفورا بیگم کی کسی بات کی دے رہی تھی۔ جبکہ صدف اور حور یہ لگا ہوں بیٹا

میں تیمور کو چھیڑ رہی تھیں۔ پروا اس کے اصرار پر ہنسی مٹی تھی۔ چائے پی لینے کے بعد تیمور اسے چھوڑ

گیا۔ اب تینوں خواتین پروا کے بارے میں ہی باتیں

رہی تھیں۔

”ای! کسی روز پروا کے چچا کے پاس چلتے ہیں۔ بھال کر لیں گے کہ کیسے لوگ ہیں۔ دیکھنے میں تو لڑکا

ہی لگتی ہے پھر تیمور بھی سنجیدہ ہے اس کے لیے۔“

”صدف کہہ تو تم ٹھیک رہی ہو کچھ دن بعد، گی۔“ صفورا بیگم نے بسو کی تائید کی تو وہ خوش ہو گئی۔

پروا بڑی بے چین سی تھی۔ سلیمان، طاہرہ بیگم صاحب، نانکھ خولہ اور اس کا شوہر اور خاندان کے

دوسرے بڑے کتنی ہی دیر سے ہال کمرے میں تھے۔ ایک ہی جگہ چلے پیر کی ملی کی طرح باہر پورے مرث

کاٹ رہی تھی۔

سلیمان نے اپنے نکاح کے بارے میں بتانے کے

بڑے تپا اور پھوپھو سے اخلاقی مدد کے بارے میں

تھا تا کہ تیس ذرا مضبوط ہو سکے۔ کیونکہ اصغر نے

بڑے بھائی کی کوئی بات ماننے سے انکار نہیں کیا۔ اس

روز پہلے ہی بڑے تپا کو اعتماد میں لے کر اپنے اور

بات سب کچھ بتا دیا تھا۔ بڑے تپا خود بھی انٹلی جنٹ

یہ چکے تھے انہوں نے ٹھنڈے دل سے ساری داستان

میں

اب وہ سلیمان کے گھر میں بیٹھے سب کو قائل کہ

کوشش کر رہے تھے۔

”بہتری اسی میں ہے کہ پروا کو بطور ہو قبول کرنا

قانونی و شرعی طور پر وہ سلیمان کی بیوی ہے۔ اکیلی

سانیت کے نام پر میں تم سے کہتا ہوں کہ سلیمان کو

جبروت کر دو کہ اسے تلاش کرے۔“

پروا بھابی جان لوگ کیا کہیں گے کہ ایک نئی گرامی

جرم کی بیٹی ہی رہ گئی تھی ہمارے خاندان کے لیے۔ میرا بیٹا

خانہ کار کھولا ہے جبکہ وہ ایک کرپٹ کی اولاد ہے۔ حید

جو کبھی باخون اس کی رنگوں میں دوڑ رہا ہے۔ اس سے ہم

بھائی کی توقع کیسے کر سکتے ہیں؟ یہ طاہرہ بیگم تھیں۔

چاہا کیلانی کو غصہ آیا۔

”یہ کوئی فارمولا نہیں ہے کہ چور کی اولاد چوری ہو۔

مت بھولو کہ سلیمان نے اللہ اور اس کے رسول کو گواہ بنا کر

سے پنی زندگی میں شامل کیا ہے۔ عہد تو وہ کے تو اس کی

سزا بھی ملے گی۔“ طاہرہ بیگم نے ان کی بات سن کر برا سا

منہ بنایا۔

”ٹھیک ہے بھابی جان! تھوڑا سا ٹائم چاہیے مجھے

سلیمان کی شادی کے لیے۔ سچ پوچھیں تو یہ پچی پہلے روز سے

ہی ہمیں اچھی لگی تھی۔“

”اصغر! اس کام میں اب دیر مناسب نہیں ہے۔ جتنی

جلدی ہو جائے اچھا ہے۔“

”ٹھیک ہے بھابی جان! اصغر صاحب سعادت مندی

سے بولے تو طاہرہ بیگم نے انہیں گھورا۔

”میں لعینہ کو کیا جواب دلوں گی؟ کب سے اس نے

میرے بارے میں کہا ہوا ہے۔“ انہوں نے نیا نکتہ

اعتراف اٹھایا۔

”میں خود جواب دے دوں گا انہیں بھابی! منگنی تو نہیں

ہوئی ہے نا!۔ ثناء کے لیے رشتوں کی کمی نہیں۔ ہاں اگر

پروا کی ذات پر داغ لگ گیا تو ساری زندگی نہیں جائے گا۔“

بھال رخ سے ہو گئے تو طاہرہ بیگم کا منہ بن گیا۔

خولہ اور نانکھ دونوں بہنیں پاپ اور تپا کی ہمنوا تھیں

پھوپھو فیروزانہ تھیں۔ سلیمان بہت خوش تھا کہ یہ مرحلہ

گامی ہو۔

پھر اسی وقت سلیمان کو مٹھائی لانے دوڑایا گیا۔ سجاد

صاحب نے پروا کو وہیں بلوایا۔

ناچ سے تم ہماری بیٹی ہو۔“ انہوں نے اپنا بھاری

جو اس کے سر پر رکھا تو جانے کیوں اسے رونا آنے لگا۔

اسے پاپا نام پر یاد آ گئے تھے۔

سلیمان مٹھائی لے کر آیا تو مٹھائی خوشگوار ہو چکا تھا۔

طاہرہ بیگم نے بھی ہاتھ خواستہ گلاب جامن کا آدھا ٹکڑا

منہ میں ڈالا۔ نانکھ اور خولہ نے بیک وقت بھائی کے منہ

میں لٹکھوئے۔

”پروا بیٹا! تم اپنا ضروری سامان کل رکھ لینا۔ میں آکر

لے جاؤں گا تمہیں۔“ پھر سجاد صاحب، اصغر صاحب کی

طرف متوجہ ہوئے۔ یہ میرے گھر سے رخصت ہو کر آئے

گی۔“ پروا چپ چاپ کمرے سے نکل گئی۔

آج تو ناممکن ممکن ہو گیا تھا! کتنا اچانک ہوا تھا سب کہ

وہ حیرت زدہ رہ گئی۔

بہرحال وعدے کے مطابق سجاد لایا اسے لینے آ

گئے۔ ایک ماہ کا وقت دیا تھا انہوں نے اصغر صاحب اور

طاہرہ بیگم کو۔ پروا ان کے ساتھ چلی گئی تو اصغر صاحب

طاہرہ بیگم کو سمجھانے بیٹھ گئے۔

”طاہرہ بیگم! وہ ہمارے بیٹے کی خوشی بن گئی ہے تم نہیں

سنا نہیں وہ کیا کہہ رہا تھا کہ جب اس نے پروا سے نکاح کیا

اس کے دل میں اس رشتے کے حوالے سے کوئی چاہت یا

سوچ نہیں تھی۔ اس نے صرف اپنے ذہن اس نکاح کیا

تھا بعد میں آہستہ آہستہ اسی رشتے کی برکت کی بدولت اس

کے دل میں محبت پیدا ہوئی۔ تم نے سنا تو ہو گا کہ نکاح وہ

اجنبیوں کو بھی قرب کی زندگی میں پروتا ہے۔ اب ہمارا بیٹا

بھی اس راہ کا مسافر بن گیا ہے۔ تم نے اس کی آنکھوں کی

جوت نہیں دیکھی ہے کل کتنا خوش تھا وہ۔ اگر تم ایسا کروگی

تو وہ خوش نہیں رہے گا تم کیسی ماں ہو اپنے اکلوتے بیٹے کی

ایک خوشی بھی تم سے گوارا نہیں ہو رہی ہے۔“ اصغر

صاحب نے اس کی رکھتی رگ کو چھیڑا تو وہ ہلکا گئیں۔

”کیوں گوارا نہیں ہے اس کی خوشی مجھے۔ بیٹا ہے وہ

میرا دشمن نہیں ہوں میں اس کی۔“

”تو پھر دوست ہونے کا ثبوت دنا!۔“ اب وہ انہیں

صاف طور پر ستارہ تھے۔

”کیا مطلب ہے آپ کا؟“

”مطلب یہ کہ اپنی بسو کے لیے شاپنگ شروع کر دو۔“

”ٹھیک ہے۔“ وہ ہار مان چکی تھیں۔

حور یہ ناشتے سے فارغ ہو کر اپنی نگرانی میں مٹھائی کروا

رہی تھی۔ اس کی ساس ٹکینہ دونوں سے چھوٹی بیٹی کے پاس

گئی ہوئی تھیں۔

عثمان رات خاصی دیر سے آیا تھا اور کھانا کھائے بغیر سو

گیا تھا۔ جب وہ فجر کی نماز پڑھ کر باہر آئی تب بھی وہ سو رہا تھا۔ حوریہ نے آہستہ آہستہ اپنے معمول کے کام نمٹانے شروع کیے۔ سب سے پہلے سر کو ناشتہ بنا کر دیا وہ ناشتہ کرنے کے بعد اپنے آفس چلے گئے۔ عثمان کو اس نے خود نہیں جگایا شاید اسے لیٹ جانا تھا۔

اس کی سوہری اور روکھا پیکا رتہ دیکھ کر حوریہ کی ہمت نہیں پڑی تھی کہ اسے بلائے اگر وہ خود سے مخاطب کرتی بھی تو ہوں ہاں میں جواب ملتا۔ عثمان کی اکثر معنی خیز باتیں اور اشارے اس کے سر سے گزر جاتے۔ اس کے باوجود وہ یہاں خوش تھی عثمان نے کسی کو کچھ محسوس نہیں ہونے دیا تھا۔

اس دفعہ وہ میکے مئی تو پریشان ہی ہو کر آئی۔ ان دونوں کے بیچ جو کچھ تھا صدف بھابی نے بھی محسوس کر لیا تھا۔ اچانک فون کی گھنٹی بجی تو لگا مار بجتی چلی گئی۔ حوریہ نے لاؤنج میں آکر فون اٹھایا۔

دوسری طرف ساجدہ بھابی تھیں۔

”کیسی ہو حوریہ!“

”ٹھیک ہوں بھابی یا آپ سلیپے اور حامد بھائی بھی ٹھیک ہیں نا۔“

”اس کا نام مت لیا کرو میرے سامنے۔“ شوہر کے نام پہ اس کا حلق کڑوا ہو گیا۔

اب وہ کھل کر حامد سے نفرت کا اظہار کرنے لگی تھی۔ حوریہ قدرے حیران ہوئی مگر اس کا اظہار نہیں کیا۔

”تم سناؤ حالات کیسے جا رہے ہیں میری بہت پہ عمل کر رہی ہو یا نہیں؟“

”ہیں بھابی! کیا جاؤں صدف بھابی کو شک ہو گیا ہے کہ میرے اور عثمان کے مابین کچھ نہ کچھ گڑبڑ ہے۔“

”تم نے بتایا تو نہیں؟“ وہ پریشان ہو گئی۔

”نہیں قطعی نہیں۔“

”ہیں بتانا بھی نہیں۔ تم بے شک بھابی کو بتائیں اور وہ عثمان سے پوچھیں تو کیا وہ قبول کر لیتا کہ وہ عیاش اور بدکردار ہے؟ وہ بھی بھی نہ مانتا۔ مردوں کی ذات ایسی ہی ہوتی ہے۔“ ساجدہ کے لہجے میں زہری زہر تھا۔

دوسری طرف بیڈ روم میں لیٹا ہوا عثمان ساجدہ اور حوریہ کے مابین ہونے والی گفتگو کا ایک ایک لفظ سن چکا تھا۔ ساجدہ کی فون آنے سے پہلے وہ باتھ روم میں شور مچا رہا تھا۔ اس لیے بجتی گھنٹی کی آواز اسے آئی ہی نہیں۔

اسے آفس فون کرنا تھا۔ اسی لیے اس نے ریسیور اٹو۔ چونکہ نمبر ملانا چاہا تو ساجدہ کی آواز آئی وہ باتیں ایسی کرنے لگی کہ نہ چاہنے کے باوجود بھی وہ سنتا چلا گیا۔ عیاشی اور بدکرداری کا طعنہ ایسا تھا کہ اندر ہی اندر کھلبلا اٹھا۔

یروا گیت کے پاس شمل رہی تھی۔ کل غیر متوقع طور پر نواز کا فون آیا تو وہ بے پناہ خوش ہوئی اس سے ملے شکر کیے۔

”لی بی سائیں! میں ملک سے باہر جا رہا ہوں! آپ! امانت میرے پاس رکھنی ہے مجھے لوٹنا یاد ہی نہیں ہوا! کوریئر سے وصول کر دیجیے گا۔“ یروا نے اسے بتایا کہ سلیمان کے تایا کے گھر مقیم ہے اور تین ہفتے بعد یسے اس کی رخصتی ہوگی۔

نواز نے اسے دعا میں دیں۔ کہا کہ وہ کوشش کرے! اس کی شادی میں شریک ہونے کی۔ یروا نے اسے یہاں ایئر ریس بھی لکھوایا۔ اسے اب شدت سے کوریئر کا انتظار تھا۔ جب وہ خاکی رنگ کا موٹر سائیکل دے کر گیا تو اس نے اسی وقت بے تلی سے کھول لیا۔

اندر سے ایک چابی اور نواز کے ہاتھ سے لکھا خط، پرچہ برآمد ہوا۔ یہ چابی بینک لاکر کی تھی۔

گلے روز یونیورسٹی جانے کے بجائے وہ سیدھی بینک چلی گئی۔ لاکر سے مطلوبہ چیزیں نکلوا لیں اور وہاں سے اپنے ریٹورنٹ میں آگئی۔ نواز کا سرار بھر الجھتا رہا تھا کہ بینک لاکر میں کوئی غیر معمولی چیز ہے اس لیے وہ یہاں آئی تھی۔

پتہ چلے کہ سکون سا ماحول تھا اور رش بھی نہیں تھا! زوارا ساتھ وہ یہاں تین چار بار آئی تھی۔ ریٹورنٹ اپنے نام کی وجہ سے اسے پسند تھا! یہاں وہ اطمینان سے ان چیزوں کی نگاہ کرتی تھی۔

اپنے بابا سائیں کی وصیت پڑھتے ہوئے اس کی آنکھ سے آنسو گر رہے تھے۔ پھر ان کے اپنے ہاتھ سے طویل خط تھا۔ جوں جوں وہ پڑھتی گئی اس کے چہرے پر ہلکا سا مسکراہٹ آئی۔

بابا سائیں نے اپنی پوری زندگی کھول کر اس کے سامنے رکھ دی تھی۔

اپنی بھرانہ زندگی کے اتار چڑھاؤ! اسے ہانڈل نہ رکھنے کی وجہ! سلیمان کے ساتھ ہونے والی ڈیل! وہ

پیاری نواز! پہلے کی وجوہات سب کچھ ہی تو تھا ان کاغذوں میں۔

اس نے بڑی مشکل سے لپٹے پھرے ہوئے جذبات پہ قابو پایا۔ نواز کا نمبر ملایا تو پہلی تیلی پر ہی ریسیو کر لیا گیا۔

”نواز! اگر تم یہیں ہو تو ابھی اور اسی وقت میں تم سے ملنا چاہتی ہوں۔“ اس کا لہجہ دو ٹوک تھا! نواز سمجھ گیا کہ

بلائے سے وہ کسی طرح نہیں ملے گی۔

”لی بی سائیں! آپ کہاں ہیں؟“

”مگر آجاؤ! جو بابا سائیں نے بڑے چاؤ سے میرے لیے بویا ہے۔“ اس کے کچے میں آنسوؤں کی نمی محسوس کی جاسکتی تھی۔

آدھے گھنٹے بعد نواز اس کے سامنے تھا۔

”میرے بابا سائیں کے بارے میں مجھے بتاؤ کیوں نہیں بتایا مجھے کہ وہ اتنے زیادہ بیمار تھے؟ دنیا کے لیے وہ حیدر جو مجھے پر میرے لیے صرف بابا سائیں تھے اور رہیں گے۔“

وہ رو رہی تھی۔ نواز بھرموں کی طرح سر جھکائے بیٹھا تھا۔

”بھرموں میں نے تمہیں اس لیے بلوایا ہے کہ مجھے بابا سائیں کی قبر پر لے چلو میں فاتحہ پڑھنا چاہتی ہوں اپنے بد خیابا کے لیے! ان کی روح کے سکون کے لیے۔“

”لی بی سائیں! میں یہ نہیں کر سکتا۔ وہاں آپ کے دشمنوں کا پورا ہے میں اپنی جان تو بے سکتا ہوں آپ پہ توئی لٹچ آئے یہ مجھے منظور نہیں۔“

”نواز! مجھے اس زندگی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ زمانہ مجھے حیدر جو کیو کی بیٹی کے حوالے سے دیکھتا ہے مجھے بتائی نہیں تھا کہ میں ایک مجرم کی بیٹی ہوں۔“ وہ بہت دل گرفتہ لگ رہی تھی۔

”کچھ بھی ہو جائے! میں آپ کو وہاں نہیں لے جا سکتا۔“

”نواز! تم مجھے وہاں لے جاؤ گے۔ اگر نہیں تو مجھے جگہ بتاؤ! میں خود چلی جاؤں گی۔“

”لی بی سائیں! میں آپ کو موت کے غار میں نہیں لے جا سکتا کیونکہ میرے قاتل اعتماد بندے نے بتایا ہے کہ بشیر چیمہ کا پورا اگر وہاں موجود ہے۔ سائیں نے چھ ماہ پہلے جو بینک کی وارنٹ کی تھی۔ وہ بشیر چیمہ کے ساتھ مل کر

کی گناہ کا سیلاب واردات کے بعد انہوں نے ایک پرانے گھر کی ادھر سے دھڑے کے مطابق آدھا حصہ اسے

نہیں دیا تو دونوں میں پھوٹ پڑ گئی کیونکہ اس ڈیکٹی میں بہت قیمتی اور بیش قیمت دھرمے بھی سائیں کے ہاتھ لگے جن کی قیمت اس وقت کروڑوں میں ہے۔ بس ان کے حصول کے لیے بشیر چیمہ پاگل ہو رہا ہے۔ اس نے سائیں کے آبائی گاؤں میں ہی ڈیرہ ڈال لیا ہے۔ اس امید پہ کہ شاید ہیرے کا سراغ مل جائے۔ خود بشیر سائیں کے گاؤں کا رہنے والا ہے ان حالات میں آپ کا وہاں جانا اور قبر پر جانا آپ کے لیے جان سے جانے کا بہانہ بھی بن سکتا ہے۔

اس وقت آپ کی جذباتی حالت کسی کو بھی شک میں ڈال سکتی ہے پھر وہ بشیر چیمہ ہے جسے انسان کی نفسیات پڑھنے کا ہنر آتا ہے۔ گاؤں میں کوئی اجنبی بندہ جائے اور کسی کو پتہ نہ چلے ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ وہ چھوٹا سا گاؤں ہے شہر نہیں ہے۔“ نواز اپنی طرف سے پوری کوشش کر رہا تھا کہ

کسی طرح یروا اس ارادے سے باز آجائے۔ ”آپ مجھے گولی مار دیں بے شک۔ میں آپ کا یہ حکم نہیں مان سکتا۔“ نواز نے اپنا پستول نکال کر سامنے ٹیبل پہ رکھ دیا۔

وہ بے بس سی نظر آنے لگی۔

”اچھا مجھے اس گاؤں کا نام تو بتا دو میں نہیں جاؤں گی کبھی حالات میرے حق میں ہوئے تو جاؤں گی۔“

”لی بی سائیں! آپ عورت ذات ہیں ڈاکوؤں سے کبھی آپ کا واسطہ نہیں پڑا ہے اس لیے ایسا کہہ رہی ہیں کہ کبھی جاؤں گی آپ یہ خیال ہی ذہن سے نکال دیں۔“

”نہیں نواز! تمہیں بتانا پڑے گا یہ سب! اگر نہیں بتاؤ گے تو اپنی کینٹی پیہ پستول رگھ کر میں اپنی زندگی کا خاتمہ کر لوں گی۔“ اس نے یکدم پستول اٹھالیا۔

نواز نے تھک ہار کر گاؤں کا نام بتا دیا جہاں حیدر جو کیو کی قبر تھی۔

یروا کو گھر سے غائب ہوئے دو سراب روز تھا۔ اسے تلاش کرنے کی تمام تر کوشش ناکام ہو گئی تھی۔ کچھ بتائے بغیر جانے وہ کہاں چلی گئی تھی۔ سجادہ صاحب سمیت سلیمان بھی اسے ڈھونڈنے کے لیے ہر ممکن ذرائع استعمال کر رہا تھا۔ مگر اس کا کچھ پتہ نہیں چل رہا تھا۔

عثمان نے اب تک ہونے والے واقعات بلا کم و کاست ساجدہ کی آنے والی ٹیلی فون کل سمیت صدف کو سب کچھ بتا دیا۔ اسے پورا یقین تھا صدف کو گھر کی بھو ہونے کے

بابت

بابت

بابت

بابت

بابت

بابت

بابت

بابت

بابت

بیوٹی بکس کا سٹار کردہ

سوہنی بیس آئل



☆ گرتے ہوئے بالوں کو روکتا ہے،
☆ نئے بال اگاتا ہے
☆ بالوں کو مضبوط اور
☆ چمکدار بناتا ہے
☆ مردوں عورتوں اور
☆ بچوں کے لیے یکساں مفید
☆ ہر موسم میں استعمال کیا
جاسکتا ہے۔

”سوہنی بیس آئل“ قیمت 60 روپے
12 جڑی بوٹیوں کا مرکب

ہے اور اس کی تیاری کے مراحل بہت مشکل ہیں لہذا
یہ تصوری مقدار میں تیار ہوتا ہے یہ بازار میں ایکسی وڈ شہر
میں دستیاب نہیں کرلی جی سوتی خریدنا جانتے ہیں ایک شیشی
کی قیمت صرف 60 روپے ہے دو شیشیوں کے ساتھ آرڈر
بیج کر جیٹر پارسل سے سگو ایس رجسٹری سے منگوانے والے
منی آرڈر اس حساب سے مجھوائیں۔

ایک شیشی کے لیے 80 روپے
2 شیشیوں کے لیے 140 روپے
3 شیشیوں کے لیے 210 روپے
نوٹ: ہرے میرے ٹاک فریڈ ایکٹنگ چارج شامل ہیں
سوخے آرڈر بھیجنے کے لیے بہت اہم ہے۔

بیوٹی بکس 53 اور گریب ایکٹنگ چارج شامل ہے جیٹر پارسل
دستی خریدنے والے حضرات سوہنی بیس آئل من تودے طویل کریں
و بیوٹی بکس 53 اور گریب ایکٹنگ چارج شامل ہے
ایم اے جناح روڈ، سکرا چے
و مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37 اردو بازار
سکرا چے فون نمبر 7735021

وہ چھٹی چلی گئی۔ پہلے اس نے بڑی منتیں کیں واسطے
وہ بڑی محبت کا حوالہ دیا۔ اتفاق کی ایک ہی رٹ تھی۔
پہلے ہمارے جیسی ناگن کا سرکل کے رہوں گا تم
میرے جذبات کے ساتھ کھلونے کی طرح کھیلتی رہی میں
موتھا جیتا جاگتا مودوم کا گڈا نہیں تھا اپنے انجام کے لیے
تیار ہو جاؤ۔ ”ساجدہ کا حسن شاداب جسم بھی کام نہ آسکا
خوبی وقت اس نے اس کی بھی رشوت پیش کی جسے اتفاق
نے قمارت سے ٹھکرایا۔

جہاں جہاں تیزاب گر ادباں وہاں سے گوشت پوست
سے شاداب وجود عجیب بہت ناک شکل اختیار کر گیا۔
تجلیف کی شدت سے وہ ہوش سے بیگانہ ہو چکی تھی۔
تعلق عالم تو اپنا کام پورا کر کے اسی وقت نکل گیا۔ تیور نے
ماہ کو سیول سے آزاد کیا اور اس کے منہ سے کپڑا نکالا۔
حاند کی گھٹوں میں نمی تیر رہی تھی ساجدہ اس کی
محبوب ہوئی اس حال میں بے ہوش پڑی تھی کہ اس کا چہرہ
دیکھ کر ہی کراہیت اور مٹی آ رہی تھی۔ وہ اس کے ساتھ
بے دخلی کرتی رہی اور اسے پتہ ہی نہ چل سکا۔

نہا سا۔ حاند کو آج احساس ہوا کہ ساجدہ کے ساتھ
شاہی کر کے اس نے اپنی زندگی کی سب سے بڑی غلطی کی
ساتھ ہی غلطی جس نے اسے ڈارڈار رلا نا تھا۔



پولیس اس واقعے کی تفصیلات جاننے اور تحقیق کرنے
کے گھر کی تو اس نے یہی کہا کہ دو نقاب آری رات ان
کے گھر گھر آئے سیف کی چابیاں دینے سے انکار پہ
انہوں نے اس کی بیوی کو بری طرح زدوکوب کیا اور پھر
تیزاب پھینک کر فرار ہو گئے۔ اتفاق عالم کا تو نام ہی اس
نے نہیں لیا تھا۔ اس بیان میں کئی جھول تھے پولیس کو بھی
اس بیان پر یقین نہیں تھا پر حاند سختی سے اپنی بات پہ ڈٹا
پا۔

لوہر ساجدہ بے ہوشی کے عالم میں ہاسپٹل میں ایڈمٹ
تھی۔ اس کا خوب صورت چہرہ بری طرح مسخ ہو چکا تھا۔
ب تقریباً ”تقریباً“ ناممکن ہی تھا جو وہ اپنی کھولی ہوئی خوب
صورت کو کھولے۔ پولیس اس کے ہوش آنے کے انتظار میں
تھی۔

مصطفیٰ نے شادی کے لیے لڑکی پسند کر لی تھی۔ ساجدہ
پہ تیزاب پھینکے جانے کی خبر اسے اخبار سے معلوم ہوئی تھی۔

غم و غصہ دل میں لیے بیٹھا تھا۔ وہ دور دور سے روتی
رہی تھی جذبات پوری طرح برانگیختہ کر کے اب
بھاگ رہی تھی۔

پہلے خود ہی اسے لائن ماری محبت کا اظہار کیا
تسمین کھائیں۔ اسے اس انتہا تک لے آئی کہ نظر
اس کے بغیر جینا محال لگنے لگا وہ گوڑے گوڑے اس
عشق میں غرق تھا وہ ایک ہی سانس میں پیاس بجھا لیا
تھا جبکہ وہ قطرہ قطرہ کر کے دید کی بھیک اس کے
پھینک رہی تھی۔

وہ اپنے جذبات کے ہاتھوں پوری طرح بے بس
تھا۔ ساجدہ بھری شراب کی بوتل جیسی تھی اور اس کا
آفاق کے ایک انگ میں سرایت کر چکا تھا۔
آفاق نے تین چار اور لڑکوں کو بھی اس کے غم
دعویٰ کرتے سنا۔ کم و بیش وہ سب کے ساتھ ہی کھیل کر
رہی تھی۔ البتہ مصطفیٰ کو اس نے الگ ہی حیثیت دی۔
تھی ان سب سے برتر۔

کسی طرح آفاق کو بھی بھٹک مل گئی تو اس نے پھر
پوری تحقیق کی وہ ساجدہ کو رستے ہاتھوں پکڑا لیا
سوئے اتفاق اس نے بھی مصطفیٰ کی گاڑی کو ساجدہ کے
کے آگے کھڑے دیکھا ایک بار ایک ہو مل میں وہ اس
ساتھ نظر آئی۔

ساجدہ کے تمام عاشقوں کو اس کا صدمہ تھا کہ اس
انہیں دودھ سے مکھی کی طرح نکال کر پھینک دیا ہے
آفاق کی حالت سب سے بری تھی۔ آج بھی تو وہی دن
جب آفاق نے آہستگی سے دروازہ ٹاک کیا تو اس نے
گمان پہ کھولا کہ شاید مصطفیٰ ہو پر آگے آفاق کھڑا تھا۔
اس نے ساجدہ کو فرد جرم سنائی۔ اس دوران حاند
جاگ گیا اتفاق نے اسے نفرت سے ڈانٹا۔

”تم بہت دیر سے جاگے ہو اب تک تمہاری فہم
کہاں سوئی ہوئی تھی۔“ اتفاق نے اس کے ہاتھ پر
باندھے لور منہ میں کپڑا ٹھونس دیا اب وہ اپنی بیوی کا
غیر کر سکتا تھا۔ پھر اتفاق نے تیزاب کی بوتل نکال کر
مقصد کے لیے اس نے خریدی تھی۔

”یہ خوب صورت جسم اس قابل نہیں رہے گا کہ
کسی کو بھٹکا سکے تمہارا یہ چہرہ میں بگاڑوں گا۔“
درندگی طاری تھی۔
بول کا ڈھکن کھول کر اس نے تیزاب ساجدہ پر

ٹاٹے کچھ نہ کچھ پتہ ہی ہو گا۔
تمام زندگی صاف ستھرے طریقے سے گزاری تھی اب
اس کی ذات پہ اتنے رکیک الزامات اوپر سے شادی کے
پہلے روز حور یہ کا رونا کترایا کترایا انداز اسے جھنجھلاہٹ
میں مبتلا کرنے کے لیے کافی تھا۔

صدف ساجدہ کی نفسیات تک پہنچ گئی تھی۔ بد قسمتی
سے اس کی شادی ایک بوڑھے سے ہو گئی تھی۔ پھر اسے
اپنی خوب صورتی اور جوانی کا احساس بھی تھا اس احساس کو
پڑھانے میں کانولی کے منچلے لڑکوں نے بھی نمایاں کردار
ادا کیا تھا جنہیں ساجدہ آتے جاتے مسکراہٹ سے نوازی
رہتی۔

اس کی سوچ بھی تھی اگر وہ خوش نہیں کوئی اور خوش
کیوں رہے۔ اسی سوچ نے اس کے حسد کو انتہا تک پہنچا
دیا۔ حور یہ اتنی ہوشیار نہیں تھی سو بڑے آرام سے اس
کے جال میں آ گئی۔

حور یہ کا مصطفیٰ سے رشتہ ٹوٹنے میں بھی ساجدہ کا ہی
ہاتھ تھا۔ ولید پہ اس کی نگاہوں کے تیر چل نہیں پایا ایک دو
بار اس نے صدف کو گراہ کرنے کی کوشش کی پر وہ سمجھ دار
تھی ولید سے بات کر کے معاملے کو صاف کر لیا۔

باتوں باتوں میں تیور نے بتایا کہ اس نے رات کو مصطفیٰ
کو ساجدہ کے گھر جاتے دیکھا ہے یہ بات نظر انداز کرنے
والی نہیں تھی۔ صدف نے حور یہ سے پوچھا تو وہ مگر گئی مگر
اب عثمان نے بتایا تو ایک ایک کر کے سارے پردے اٹھتے
چلے گئے اب صرف حور یہ سے تصدیق باقی تھی۔



رات دو ڈھائی بجے کا ٹائم تھا جب حاند کا گھر جنوں سے
گونج اٹھا۔ چینی اٹنی لرزہ خیز تھیں کہ آس پاس کے
گھروں کے سوتے اکثر کھین جاگ گئے۔
مغور ابیکم کی آنکھ کھل گئی۔ ولید اور تیور ان سے پہلے
جاگ چکے تھے۔ حاند کے گھر کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ آوازیں
اندر سے آ رہی تھیں ولید اور تیور دونوں ایک ساتھ اندر
داخل ہوئے۔

ساجدہ دونوں ہاتھ منہ پہ رکھے برابر تکلیف وہ اندازہ
میں فتنہ ہونے والے جانور کی طرح تڑپ رہی تھی۔ اس کا
چہرہ بہت بھیاں لگ رہا تھا۔ اتفاق عالم نے اس کے چہرے
پہ تیزاب پھینک دیا تھا۔ کافی عرصے سے وہ اس کے خلاف

خبر دہنے کے بعد اس نے اخبار لا پرواہی سے ایک طرف ڈال دیا۔

”ساجدہ جیسی عورتوں کا یہی حال ہوتا ہے۔“ ایک طنزیہ سی مسکراہٹ اس کے لبوں پہ آئی۔

وہ ضد کر رہی تھی کہ وہ جلد از جلد اسے شادی کرنے لے اور اپنے گھروالوں سے ذکر کرے تاکہ وہ حامد سے طلاق کا مطالبہ کرے۔ بھلا وہ ساجدہ جیسی گاؤں کی پروردہ معمولی تعلیم یافتہ لڑکی کو لائف پارٹنر بنائے بے شک وہ خوب صورت تھی پر اس عورت کی خوب صورتی کس کام کی جس کا کردار ہی مشکوک ہو۔

یہ ساجدہ ہی تھی جس کی وجہ سے وہ حوریہ جیسی بے مثال لڑکی کو ٹھکرا گیا۔ اب اپنے فیصلے پہ پچھتاوے کا احساس ہوتا۔ کہ اس نے ایسا کیوں کیا نہ کرتا تو آج حوریہ اس کے ساتھ ہوتی۔ اس جیسی باکدار لڑکی تو قسمت والوں کو ملتی ہے۔ اس نے خود ہی اپنے پاؤں پہ کھلاڑی ماری تھی تکلیف تو ہونی ہی تھی۔

وہ سب افسردہ تھے ساجدہ جیسی بھی تھی ان کی پرزوس تھی حامد کی بیوی تھی جن کے ساتھ اچھا وقت گزرا تھا۔ ولید اور حوریہ کی شادی میں بیڑہ بیڑہ کر حصہ لینے کی وجہ سے اس نے تمام گھروالوں کے دل جیت لیے تھے۔ حوریہ کو بہت دکھ ہوا تھا۔ خود صفور انجمن ہاسٹس ہاتھ مل رہی تھیں۔ ساجدہ ایک انسان بھی تو تھی اسے ہونے والی تکلیف کا صرف اندازہ کیا جاسکتا تھا۔ اس بات کو بھی جاننے کا تجسس تھا کہ اس پہ تیزاب پھینکنے والا کون ہے؟

پروا اس کے سامنے بیٹھے رو رہی تھی۔ ابھی ابھی اس نے اپنے اور سلیمان کے نکاح کا جو انکشاف کیا تھا اس انکشاف سے تیمور کو یوں لگا تھا جیسے اس کا وجود پرزور پرزور کر ہزار ہا لگنوں میں پٹ گیا ہے۔

”میں نفرت کرتی ہوں سلیمان سے اس نے بابا سائیں سے انہیں گرفتار کرنے کے لیے نکاح کا ڈر لہہ رہ جایا۔ میں اتنی بد قسمت ہوں جیسے اپنے باپ کا مرا ہوا منہ دیکھنا بھی نصیب نہیں ہوا نہ یہ پتہ ہے کہ بابا سائیں کہاں دفن ہیں؟ تم میرے دوست ہونا! پلیز مجھے بابا سائیں کے گاؤں تک

چھوڑ کر واپس آجاؤ پلیز مجھے وہاں تک لے جاؤ میرے ساتھ آؤ۔ میں اکیلی ہوں نا۔“ وہ اردو قطار رو رہی تھی تیمور کا دل قطرہ قطرہ چل رہا تھا۔ وہ اس لڑکی سے محبت کرنا ہے کیسے اسے روکا جا سکتا ہے؟

”برو! اٹھو میرے ساتھ آؤ۔“ اس کا لہجہ فیصلہ کرنا اس کے آنسو ختم ہو گئے۔

”تم میرے ساتھ جاؤ گی۔“ وہ اسے امید بھری نظر سے دیکھ رہی تھی۔

”ہاں فی الحال تم میرے ساتھ میرے گھر آؤ۔“ حامد ہلکا رہا تھا۔

برو! کوہ اپنے ساتھ گھر لے آیا۔ صدف بھاگی ہوئی کو تمام۔ صورت حال سے آگاہ کیا۔ رو رو کر پرہیز حالت خاصی قابل رحم ہو رہی تھی۔ تیمور نے وہ ساتھ سلپنگ پلرز روستی اسے کھلائی۔

وہ سوچتی تھی۔ اس نے تیمور کے سامنے سلیمان اپنی نفرت کا اظہار کیا اور واضح اعلان کیا کہ وہ سلیمان کے ساتھ نہیں رہے گی نہ اس کے گھر جانے کی زندگی بھر کی شکل نہیں دیکھے گی۔ تو کیا جب وہ اپنے دل کا حال سنائے گا تو وہ اسے قبول کرے گی؟ یہ سوال اس کے ذہن میں چب رہا تھا۔

فی الحال وہ ضد کر رہی تھی کہ وہ اس کے ساتھ بابا سائیں کے آبائی گاؤں ملے۔ ادھر پرزوس میں ساجدہ والا ملاوٹا ہو چکا تھا جس پہ وہ بھی پریشان تھا۔ پروا صدف پر تنگ ہوئی رہی۔ صدف بیدار ہوئی تو وہی رہا رہی کہ اسے گاؤں جانا ہے۔

”برو! گاؤں کتنی دور ہے آج سفر کا انتظام کرتے ہیں چلیں گے۔“ تیمور نے اسے سمجھایا تو وہ چپ ہو گئی۔ وقت تھا جب سلیمان اسے پاگلوں کی طرح تلاش کر رہا تھا۔

سلیمان اسے ابھی ابھی تیمور کے گھر سے زبردستی لایا تھا۔ اگر تیمور اسے فون کر کے پروا کے بارے میں پتا تو اور نہ جانے وہ کتنا پریشان ہوتا۔ اسے دیکھنے کا ہر رنگ فتن ہو گیا اور وہ ہنسٹھوہری پہ اتر آئی۔ سلیمان کو تو بہت آیا مگر بی گیا سب کے سامنے وہ تماشہ بولانے

ہوئی تھی پروا کو وہ واپس لایا تو طاہرہ پریشان سی برآمدے میں کھڑی تھیں۔ سلیمان کا چہرہ تیار رہا تھا کہ وہ سخت غصے میں ہے اسے اس طرح دیکھ کر طاہرہ بھی ڈر گئی۔ سلیمان کا غصہ تھا ہی ایسا کہ سارا گھر ہلکا تھا۔

برو! کوہ سید حال پہ کمرے میں لے آیا۔ ہاتھ ششدر سی سرخیوں کے پاس کھڑی تھی۔ دو روز سے سلیمان اتنا پریشان اور ڈسٹرب رہا تھا کہ ماں ہونے کے بلطے طاہرہ کا دل بھی چلچل گیا اب تو ان کی یہی دعا تھی کہ کسی طرح پروا مل جائے تاکہ سلیمان کو سکون آجائے ان کی ساری نفرت اور ناراضگی جو انہیں پروا سے تھی ختم ہو گئی تھی۔

”مما آپ اوپر جائیں نا۔!۔“ تاکہ طاہرہ سے بولی خود وہ اوپر جانے کی ہمت نہیں پا رہی تھی ”جانے بھائی پروا کے ساتھ کیا کر رہے ہوں گے؟“ اس سوچ کے ساتھ ہی اسے دانا آ رہا تھا کیونکہ سلیمان نے کل ہی تو کہا تھا اگر پروا مل جائے تو وہ اسے سبق سکھا دے گا۔

”اسے سمجھا رہا ہو گا۔“ طاہرہ خود اندر سے ڈر رہی تھیں۔

”تم کیل اس طرح کتنی مجھے کمتی میں خود تمہیں لے جاتا۔ میرے ساتھ تم محفوظ رہتی وہاں پرانے لوگوں کے سامنے تم نے میرا تماشہ بجا دیا کہ میں نے نہیں جانا۔ کیوں کیا تم نے ایسا بولو جواب دو۔“ سلیمان درشت تیمور لے قہر و غضب میں بھرا عین اس کے سامنے کھڑا تھا۔

”میں میں نے آپ کے ساتھ نہیں رہنا آپ نے نکاح سے پیچھے ہٹ کر میرے ساتھ میرے ساتھ۔“ آنسوؤں کی نیا دھار سے اس بات ہی پوری نہیں کی گئی۔

”تم کیوں میرے ساتھ نہیں رہنا۔“ سلیمان کے فوری ہاتھ اس کے کندھوں میں گڑ گئے۔

”اس لیے کہ مجھے آپ سے نفرت ہے۔“

”ایک دفعہ پھر کرنا۔“ اس کے ہاتھوں کا دباؤ اس کے

”مجھے پتہ نہیں ہے۔“

”مجھے آپ سے نفرت ہے، مجھے آپ سے نفرت ہے،

مجھے آپ سے نفرت ہے۔“ روتے روتے وہ اس کے فراغ

بچنے سے ہو گئی۔

”مجھے بھی تم سے نفرت ہے۔“ سلیمان نے اسے بڑی نرمی سے سمیٹ لیا۔ جذبوں کی شدت سے وہ پکھل رہا تھا۔

”آئندہ مجھے چھوڑ کے تو نہیں جاؤ گی؟“

”نہیں۔“ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”تم نے میری جان نکالنے میں کس نہیں چھوڑی نفی کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا تمہیں۔ مجھ سے دور رہ گئی لیتیں؟ تم نے سچ سچ میرا سکون لوٹ لیا ہے پروا!“

سلیمان کے اعتراف شکست نے اسے شانت کر دیا۔ بڑی دیر بعد اسے احساس ہوا کہ وہ سلیمان سے کمر تدر قریب ہے اس نے بازوؤں کے گھیرے سے نکلتا چاہا۔

”تم بھی نہیں، میں نے تمہیں بتایا ہی نہیں کہ میں تم سے کتنی زیادہ نفرت کرتا ہوں۔“ پروا نے نگاہ چرائی۔

اچانک دروازے پہ بڑی زور دار دستک ہوئی۔ پروا تڑپ کر اس کے حصار سے نکلی۔ سامنے طاہرہ بیگم اور تاکہ کھڑی تھیں۔ پروا کو پھر دانا آ گیا۔

”آئی! مجھے معاف کر دیں۔“ طاہرہ بیگم نے اسے گلے سے لگا لیا۔

”بس کرو برو! آئندہ اس طرح کی حماقت نہ کرنا۔“ ان کے لمبے اور آنکھوں میں پیار تھا۔ پروا اندر تک پر سکون ہو گئی۔

”تمہارے اکل کب سے پوچھ رہے ہیں کہ پروا کہاں ہے۔ تاکہ نے فون کر کے انہیں تمہارے آنے کی اطلاع دی تھی۔ فوراً نیچے آؤ۔“ طاہرہ بیگم ساڑھی کا پلو سنبھال کر تاکہ کے پیچھے پیچھے چلی گئیں۔

”سلیمان! میں بہت شرمندہ ہوں۔ کیسے اکل کے سامنے جاؤں۔“

”اب جو کیا ہے وہ بھگتو بھی۔“ سلیمان شرارت پہ آمادہ تھا۔ وہ دباؤ سے بھری ہوئی تو سلیمان سنجیدہ ہو گیا۔

”آؤ، میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔ اس بات کا یقین رکھنا کہ سلیمان ہر دکھ سکھ میں تمہارے ساتھ ہے۔“ وہ اس کی طرف ہاتھ بڑھائے کھڑا تھا۔

پروا نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دے دیا۔

”حوریہ کی بیٹی، آخر کب تک تمہارا بیٹا ڈرے ڈالے رکھنے کا ارادہ ہے۔ اتنا آفت موسم ہو رہا ہے اور تم

میرے بھائی کو یہاں بیٹھ کے آزمانے پہ تلی ہو۔ "صدف کا انداز خبر لینے والا تھا۔

"بھابھی! مجھے عثمان سے ڈر لگتا ہے۔" وہ بے چارگی سے بولی۔

"حوریہ! اب جب ساری بات کھل گئی ہے۔ تم ہی سمجھ داری سے کام لو، عثمان بہت اچھا ہے۔ تم چھ روز سے یہاں ہو، عثمان کا کل بھی فون آیا تھا تم تیاری کرو میں اور ولید تمہیں چھوڑ آئیں گے۔ تم ناراض ہو کے تو نہیں آئی ہوتا! وہ تمہارا اپنا گھر ہے۔"

"بھابھی! بس نہ جانے کیوں مجھے ڈر سا لگ رہا ہے۔"

"سارے ڈر اور سارے خوف دل سے نکال دو۔ اس سے پہلے کہ تمہاری حماقت کا کسی اور کو بھی پتہ چل جائے۔"

"بھابھی! آپ کتنی اچھی ہیں۔" وہ بے ساختہ بولی۔

اتنے میں پیچھے سے تیمور بھی آگیا۔ وہ حوریہ کا آخری جملہ سن چکا تھا۔

"بہنا! میری زیادہ تعریفیں مت کیا کرو کیونکہ مجھے پتہ ہے۔"

مجھے سا کوئی پیارا کوئی معصوم نہیں ہے وہ گنگنایا تو ان دونوں کا ہنس ہنس کر رہا حال ہو گیا۔

حوریہ نے شکر کیا کہ تیمور پردہ والا شاک بھلا کے مارل ہو گیا ہے۔



سب لوگ ہنس بول رہے تھے، صدف بھابھی اور ولید بھائی اسے چھوڑنے آئے تھے۔ نگینہ بیگم اور عثمان نے انہیں کھانے پہ روک لیا۔

ان کے جانے کے بعد حوریہ نے برتن سمیٹے اور کچن صاف کیا، زینت بوائے برتن دھوئے وہ اب فارغ تھی۔

عثمان کھڑکی کے پاس کھڑا تھا۔ آج پھر بارش ہو رہی تھی۔ کچھ دیر اس نے بارش کی بوندوں کو آٹھلی میں پکڑنے کی کوشش کیں۔ وہ کمرے میں جا چکی تھی۔

عثمان بیڑھیاں چڑھ کے جو کسی اوپر آیا وہ ڈرینگ روم کا دروازہ کھول کر باہر نکلی۔ اس کے ساتھ ہی کوئی خوشبو امڈ پڑی۔ وہ نئی سنووری بے پناہ اچھی لگ رہی تھی۔

عثمان صوفے پہ بیٹھ کے جو نمی جوتے اتار لے لگا حوریہ اس کے پاس نیچے بیٹھ گئی۔ اس کا ہاتھ وہیں رک گیا۔

حوریہ اس کے جوتے اتارنے لگی تو عثمان نے روک دیا۔

"مجھے یہ سب پسند نہیں ہے۔" اس نے نرم لڑکھٹائی سے کہا۔

"مگر مجھے اچھا لگے گا۔ آپ کے چھوٹے چھوٹے کرتے۔" اس نے جوتے اتارے۔ تھکا تھکا سا کمرٹ اور شرٹ کے اوپری دو کھلے ہٹنوں کے ساتھ وہ لڑکھٹائی لگ رہا تھا۔

"یہ ہار جیت کی باتیں کل پہ اٹھا رکھیں

آج موسم بہت اچھا ہے

آج دوستی کر لیں"

حوریہ گلابی پتھلی اس کے سامنے پھیلائے کھڑی ہو عثمان کی ساری خفگی پل بھر میں ہوا ہو گئی۔

سارے سے اظہارِ ندامت نے گزشتہ سارے ٹکڑے ڈالے تھے۔ گلاس دھڑو کے پاس کھڑی حوریہ کے ٹکڑے کے گرو اس نے اپنے بازو پھیلا دیے۔

"بہت سارے خوب صورت دن ہم نے ضائع کر دیے ہیں۔ بارش کی وہ رات مجھے نہیں بھولتی جس کے جا سے میں نے بڑے خوب صورت خواب بنے تھے۔ ایسی ہی رات ہے آج۔" عثمان کا لہجہ سرگوشی بنا گیا۔

"میں بہت اہم پند ہوں اور تمہارے معاملے میں سے زیادہ۔" وہ ہنس رہا تھا۔

باہر بارش نے خواہناک سی دھند پھیلائی ہوئی تھی۔ بارش اس کی زندگی میں خوشیاں لے کر آئی تھی۔

عثمان نے اس سے کوئی وضاحت نہیں مانگی نہ ہی معذرت کرنی پڑی تھی، ایسا ہی اعلا طرف اور سمجھا دیا۔

"اتنے روز یکے میں لگا دیے میں انتظار ہی کرنا اس نے شکوہ کیا۔

"اب کبھی انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔" حوریہ نے کر یقین دلایا تو وہ اسے اپنے پیار کی بارش ملنا دیا۔